

# Příloha I – Typář východočeské keramiky

Pavel Drnovský – Anežka Dragounová – Kateřina Fleknová

## A) Identifikační údaje

### *Lokalita*

Název lokality

### *Akce*

Upřesnění nálezové situace

### *Datum nálezů*

Uvedeno datum učinění nálezů (12.06.1975)

### **Kontext**

Uveden nálezový kontext keramického jedince dle charakteru nálezové situace (sonda/segment/stratigrafická jednotka)

### **Uložení**

Uvedena zkratka instituce, kde je nález uložen, popřípadě upřesňující identifikátor (inv. č.; př. č.)

## B) Metrická charakteristika

### *Hmotnost*

Udávána v gramech (g) s přesností jednoho desetinného čísla.

### **Fragmentarizace**

Určována podle velikostních kategorií odvozených od kružnic. Její hodnota odpovídá průměru kružnice, do které by se daný jedinec ideálně vešel (stupně následují po 1 cm). Například jedince s hodnotou určenou 5 je možno si představit jako fragment, jehož výška a délka nepřesáhne 5 cm, ale zároveň není menší než 4 cm.

### **Abraze**

Sledován stupeň setření jedince. Stupně vychází z kategorií vytvořených L. Čapkem (2010, 43). Pakliže je lom čerstvý (tedy vzniklý při exkavaci, nebo během následného laboratorního zpracování) není tento lom registrován.

**1** – *ostrohranný* jedinec (všechny rohy ostré); **2** – *částečně otřelý* jedinec (polovina hran ostrá, polovina hran omletá); **3** – *omletý* jedinec (rohy zaoblené, setřelý povrch)

## **C) Morfologická a typologická charakteristika**

### **Druh nádoby**

K určení typu nádoby je použito alfabetského kódu, který využívá brněnský deskripční systém (*Procházka 2007, 233–235*).

**C** – cedník; **D** – džbán; **H** – hrnec; **KA** – kahan; **K** – kachel; **L** – láhev; **M** – mísa; **PO** – pohár; **PA** – pánev; **PK** – poklice; **T** – talíř; **X** – neurčeno; **Z** – Zásobnice atd.

### **Část nádoby**

K určení části nádoby je použito kódu brněnského deskripčního systému (*Procházka 2007, 238*).

**0** – nezjištěn; **DN** – dno; **KN** – knoflík; **N** – noha; **O** – okraj; **T** – tělo; **U** – ucho atd.

### **Průměr ústí nádoby**

Udáván v milimetrech (mm)

**Profil okraje** Dělení okrajových profilací zachycuje jen její základní formy.

Kód umožňuje rozvinout jednotlivé skupiny přidáním numerické hodnoty nových typů dle potřeby daného souboru.

### **Hrnce**

- H.1.** – jednoduše profilovaný, nezesílený
- H.2.** – nezesílený, hraněný, či seříznutý
- H.3.** – nezesílený, nahoře prožlabený
- H.4.** – pravidelně zeslabený
- H.5.** – oboustranně zesílený (část tzv. kyjovitě)
- H.6.** – oboustranně zesílený, hraněný, či seříznutý
- H.7.** – oboustranně zesílený, nahoře prožlabený
- H.8.** – ovalený s vnitřním podžlabením
- H.9.** – oboustranně zesílený, směrem dolů protažený
- H.10.** – okruží nízké, vně prožlabené
- H.11.** – okruží nízké, vně ploché
- H.12.** – okruží nízké, s vnitřním prožlabením (tzv. nepravé okruží)
- H.13.** – okruží vně prožlabené
- H.14.** – okruží vně prožlabené, nahoře různé formy zakončení
- H.15.** – ovalený s vnitřním prožlabením
- H.16.** – ovalený bez vnitřního prožlabení
- H.17.** – přehnutý, oble, ostře
- H.18.** – zavnutý, oble, ostře
- H.19.** – okruží s vnitřním prožlabením (tzv. nepravé okruží)

- H.20. – vzhůru vytažený, zesílený
- H.21. – vzhůru vytažený, nezesílený
- H.22. – vzhůru vytažený, ovalený
- H.23. – vzhůru vytažený, rozšířený
- H.24. – vzhůru vytažený s prožlabením na vnější straně
- H.25. – vzhůru vytažený s prožlabením na vnitřní straně
- H.26. – vzhůru vytažený bez prožlabení
- H.27. – směrem dolů i nahoru protažený
- H.28. – směrem dolů i nahoru protažený, zvnějšku prožlabený
- H.29. – směrem dolů i nahoru protažený, protažení obdélného profilu
- H.30. – směrem dolů i nahoru protažený, protažení lichoběžníkového profilu
- H.31. – horizontálně protažený
- H.32. – horizontálně vyložený, pravidelně ukončený
- H.33. – horizontálně vyložený, nepravidelně ukončený
- H.34. – horizontálně vyložený, z vrchní strany prožlabený

#### **Džbány**

- D.1. – jednoduchý
- D.2. – kyjovitě rozšířený okraj
- D.3. – zavínutý okraj
- D.4. – vzhůru vytažený bez prožlabení
- D.5. – s jednou či více plastickými lištami
- D.6. – nízké okruží
- D.7. – vysoké okruží

#### **Mísy**

- M.1. – okraj jednoduchý
- M.2. – šikmo dovnitř seříznutý
- M.3. – kyjovitě rozšířený, nahoře prožlabený
- M.4. – zesílený, vně i uvnitř prožlabený
- M.5. – zavínutý
- M.6. – palcovitě rozšířený
- M.7. – vodorovně vyložený
- M.8. – vzhůru vytažený bez prožlabení
- M.9. – kyjovitý

#### **Pánve**

- PA.1. – jednoduchý
- PA.2. – vně rozšířený
- PA.3. – kyjovitý
- PA.4. – profilovaný do okruží
- PA.5. – zavínutý

- PA.6. – přehnutý
- PA.7. – nahoře výrazně prožlabený
- PA.8. – s vnitřním prožlabením

#### **Talíře**

- TA.1. – jednoduchý
- TA.2. – kyjovitý
- TA.3. – talíře s talířovým podokrajím
- TA.4. – s prožlabením na vnější straně

#### **Zásobnice**

- Z.1. – jednoduchý
- Z.2. – vně vyhnutý, vně výrazně zesílený
- Z.3. – vně vyhnutý, prožlabený s výraznou lištou
- Z.4. – vzhůru oble vytažený, nahoře prožlabený
- Z.5. – kyjovitě rozšířený obdélného průřezu
- Z.6. – kyjovitě rozšířený, nahoře prožlabený
- Z.7. – dovnitř vytažený

#### **Profil dna**

- DN.1. – rovné dno s hraněným okrajem
- DN.2. – konkávní dno s hraněným okrajem
- DN.3. – rovné dno s oblým okrajem
- DN.4. – rovné dno s obvodovou lištou
- DN.5. – konkávní dno s obvodovou lištou
- DN.6. – rovné dno s vytaženým okrajem
- DN.7. – konkávní dno s vytaženým okrajem
- DN.8. – dno s nožkou

#### **Profil ucha**

- U.1. – páskové prožlábnuté ucho s rovným dnem
- U.2. – páskové prožlábnuté ucho s nerovným dnem
- U.3. – ploché široké ucho
- U.4. – válečkovité ucho

#### ***Profil knoflíku poklice***

Variace knoflíků byly sloučeny do jedné skupiny.

#### **Profil okraje poklice**

- PO.1. – zvonovitá; jednoduchý okraj

- PO.2.** – zvonovitá; rozšířený okraj směrem nahoru
- PO.3.** – zvonovitá; vytažený okraj směrem nahoru
- PO.4.** – zvonovitá; rozšířený okraj směrem dolů
- PO.5.** – zvonovitá; kyjovitě rozšířený okraj
- PO.6.** – zvonovitá; s prožlabením
- PO.7.** – plochá; jednoduchý okraj
- PO.8.** – plochá; vytažený směrem nahoru
- PO.9.** – plochá; zesílený či vytažený směrem dolů
- PO.10.** – plochá; kyjovitě rozšířený

## **Profil držadla pánve**

Držadla pánví byla sloučena do jedné základní skupiny.

### **D) Technologická charakteristika**

#### **Výpal**

**1** – oxidační; **2** – redukční; **3** – smíšený; **4** – neurčený. *Tvrdość* Stupnice vychází z brněnského deskripčního systému (Procházka 2007, 241).

**1** – měkký (vryp nehtem), **2** – středně tvrdý (vryp železem), **3** – velmi tvrdý (zvonivý, vryp sklem), **4** – částečně slinutý, **5** – slinutý (kamenina)

#### ***Struktura keramické hmoty***

Sledována je zrnitost příměsí v keramickém těstě. Stupnice vychází z kategorií L. Čapka (2016, 122).

**1** – hrubozrnná (1,5 – 2,5 mm); **2** – středozrnná (0,5 – 1,5 mm); **3** – jemnozrnná (0,1 – 0,5 mm); **4** – slinutá

#### **Zvláštní příměs**

**0** – není; **1** – grafit hrubý; **2** – grafit jemný; **3** – slída hrubá; **4** – slída jemná; **5** – grafit a slída

#### **Barva**

K určení barvy je užívána přiložená tabulka a to s pomocí alfanumerického kódu např. ve tvaru A10.

**Úprava povrchu** Sledován je povrch na vnější straně jedince. Stupnice vychází z kategorií L. Čapka (2016, 122).

**1** – hrubý; **2** – krupičkový; **3** – jemně drsný; **4** – hladký; **5** – leštěný; **6** – engoba; **7** – glazura. ***Keramická třída***

Název se skládá z prvních dvou alfabetských znaků (zkratka lokality), následuje a čtyřčíslí, kdy první dvě čísla označují vybrané technologické skupiny:

**AB00xx** – nezařazené skupiny.

**AB10xx** – skupiny oxidačně pálené keramiky.

**AB20xx** – skupiny redukčně pálené keramiky.

**AB30xx** – skupiny smíšeně pálené keramiky.

**AB40xx** – skupiny glazované keramiky.

**AB50xx** – skupiny (polo)kameniny.

**AB60xx** – skupiny recentní keramiky (19 století a mladší).

Určujícími kritérii pro určení KT je pozorování: 1) výpalu (charakter/tvrdość); 2) charakter a úpravy povrchu; 3) makroskopická struktura keramické hmoty; 4) barevné spektrum; 5) afinita. **Glazura**

**0** – není; **1** – vnitřní strana; **2** – vnější strana; **3** – oboustranná; **4** – vnitřní a vnější část okraje; **5** – náhodné kapky na jinak rezném jedinci. **Barva glazury**

K určení barvy glazury je užívána přiložená tabulka a to s pomocí alfanumerického kódu např. ve tvaru A10.

### **Engoba**

**0** – není; **1** – vnitřní strana; **2** – vnější strana; **3** – oboustranná

### **Dno**

Sledovány technologické stopy na dně nádoby:

**1** – nezřetelné; **2** – podsýpka; **3** – odříznutí strunou; **4** – odříznutí nožem.

### **Značka na dně**

**0** – ne; **1** – ano

### **Výzdoba**

Dělení výzdoby zachycuje jen její základní formy.

Kód umožňuje rozvinout jednotlivé skupiny přidáním numerické hodnoty nových typů dle potřeby daného souboru.

### **Malovaná výzdoba**

**M.1.** – tenká linie

**M.2.** – zdvojená tenká linie

**M.3.** – široká linie

**M.4.** – vlnovky

**M.5.** – půlměsíčky

**M.6.** – kolečka

**M.7.** – jazýčky

**M.8.** – zuby

**M.9.** – výzdoba okraje

**M.10.** – výzdoba dna

**M.11.** – mřížka

**M.12.** – křížek

**M.13.** – žebřík

**M.14.** – hvězdička

**M.15.** – motiv jedlové větvičky

**M.16.** – spirála

### **Vrypy, vseky, vpichy**

**V.1.** – nehtovité vrypy

**V.2.** – kruhové vpichy

**V.3.** – dlouhé vseky

**V.4.** – obloučkové vrypy

### **Rytá výzdoba**

**R.1.** – rytá linie

**R.2.** – ryté vlnovky

**R.3.** – překřížené linie

**R.4.** – oběžné široké žlábký

**R.5.** – ryté obloučky

**R.6.** – vyškrabávaný vzor

### **Plošná výzdoba**

**P.1.** – šroubovice vývalková úzká

**P.2.** – šroubovice vývalková široká

**P.3.** – šroubovice hřebenová

**P.4.** – šroubovice rytá

**P.5.** – šroubovice stupňovitá

**P.6.** – svislá rytá linie

### **Plastická výzdoba**

**Pl.1.** – lišta oblého průřezu

**Pl.2.** – lišta obdélného průřezu

**Pl.3.** – lišta trojúhelníkového průřezu

**Pl.4.** – zdvojená lišta oblého průřezu

**Pl.5.** – nálepy

**Pl.6.** – vlnovka na okraji

**Pl.7.** – promačkávání na uchu

### **Radélka**

**Ra.1.** – čtverečková radélka

**Ra.2.** – obdélníková radélka

**Ra.3.** – trojúhelníková radélka

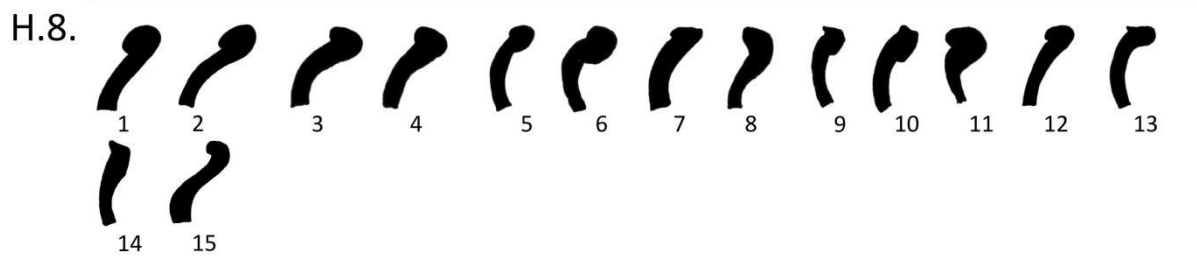
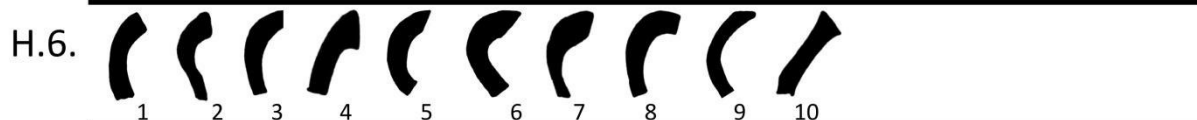
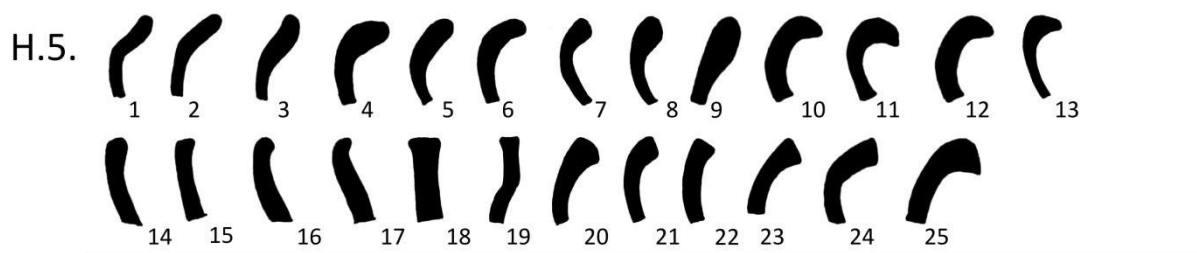
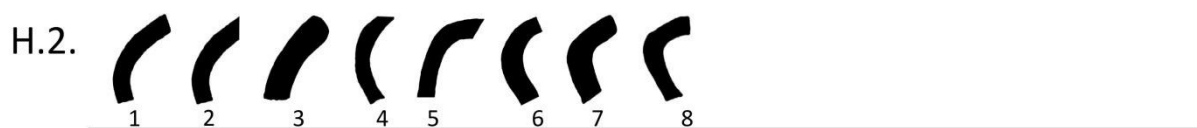
**Ra.4.** – kosočtverečná radélka

**Ra.5.** – tečkovitá radélka

**Ra.6.** – půlobloučkovitá radélka

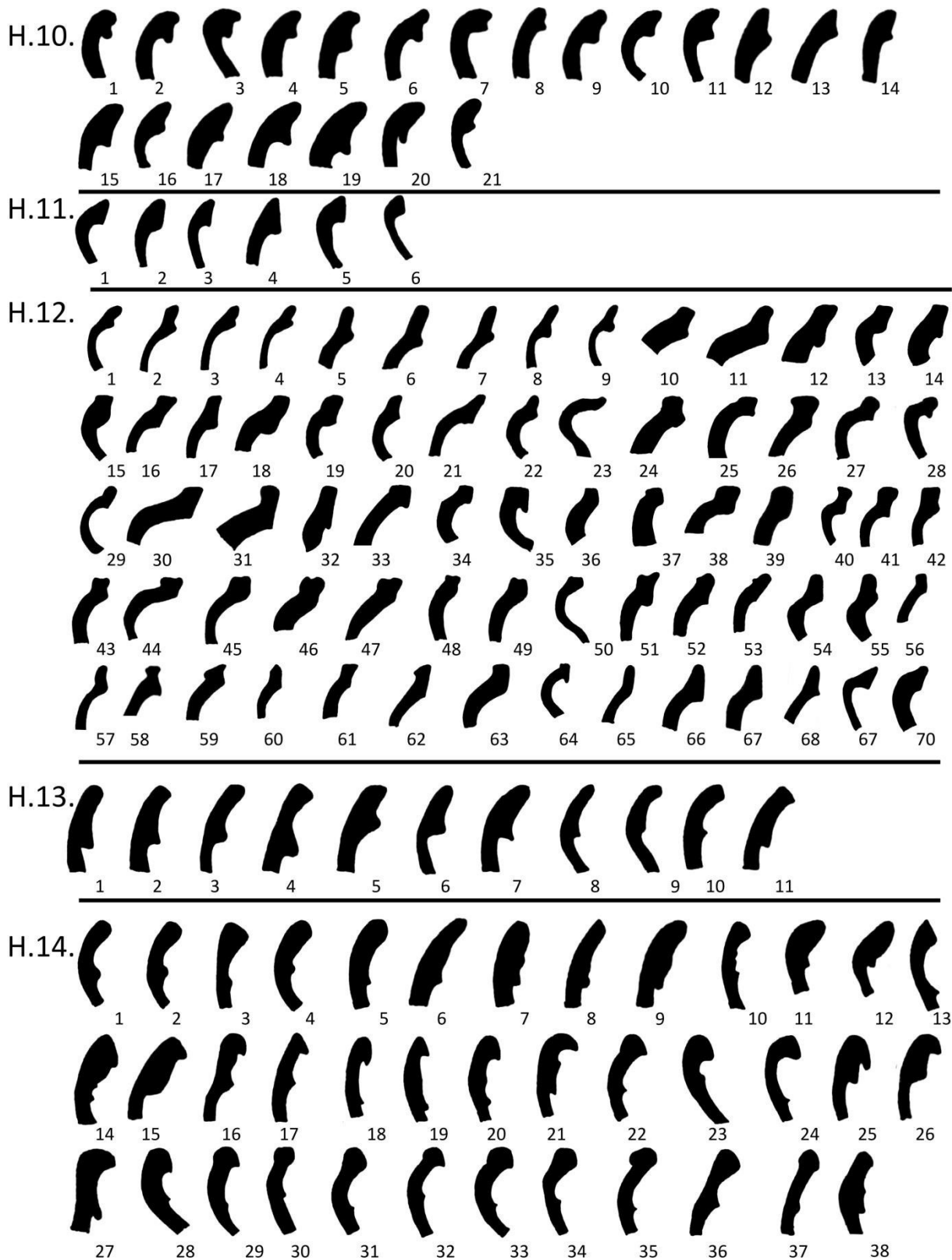
**Ra.7.** – zvláštní tvary

**Ra.8.** – křížky v řadě

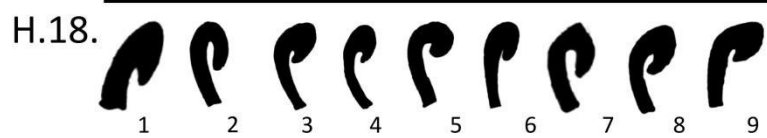
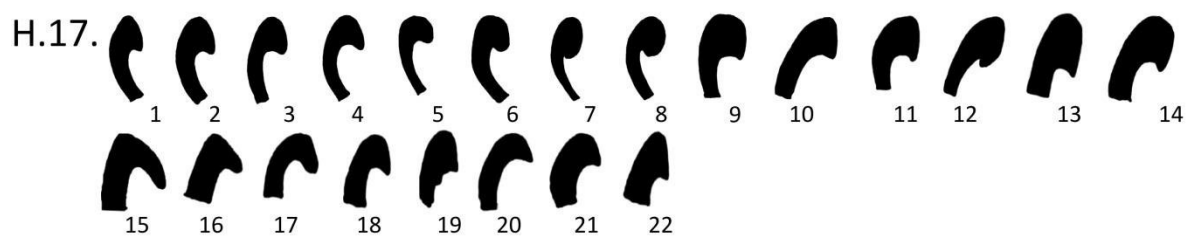
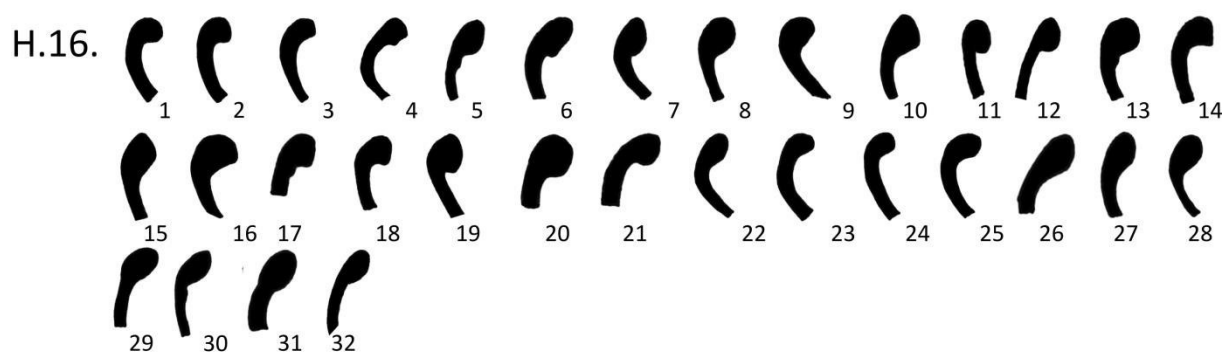
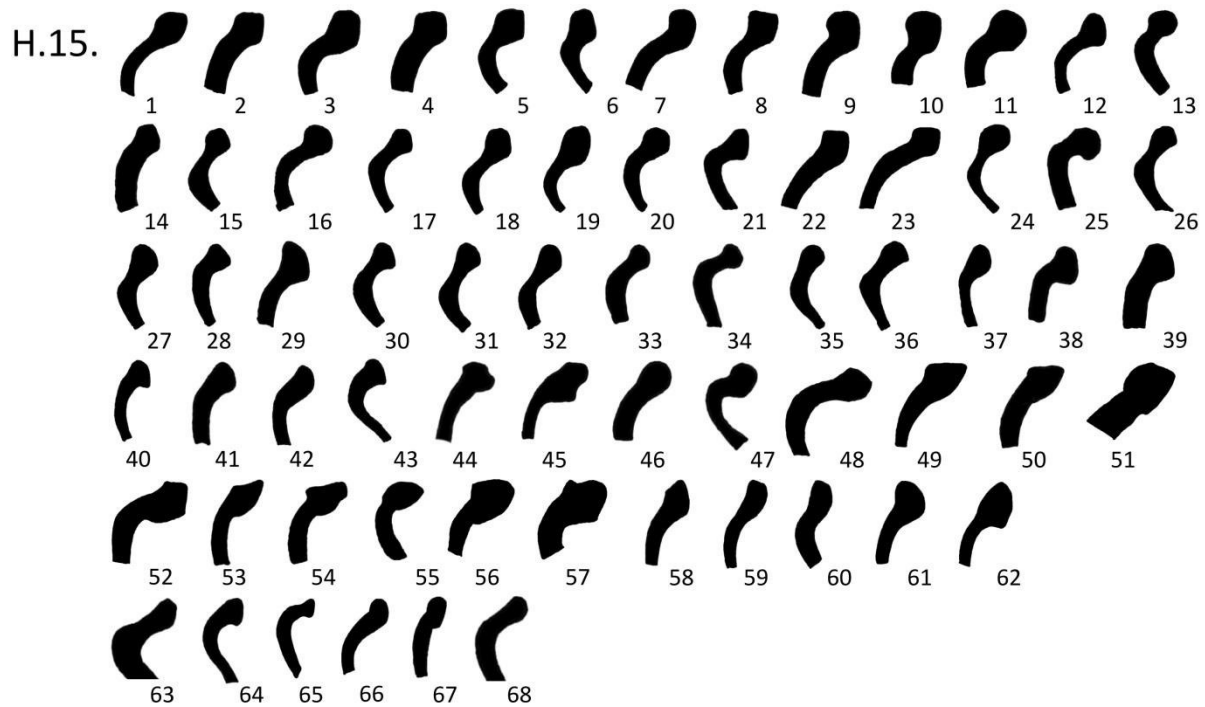




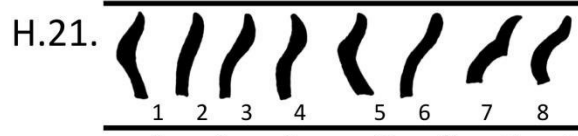
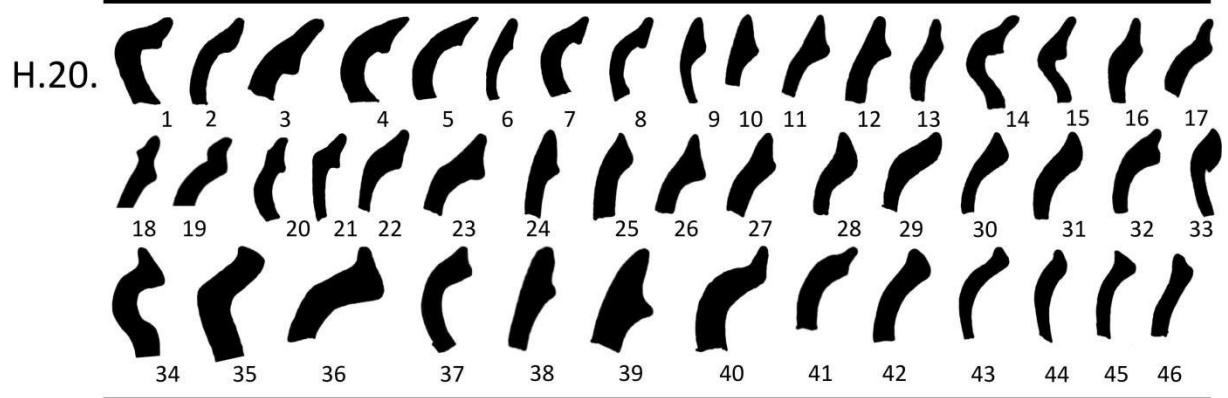
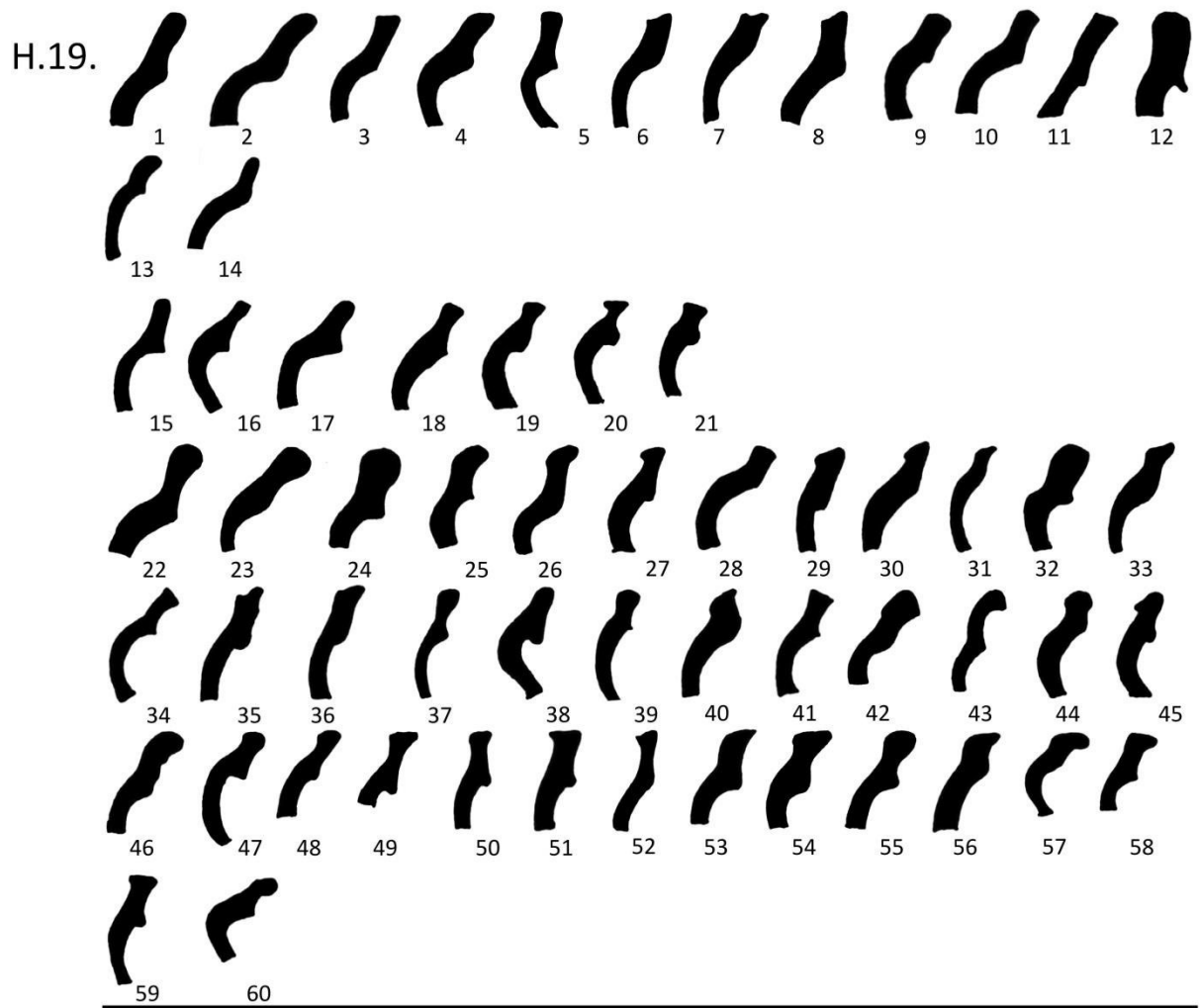
Obr. 1: Okraje hrnců



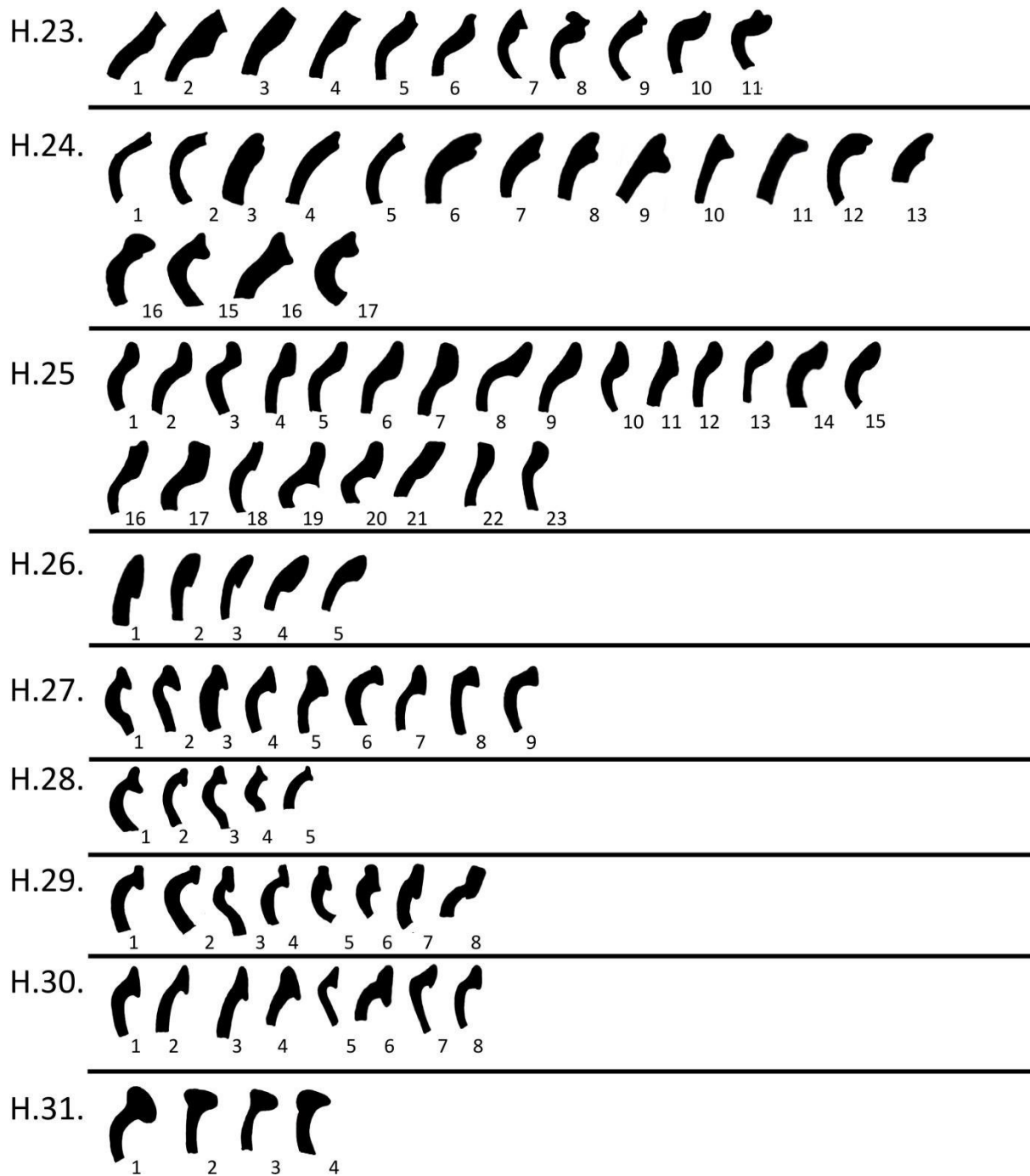
Obr. 2: Okraje hrnců



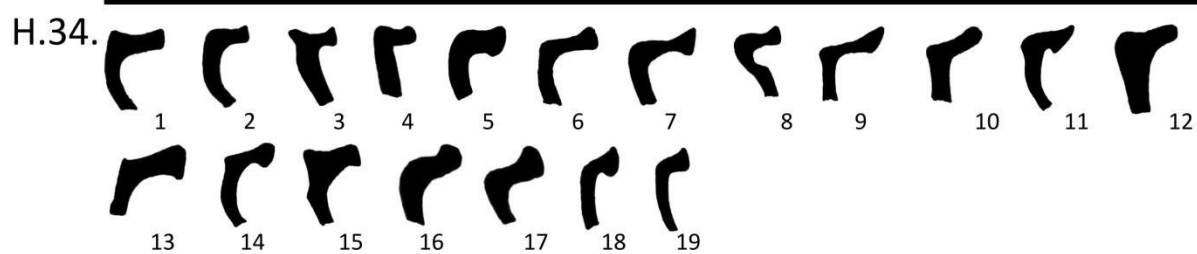
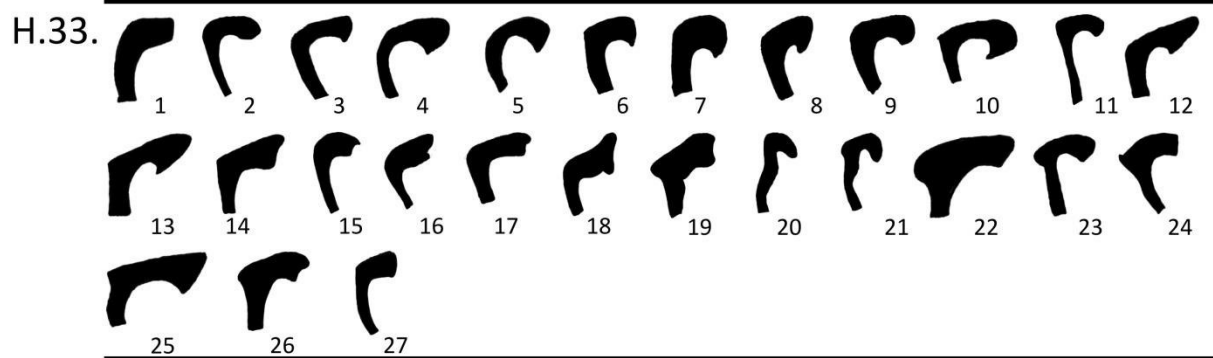
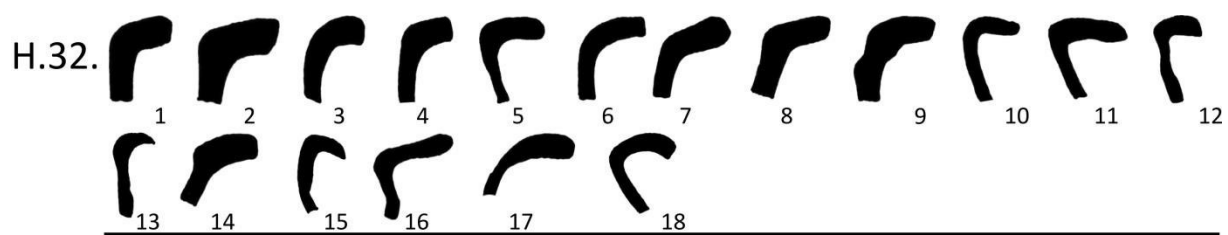
Obr. 3: Okraje hrnců



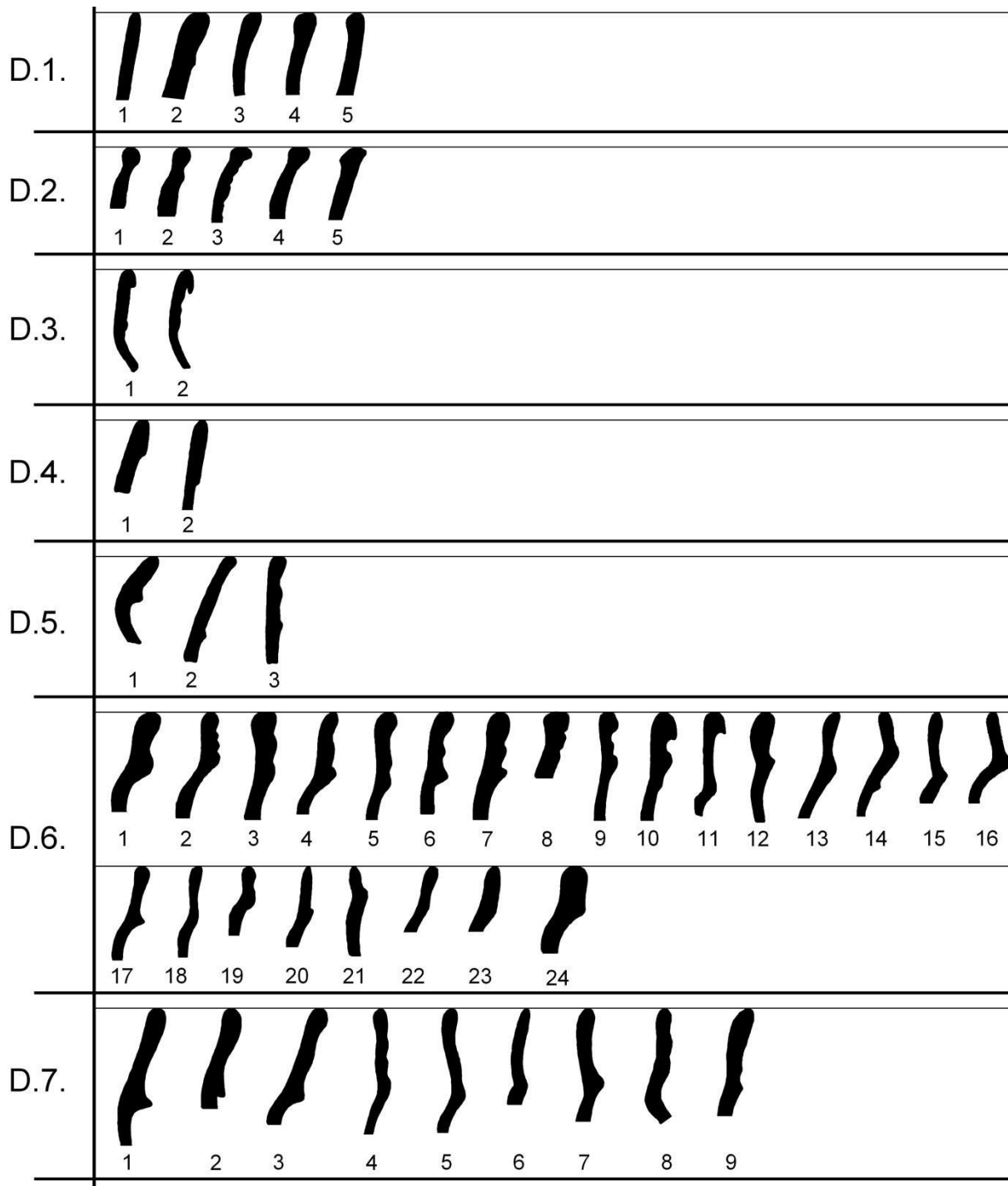
Obr. 4: Okraje hrnců



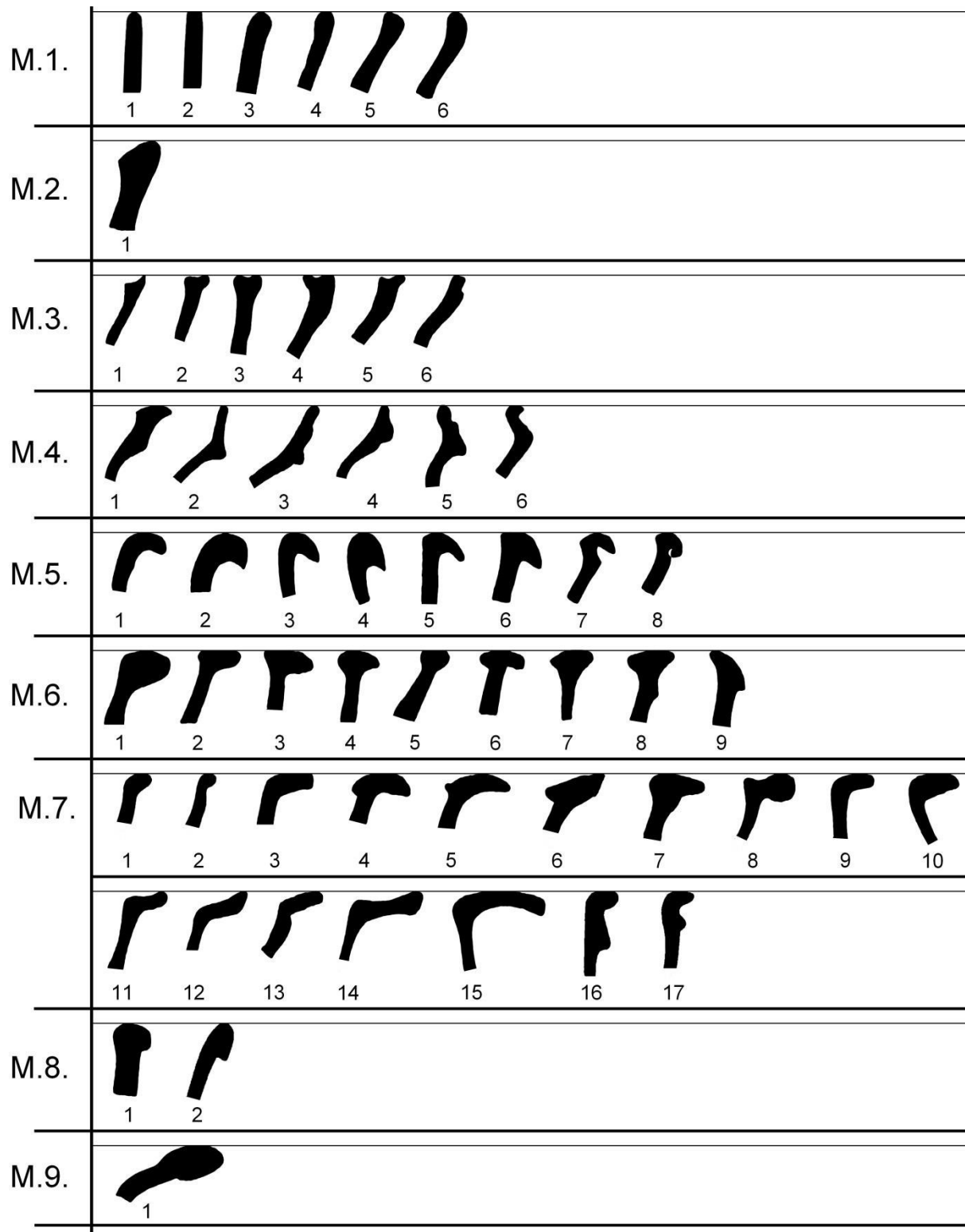
Obr. 5: Okraje hrnců



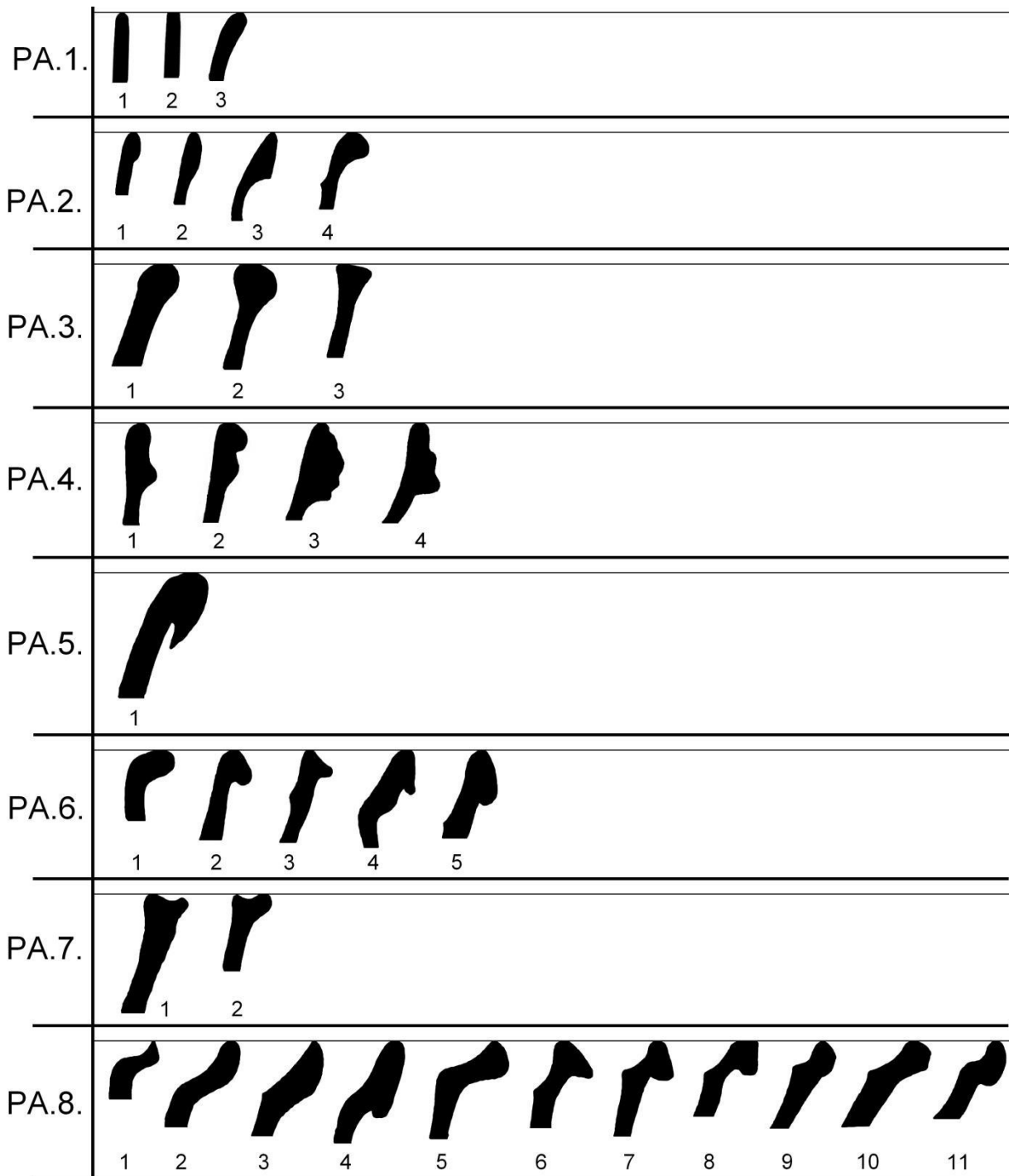
**Obr. 6:** Okraje hrnců



**Obr. 7:** Okraje džbánů

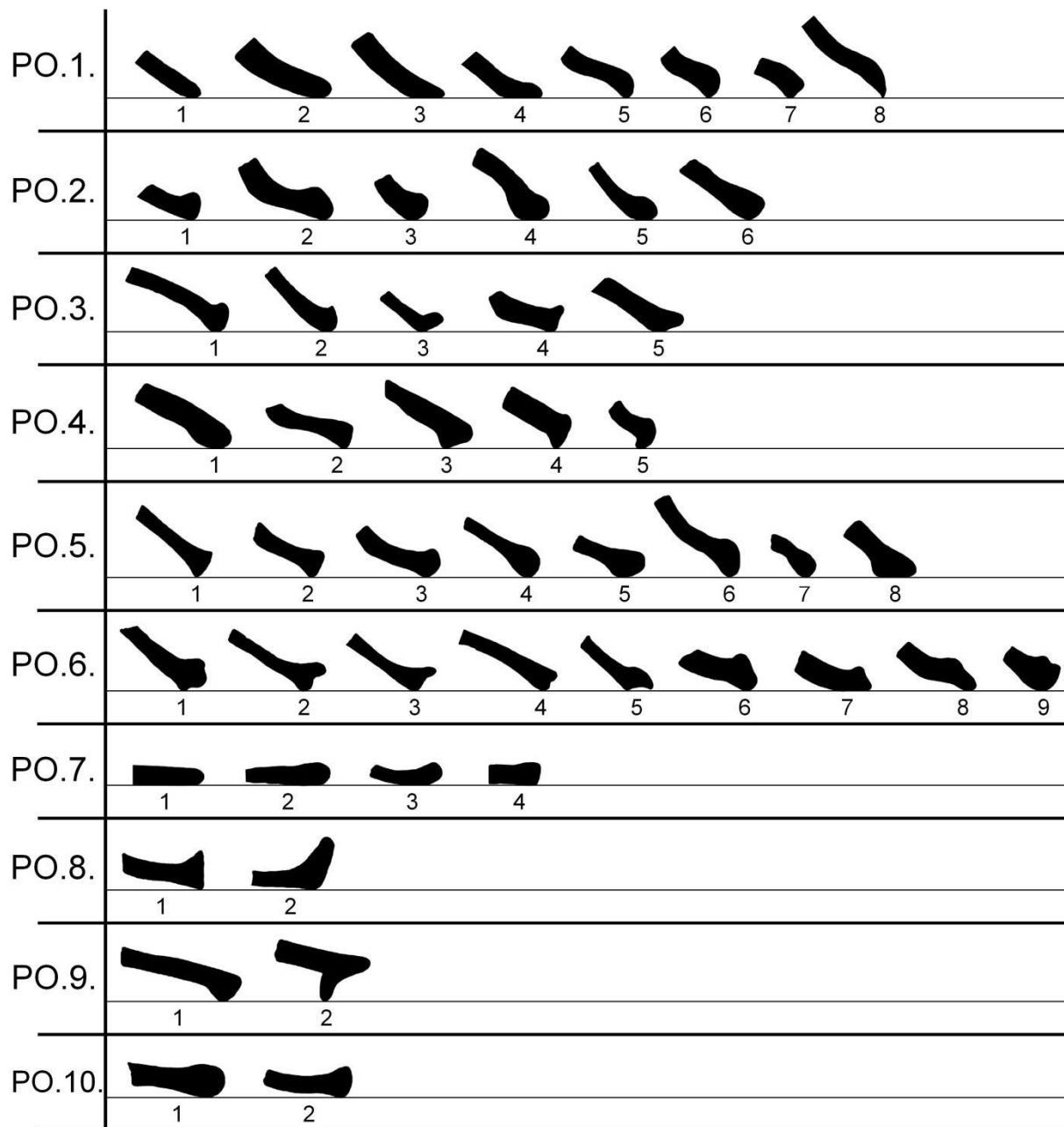


**Obr. 8:** Okraje mís

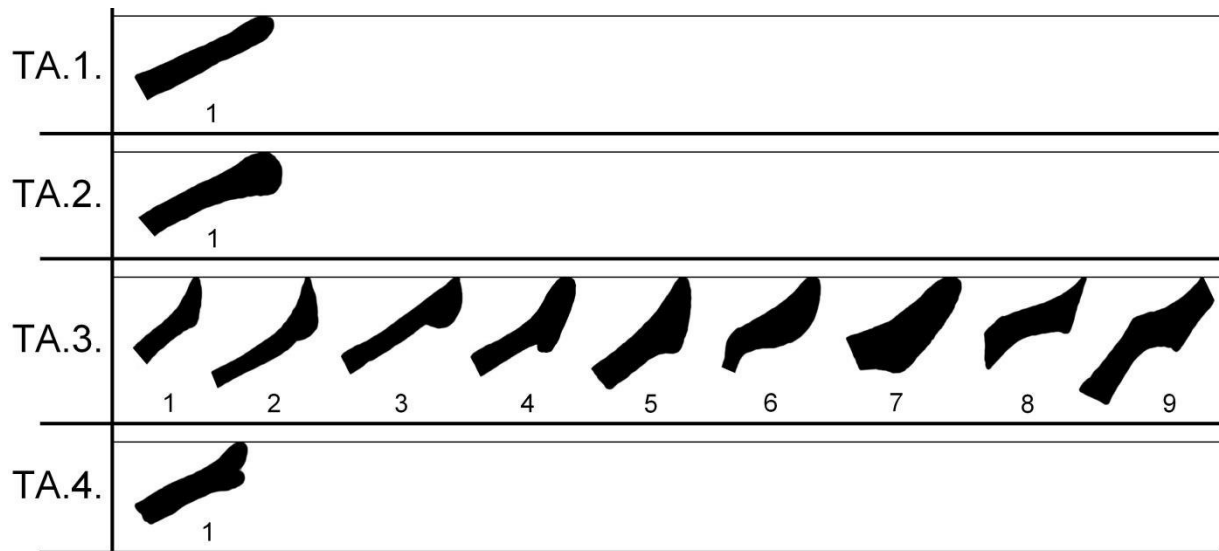


**Obr. 9:** Okraje pánví

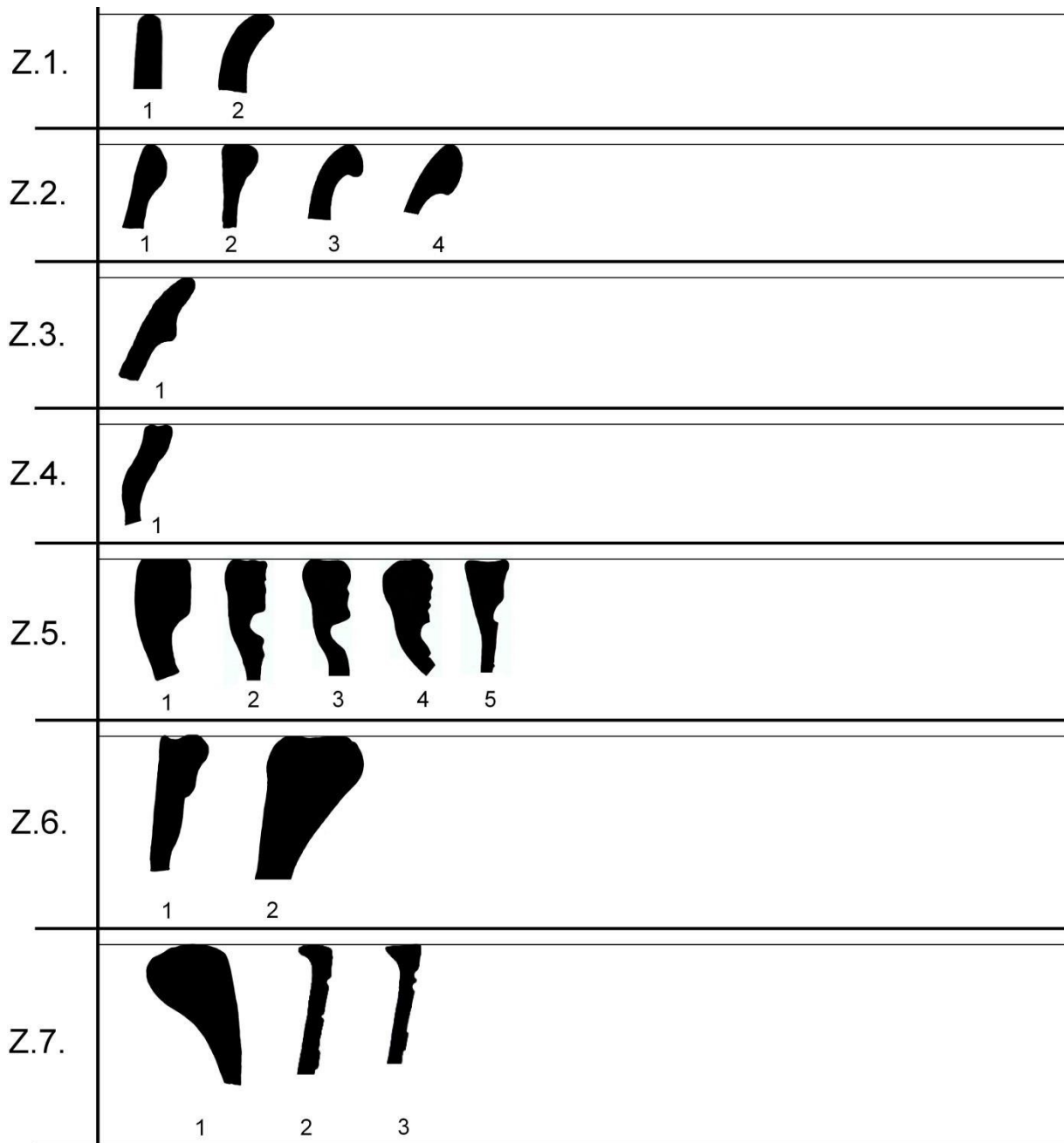




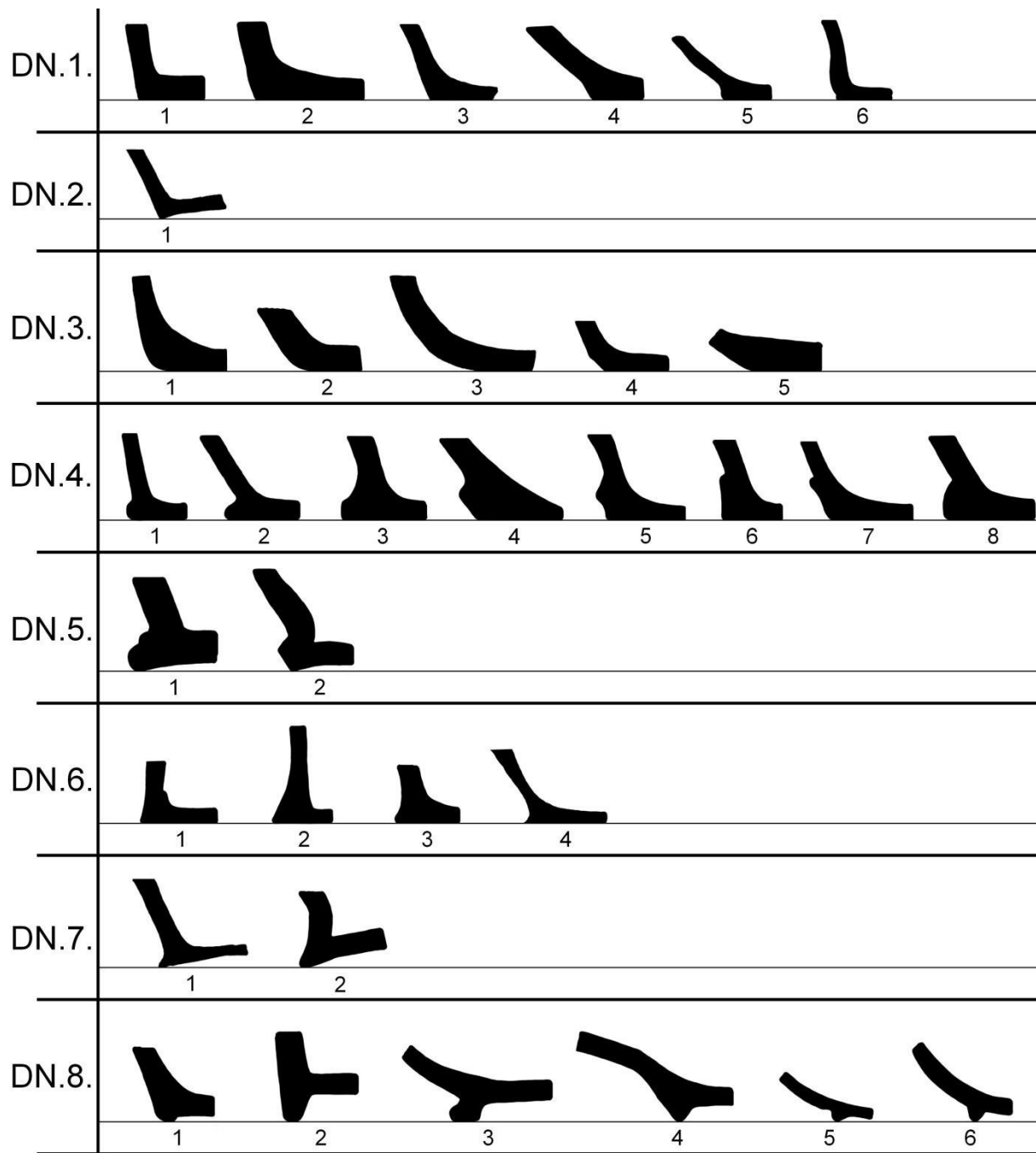
**Obr. 10:** Okraje poklic



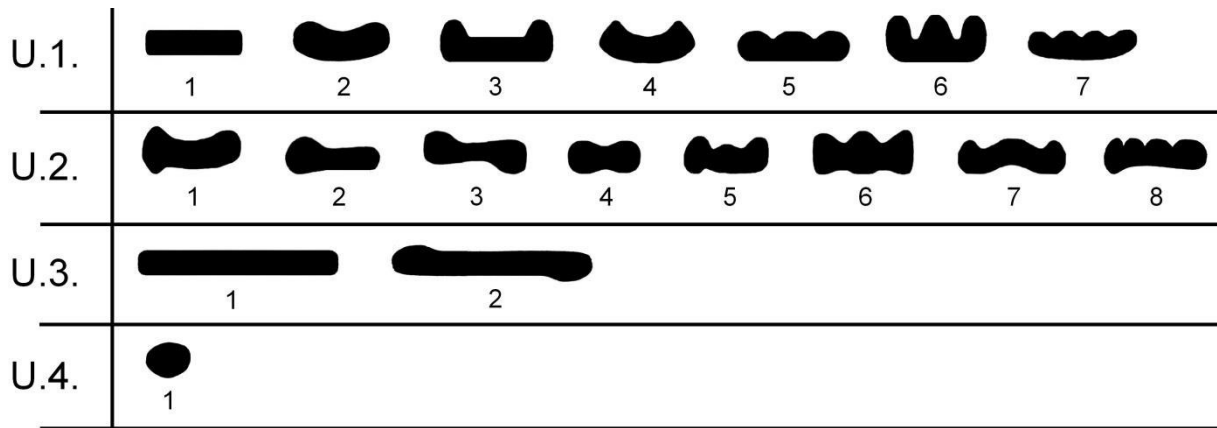
**Obr. 11:** Okraje talířů



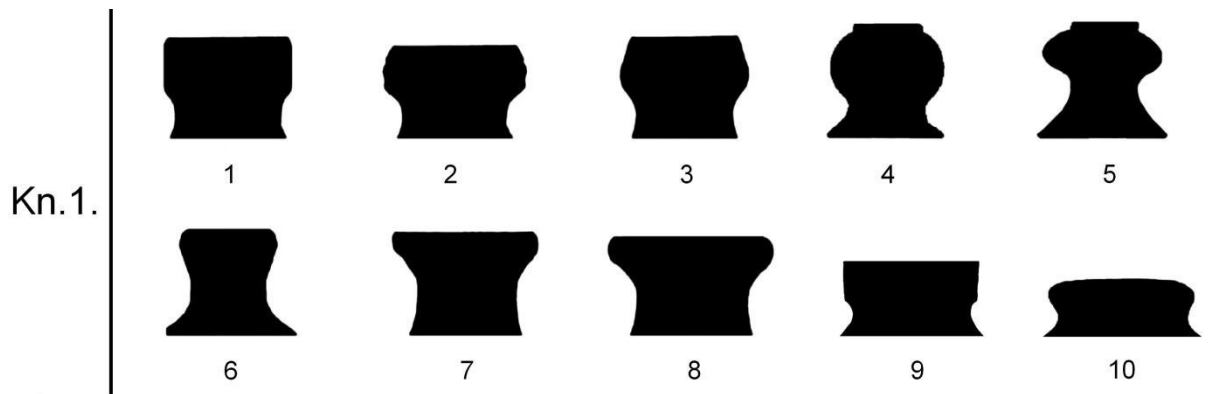
**Obr. 12:** Okraje zásobnic



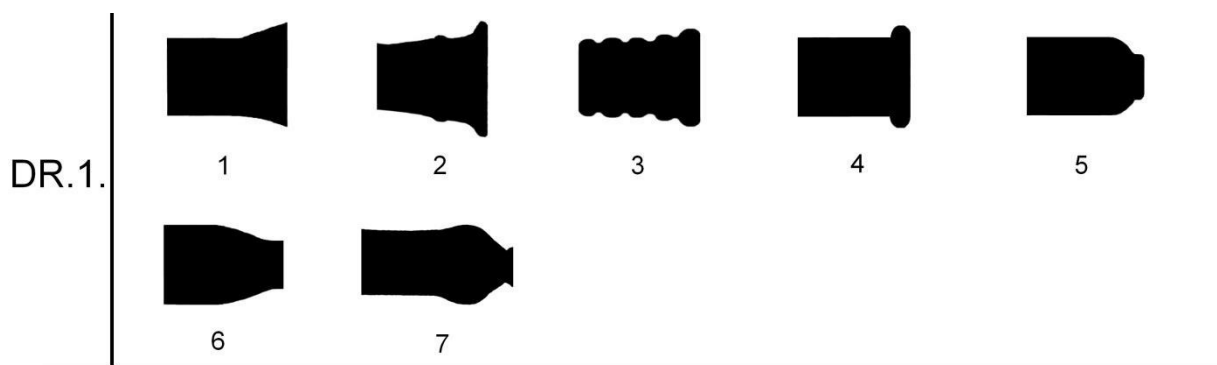
**Obr. 13:** Profilace den



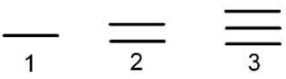
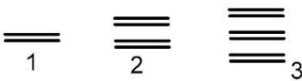
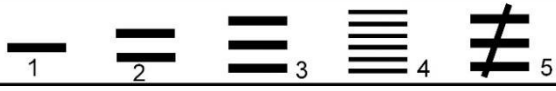
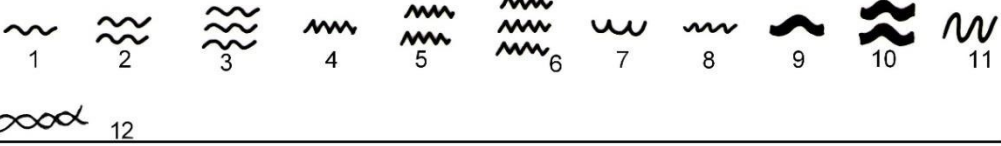




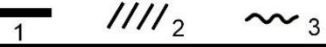










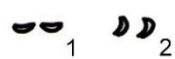
**Obr. 14:** Profilace uch



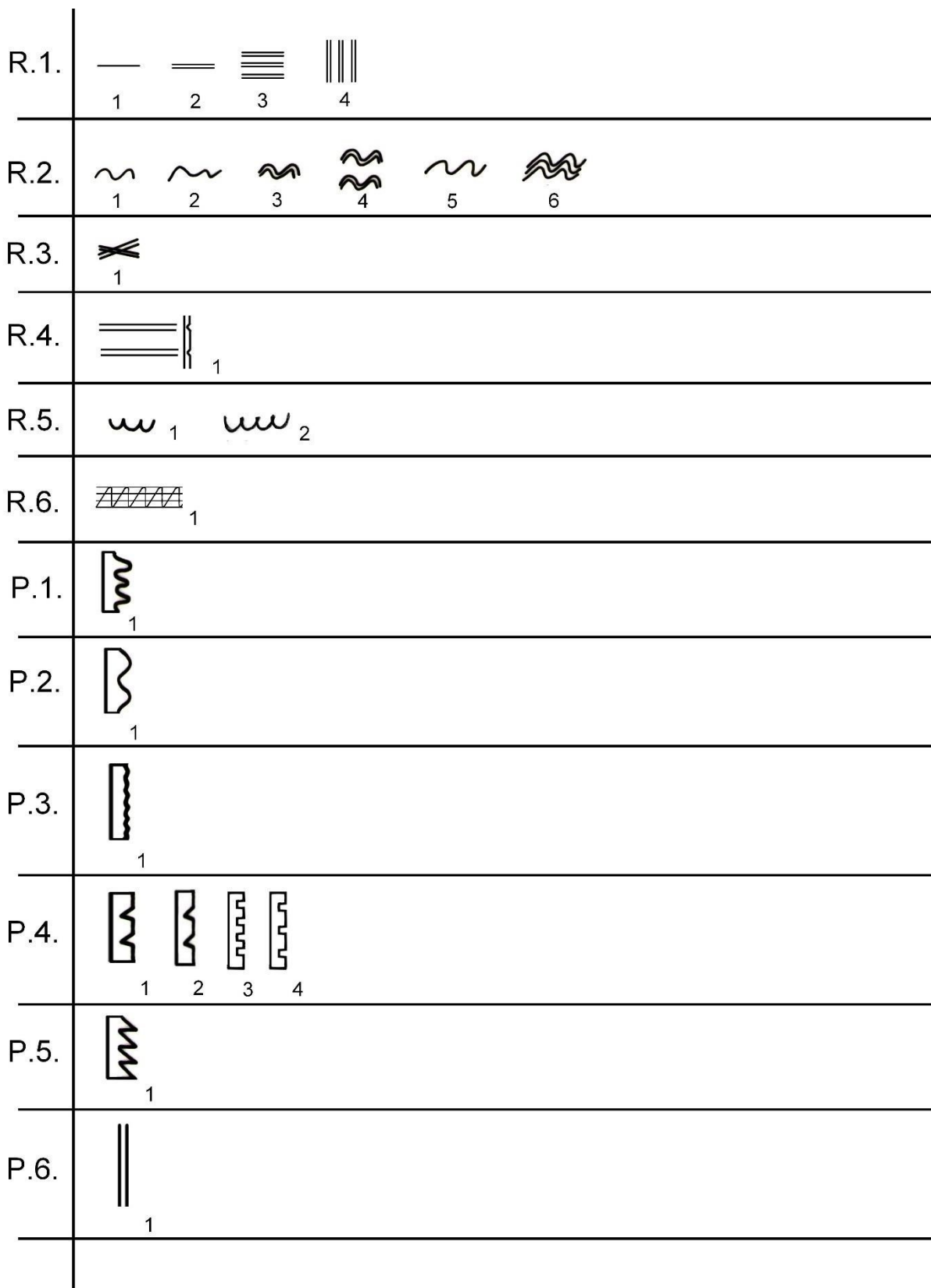
**Obr. 15:** Profilace knoflíků



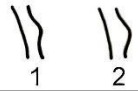







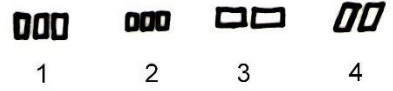
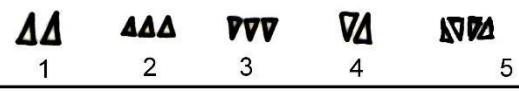



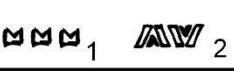
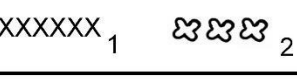
**Obr. 16:** Profilace držadel

M.1.	
M.2.	
M.3.	
M.4.	
M.5.	
M.6.	
M.7.	
M.8.	
M.9.	
M.10.	
M.11.	
M.12.	
M.13.	
M.14.	
M.15.	
M.16.	
V.1.	
V.2.	
V.3.	
V.4.	

Obr. 17: Typář výzdoby

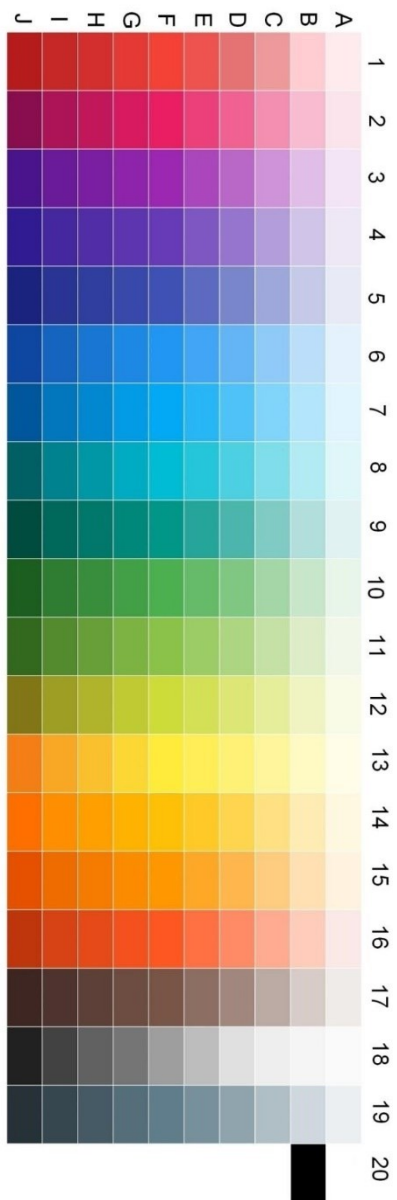


Obr. 18: Typář výzdoby

Pl.1.	
Pl.2.	
Pl.3.	
Pl.4.	
Pl.5.	
Pl.6.	
Pl.7.	
Ra.1.	
Ra.2.	
Ra.3.	
Ra.4.	
Ra.5.	
Ra.6.	
Ra.7.	
Ra.8.	

Obr. 19: Typář výzdoby





**Obr. 20:** Tabulka barev