

UNIVERZITA PARDUBICE

Fakulta filozofická

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor práce: Kristýna Gažiková
Název práce: Vliv sociálních sítí na osoby ve věky 18 až 26 let s důrazem na Instagram
Vedoucí práce: Mgr. Lucie Hájková
Studijní program: Humanitní studia – B0288A250002
Specializace: Specializace v sociologicko-antropologických vědách - B0288A2004
Rok ukončení studia: 2022

Hodnocení bakalářské práce	Hodnocení známkou 1 - 2 - 3 - 4
Obsah práce a její charakteristika	
Vymezení cíle a jeho naplnění	A
Odborná úroveň zpracování tématu	B
Kvalita a aktuálnost teoretických poznatků	A
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	A
Zvládnutí metodologie vědeckého výzkumu.	A
Logická stavba a členění práce (srozumitelnost)	A
Stanovení výzkumného problému, formulace hypotéz a jejich ověření	A
Schopnost logického vyjádření vlastních myšlenek a vyvození závěrů	A
Odborný přínos	B
Aktivita studenta	
Míra samostatnosti studenta při práci	A
Využití konzultací s vedoucím práce	A
Uplatnění připomínek a doporučení vedoucího práce	A
Práce se zdroji	
Kvalita, aktuálnost a relevantnost zdrojů	A
Dodržení bibliografických norem ČSN ISO 690	A

Formální stránka práce	
Formální úprava a náležitosti práce (směrnice FF UPa)	A
Kvalita, opodstatněnost a srozumitelnost vědeckého aparátu, příloh, tabulek a obrázků	A
Jazyková a terminologická úroveň práce	B

Slovní vyjádření k hodnocení bakalářské práce:

Studentka Krisýna Gažíková předložila bakalářskou práci v bakalářském studijním programu Humanitní studia se specializací v sociologicko-antropologických vědách.

Bakalářská práce má rozsah 79 normostran včetně příloh a věnuje se tématu sociálních sítí a jaký vliv mají na jedince ve věkovém rozhraní 18 až 26 let, přičemž studentka se zaměřila na sociální síť – Instagram.

Teoretická část se zabývá sociálními sítěmi (jejich historií, typy a jejich pozitivy a negativy), sebevědomím (zejména, jak sociální síť působí na sebevědomí uživatelů). Na závěr je charakterizována identita jedince v jednotlivých vývojových obdobích respondentů (adolescence a mladá dospělost), pozornost je věnována také virtuální identitě.

Praktická část je zpracována kvantitativní metodou. Studentka pracovala s dotazníky od 911 respondentů ve věku 18-26 let. Byl stanoven výzkumný problém společně s hlavní výzkumnou otázkou a 7 dílčími podotázkami. Pro zodpovězení hlavní výzkumné otázky a dílčích výzkumných otázek byly sestaveny a interpretovány 4 hypotézy. Vzhledem k obsáhlému výzkumnému souboru můžeme výsledky provedeného výzkumného šetření považovat za relevantní a lze z něho vyvozovat konkrétní obecnosti. V interpretaci některých výsledků mohla jít studentka více do hloubky a vyzdvihnout tak zajímavosti, které z výzkumu vyvstaly.

Bakalářská práce splňuje formální požadavky, které jsou kladeny na závěrečné práce.

Otázky pro diskusi:

- 1) V kterých oblastech a jakým způsobem v současné době sociální síť (Instagram) nejvíce ovlivňuje své uživatele?

Návrh výsledného hodnocení bakalářské práce	
A – B – C – D – E – F (vyberte)	A

Dne: 15.4.2022

.....
Podpis vedoucího práce