

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta/ky: Anna Ptáčková

Název bakalářské práce: Průzkum a restaurování souboru uměleckých děl na papíru

Studijní obor: Restaurování a konzervace uměleckých děl na papíru a souvisejících materiálech

Vedoucí práce: Mgr. art. Luboš Machačko, Art.D.

Jméno a příjmení oponenta/email: MgA. Věra Kašparová

Naplnění zadání práce

Zdůvodnění:

Předkládaná bakalářská práce splňuje beze zbytku zásady pro vypracování uvedené v zadání. Studentka navíc rozšířila zadané téma o stať, která se věnuje životu a dílu Věry Jičínské a pozadí a okolnostem vzniku portrétu Jana Zrzavého.

A B C D E F

Odborná úroveň práce

Zdůvodnění:

Bakalářská práce splňuje nároky na ní kladené. Odbornou úroveň lze hodnotit jako vysokou. Studentka prováděla všechny kroky restaurování samostatně na základě individuálních konzultací s vedoucím práce. Restaurátorské dokumentace jsou vypracovány velice pečlivě a po odborné stránce standardně.

A B C D E F

Metodická úroveň práce, kvalita práce s literaturou a prameny

Zdůvodnění:

Metodická úroveň práce je uspokojivá. Práce s literaturou a prameny odpovídá požadavkům kladeným na bakalářské práce na FR UPce.

A B C D E F

Formální úprava bakalářské práce a její jazyková úroveň

Zdůvodnění:

Formální stránka práce je uspokojivá. Práce je uspořádána přehledně, umožňuje tak v textu plynulou orientaci. Drobné výhrady lze mít k jazykové úrovni některých pasáží textu, kterým by slušela důkladnější jazyková korektura.

A B C D E F

Další připomínky/dotazy

Vysoce hodnotím samostatnost studentky a její cílevědomý přístup k řešení zadaného problému. Přínos BP shledávám nejen v samotné realizaci restaurování zadaných děl, ale také v nadstavbě BP, totiž ve výsledku její samostatné badatelské činnosti - pasážích věnujících se Věře Jičínské a pozadí vzniku portréту Jana Zrzavého, které studentka doprovodila zajímavou a relevantní fotografickou dokumentací.

Závěrečné hodnocení vedoucího práce

Zdůvodnění:

Vzhledem k výše uvedenému hodnotím bakalářskou práci stupněm výborně a doporučuji jí k obhajobě.

A B C D E F

Pro hodnocení použijte následující stupně

A	B	C	D	E	F
výborně	výborně mínus	velmi dobře	velmi dobře mínus	dobře	Nevyhověl (nelze doporučit k obhajobě)

V Litomyšli, 24.8.2021

Podpis vedoucího: