

Posudek bakalářské práce

Autorka: **Marcela Baníková**

Název: **Unterschiede in der Unternehmenskultur in tschechischen und deutschen Unternehmen**

Autorka se ve své bakalářské práci zabývá rozdíly podnikových kultur v české a německé firmě. Při vypracování zahrнула do hledisek vyhodnocování podnikové kultury v jednotlivých firmách také výjimečnou situaci, které byli zaměstnavatelé i zaměstnanci vystaveni v důsledku vyhlášení pandemie koronaviru. Autorka vychází z teorie šesti kulturních dimenzí Geerta Hofstedeho.

Práce je rozdělena do dvou celků. V první části jsou představeny základní teoretické pojmy, které autorka ve své práci používá. Zaměřuje se na situaci ve firemní kultuře v 21. století a popisuje vliv změn zavedených během vyhlášení pandemie na firemní kulturu. Ve druhé části se autorka věnuje popisu firemní kultury ve vybraných firmách. Zvolila dvě německé firmy a jednu českou. Zaměřuje se na podnikovou kulturu, komunikaci ve firmách, pracovní prostředí a motivaci. U každé z firem popisuje změny zavedené v důsledku vyhlášení pandemie. Tato část je přehledná, výstižná a text má logickou výstavbu.

V závěru autorka srovnává jednotlivé parametry firemní kultury u vybraných firem. Při hodnocení bere v úvahu také specifika zvolených firem. Pro celkovou přehlednost práce autorka přikládá seznamy použitých zkratk, vyobrazení a tabulek. Součástí práce je rovněž obsáhlý seznam použitých zdrojů.

Při obhajobě by autorka mohla zodpovědět následující otázky: Které prvky motivace zaměstnanců považujete na základě vlastních zkušeností za nejúčinnější a proč? Přinesly změny v důsledku vyhlášení pandemie také nějaká pozitiva do firemní kultury? Jaká je současná situace ve vybraných firmách s ohledem na aktuální hospodářskou situaci v Evropě a ve světě?

Práce odpovídá po jazykové a obsahové stránce kritériím na ni kladeným, proto ji hodnotím

výborně (A)

V Pardubicích, 15. srpna 2022

PhDr. Helena Jaklová, Ph.D.