



UNIVERZITA  
PARDUBICE

## Jak dostat Autorskému zákonu a zásadám citační etiky při tvorbě výukových materiálů



# Jak dostat Autorskému zákonu a zásadám citační etiky při tvorbě výukových materiálů

Autorky: Blanka Jankovská a Veronika Kolínová

*Text vznikl jako pomůcka pro vyučující na UPCE, kteří tvoří studijní opory, online kurzy, výukové materiály a další podobné dokumenty.*

Užití tohoto díla se řídí mezinárodní licencí  
[Creative Commons Uveďte původ-Neužívejte komerčně 4.0 Mezinárodní \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).



**Obsah:**

A.	Lze tištěný dokument (dílo) zdigitalizovat a poskytnout ho studentům? .....	3
B.	Jak je to s užitím díla při výuce? .....	3
C.	Proč citujeme? .....	3
D.	Způsoby odkazování v textu .....	3
D.1.	Harvardský systém (author-date system) .....	4
D.2.	Poznámky pod čarou .....	5
D.3.	Číselné odkazy (Vancouver systém) .....	6
E.	Bibliografické citace a jejich struktura.....	7
F.	Citační normy a styly .....	7
G.	Citační manažer Citace PRO .....	7
H.	Jak citovat tabulky a tzv. sekundární citování .....	8
H.1.	Citování tabulek zcela převzatých a vytvořených z cizích dat .....	8
H.2.	Sekundární citování .....	8
I.	Obrázky, fotky ad. z internetu – co (ne)lze volně stáhnout a jak to ocitovat.....	9
I.1.	Jak najít díla pod licencemi CC.....	10
I.2.	Jak licencovat vlastní dílo .....	10
J.	Jak citovat printscreen.....	10
	Užitečné odkazy.....	11
	Použité zdroje .....	12

## A. Lze tištěný dokument (dílo) zdigitalizovat a poskytnout ho studentům?

Digitalizovat a dále šířit lze jen tzv. **volná díla** a **zaměstnanecká díla UPCE**.

- Dílo se stane volným, když uplyne **70 let po smrti všech autorů (včetně překladatele, ilustrátora apod.) a 50 let od vydání díla**. Zpřístupnit takové dílo je však možné až k 1. lednu následujícího roku. Monografie, noviny a časopisy, u kterých nejsou známa data úmrtí autorů, se zpřístupňují po uplynutí 110 let od vydání.
- **Zaměstnanecké dílo UPCE** – autor vyplní a odevzdá formulář [Oznámení o vytvoření autorského díla](#) a tím předá majetková práva zaměstnavateli, který je může vykonávat a s dílem nakládat.

Všechny ostatní tištěné dokumenty se považují za **díla chráněná**, která obecně **nelze digitalizovat, ani dále šířit**.

## B. Jak je to s užitím díla při výuce?

Takové užití má oporu v [Autorském zákoně](#) (dále AZ): §31 odst. 1 c), tzv. **výuková citace** – dílo (nejen výňatky) lze užit při vyučování pro ilustrační účely, užití musí být nekomerční a nesmí přesáhnout určitý rozsah (opravdu jen pro ilustrační účel), vždy je ale nutné uvést autora, název díla a pramen, tzn. dílo ocitovat.

V textu se **úryvky z cizích děl** uvádějí ve dvou formách:

1. **citát** – doslovné převzetí textu, případná vynechaná část se nahradí třemi tečkami, musí být typograficky zvýrazněn kurzívou a dán do uvozovek, za citátem je nutné uvést odkaz na zdroj.
2. **parafráze** – původní text je přeformulován autorovými vlastními slovy, typograficky se nijak nezvýrazňuje a opět je za ní nutno uvést odkaz na zdroj.

## C. Proč citujeme?

1. Jde o povinnost zakotvenou v AZ (konkrétně § 31).
2. Citování má silné etické aspekty (oblast publikační a citační etiky).
3. Čtenář musí mít možnost dohledat původní dokument (primární zdroj).
4. Prokazujeme znalost práce s literaturou, znalost problematiky a své i cizí myšlenky zařazujeme do kontextu.

## D. Způsoby odkazování v textu

Existují tři základní systémy odkazování v textu: Harvardský systém, poznámky pod čarou a systém číselných odkazů. Před začátkem psaní textu je nutné si jeden z nich zvolit a zároveň vědět podle jaké normy, či stylu budou tvořeny citace (bude se lišit podle doporučení školy, fakulty, zvyklostí oboru, požadavků časopisu...).

### D.1. Harvardský systém (author-date system)

Za citátem či parafrází se uvede odkaz na primární zdroj ve formě: (příjmení prvního autora, rok vydání, strana, z níž jsme čerpali). Údaj o straně/stranách se neuvádí, když není dokument stránkovaný.

**Příklad:**

Odkaz v textu: (Foret, 2006, s. 219)

Bibliografická citace

v seznamu použité literatury: FORET, Miroslav, 2006. *Marketingová komunikace (získání pozornosti zákazníků a naplnění jejich očekávání)*. Brno: Computer Press. ISBN 80-251-1041-9.

Pokud se jméno autora použije přímo ve větě, lze ho z odkazu vypustit.

**Příklad:** Foret (2006, s. 219) definuje marketingovou komunikaci následovně: „*Marketingová komunikace je v širokém pojetí systematické využívání principů, prvků a postupů marketingu při prohlubování a upevňování vztahů mezi producenty, distributory a zejména jejich příjemci (zákazníky)*“.

Pokud není autorem fyzická osoba, ale instituce (tzv. korporace), uvede se ta.

**Příklad:**

Odkaz v textu: (Český statistický úřad, 2018)

Bibliografická citace

v seznamu použité literatury: ČESKÝ STATISTICKÝ ÚŘAD, 2018. *Věkové složení obyvatelstva - 2017* [online]. Praha: Český statistický úřad, 30. dubna 2018 [cit. 2019-09-21]. Dostupné z: <https://www.czso.cz/csu/czso/vekove-slozeni-obyvatelstva-2017>

Pokud se cituje více zdrojů od stejného autora vydaných ve stejném roce, přiřadí se k roku index pro odlišení (a, b, c...).

**Příklad:** (Český statistický úřad, 2018a)  
(Český statistický úřad, 2018b)  
(Český statistický úřad, 2018c)  
atd.

Pokud je v rámci jedné věty odkazováno na více zdrojů, do závorky v textu se uvedou všechny a oddělí se středníkem.

**Příklad:** (Český statistický úřad, 2018; Ministerstvo práce a sociálních věcí, 2017; Česká správa sociálního zabezpečení, 2017).

Bibliografické citace v seznamu použité literatury jsou seřazeny primárně podle prvního autora, sekundárně podle roku (pokud se cituje více zdrojů od stejného autora vydaných ve stejném roce, roky vydání se odlišují písmenem viz výše). V případě použití harvardského systému odkazování a citační normy ČSN ISO 690 se rok vydání uvádí po čárce hned za autorem (autory).

**Příklad:** BAJER, Tomáš, Jakub ŠULC, Karel VENTURA a Petra BAJEROVÁ, 2019. Design of the Extraction Process for Characterization of Volatile Profile of Stem Wood by Solid-Phase Microextraction. *Natural Product Communications* [online]. **14**(5) [cit. 2020-12-15]. ISSN 1934-578X. Dostupné z: <https://doi.org/10.1177/1934578X19842721>

## D.2. Poznámky pod čarou

Za parafrází či citátem se uvede číslo ve formátu horního indexu a pod čarou na konci stránky se vloží celá či zkrácená bibliografická citace zdroje. Vhodné je při prvním výskytu uvést citaci celou a pak jen zkrácenou, např. první autor, název, strana.

### Příklad:

Celá citace: <sup>1</sup>HODROVÁ, Daniela. *Místa s tajemstvím. Kapitoly z literární topologie*. Praha: KLP, 1994. ISBN 80-85917-03-3, s. 151.

Zkrácená - 2 varianty: <sup>2</sup>HODROVÁ, Daniela. *Místa s tajemstvím*, s. 180.  
<sup>2</sup>HODROVÁ, Daniela, ref. 1, s. 180.

Pokud se cituje z jednoho zdroje opakovaně za sebou, lze zkrácenou citaci nahradit slovem *tamtéž* a připojit stranu (odkazy musí následovat ihned po sobě).

**Příklad:** <sup>1</sup>HODROVÁ, Daniela. *Místa s tajemstvím. Kapitoly z literární topologie*. Praha: KLP, 1994. ISBN 80-85917-03-3, s. 151.  
<sup>2</sup>Tamtéž, str. 180.

Pokud není autorem fyzická osoba, ale instituce (tzv. korporace), uvede se ta.

**Příklad:** <sup>1</sup>RADA PRO VÝZKUM, VÝVOJ A INOVACE. Inovační strategie České republiky 2019–2030. In: *Rada pro výzkum, vývoj a inovace, poradní orgán vlády České republiky* [online]. Praha: ©Úřad vlády České republiky, 2019 [cit. 2020-12-16]. Dostupné z: <https://www.vyzkum.cz/FrontClanek.aspx?idsecke=866015>

Pokud je autor neznámý, nebo pokud je autorem korporace shodná s vydavatelem, pak se autor vynechá a citace začíná názvem díla.

**Příklad:** <sup>1</sup>Nebezpečné výrobky. *Ministerstvo zdravotnictví České republiky* [online]. Praha: Ministerstvo zdravotnictví České republiky, ©2010 [cit. 2019-11-05]. Dostupné z: [http://www.mzcr.cz/obsah/nebezpecne-vyroby\\_880\\_1.html](http://www.mzcr.cz/obsah/nebezpecne-vyroby_880_1.html)

Každá citace (a to i stejného zdroje) má svoji vlastní poznámku pod čarou.

Bibliografické citace v seznamu použité literatury jsou opět řazeny abecedně dle prvního autora.

### D.3. Číselné odkazy (Vancouver systém)

Zdroje je nutné očíslovat podle pořadí, v jakém byly použity. Každý zdroj si své číslo zachovává v celém dokumentu. Odkaz je pak složen z tohoto čísla a stránky v kulaté či hranaté závorce.

#### Příklad:

Odkaz v textu: [1, s. 31-32]

#### Bibliografická citace

v seznamu použité literatury: [1] KORÁB, Vojtěch, Alena HANZELKOVÁ a Marek MIHALISKO. *Rodinné podnikání: způsoby financování rodinných firem, řízení rodinných podniků, úspěšné předání následnictví*. Brno: Computer Press, 2008. ISBN 978-80-251-1843-6.

Pokud není autorem osoba, ale korporace, která není shodná s vydavatelem, pak se stejně jako u poznámek pod čarou uvádí korporace.

Pokud je autor neznámý, nebo pokud je autorem korporace shodná s vydavatelem, pak se autor vynechá a citace začíná názvem díla jako u poznámek pod čarou.

Citace v seznamu použité literatury jsou řazeny podle pořadí, v jakém byly zdroje použity, tzn. podle čísel, jaká jim byla přiřazena.

**!** V rámci věty/odstavce se odkaz umísťuje hned za konec cizí myšlenky, i když je to uprostřed věty.

#### špatně

Čas, který trávíme na sociálních sítích, se navyšuje, a to z 144 minut na 149 minut denně, zvyšuje se také doba aktivního užívání. Jedna z možností, proč tomu tak může být, je stále se rozšiřující obsah, který sociální média nabízí. Přispívá k tomu také růst onlinové gramotnosti populace a také nové formáty, jako například instagramové a facebookové Stories nebo Whatsapp Status [8], [11], [44]

#### správně

Čas, který trávíme na sociálních sítích, se navyšuje, a to z 144 minut na 149 minut denně, zvyšuje se také doba aktivního užívání [8]. Jedním z důvodů je podle průzkumu společnosti STEN/MARK [44] stále se rozšiřující obsah, který sociální média nabízí. Přispívá k tomu také růst onlinové gramotnosti populace. Společnosti AMI Digital [11] uvedla, že k navýšení aktivního užívání přispívají také nové formáty, jako například instagramové a facebookové Stories nebo Whatsapp Status.

**!** Na konci věty/odstavce se závorka s odkazem či číslo poznámky pod čarou dává před tečku.

**Příklad:** Ženy čtou výrazně více než muži a častěji dočítají knihy do konce, což souvisí se skladbou jejich četby (Trávníček, 2017, s. 231).

Ženy čtou výrazně více než muži a častěji dočítají knihy do konce, což souvisí se skladbou jejich četby [1, s. 231].

Ženy čtou výrazně více než muži a častěji dočítají knihy do konce, což souvisí se skladbou jejich četby<sup>1</sup>.

## E. Bibliografické citace a jejich struktura

Seznam použité literatury je složen z kompletních bibliografických citací. Pravidla pro to, z jakých údajů se bibliografická citace skládá, v jakém jsou pořadí a formě, jsou součástí citační normy či stylu.

Obvyklé součásti citace mohou být autor, název, vydavatelské údaje, rok vydání, ročník, číslo, počet či rozsah stran a identifikátor.

Citace online zdroje musí obsahovat tři povinné náležitosti: nosič [online], datum citování [cit. 2020-12-14] a dostupnost, tj. URL adresu zdroje.

**Příklad:** SOPHA, Hanna, Inam MIRZA, Hana TURČIČOVA, et al. Laser-induced crystallization of anodic TiO<sub>2</sub> nanotube layers. *RSC Advances* [online]. 2020-06-09, 10(37), 22137-22145 [cit. 2020-12-14]. ISSN 2046-2069. DOI: 10.1039/D0RA02929G. Dostupné z: <http://xlink.rsc.org/?DOI=D0RA02929G>

Povinnou součástí citace je také identifikátor (pokud existuje). U knih je to **ISBN** (978-80-260-6074-1), u časopisů **ISSN** (1802-9736) a u online dokumentů **DOI** (10.1039/D0RA02929G) či **Handle** (<https://hdl.handle.net/10195/76808>).

## F. Citační normy a styly

Citačních stylů existují tisíce. Některé jsou univerzální, některé se používají pouze v konkrétních oborech a některé jsou vázány na konkrétní časopis.

- Univerzálním stylem rozšířeným napříč obory je mezinárodní norma ISO 690, resp. její český překlad ČSN ISO 690 ([interpretace normy](#)). Tato norma je v ČR nejrozšířenější.
- Ve společenských vědách se často využívá [Chicago Style](#), [Turabian](#) či [MLA Style](#).
- Pro chemické obory je k dispozici např. styl American Chemical Society ([ACS Style](#)), pro medicínské zase styl National Library of Medicine ([NLM Style](#)) atp.

**!** Nejjednodušším způsobem, jak se při psaní především českého textu vypořádat s tvorbou citací, je používat tzv. citační (bibliografický) manažer. Univerzita Pardubice předplácí manažer [Citace PRO](#). Při psaní odborných textů zejména v angličtině zase autorům na UPCE pomůže nástroj [Writefull](#).

## G. Citační manažer Citace PRO

Výhody používání Citace PRO:

- citování podle normy ČSN ISO 690 a dalších více než 8000 citačních stylů
- doplněk pro WORD a prohlížeče
- automatické vytváření citací podle názvu knihy či článku, ISBN či DOI
- správa citací (ukládání, úpravy, třídění, hromadné exporty ad.)
- sdílení citací
- úložiště citovaných dokumentů
- import záznamů z článkových databází, knihovních katalogů apod.
- generování citací a přímý import záznamů z katalogu UK UPCE a vyhledávače PRIMO



Návody a další informace na <https://knihovna.upce.cz/uk/citacepro>

## H. Jak citovat tabulky a tzv. sekundární citování

### H.1. Citování tabulek zcela převzatých a vytvořených z cizích dat

Tabulka musí mít svoje číslo a název, následuje odkaz na zdroj.

**Příklad:** Tabulka 1: Nastavení vzhledu stránky v závěrečných a kvalifikačních pracích (Katuščák, Drobíková a Papík, 2008, str. 23)

Okraje	horní	2,5 cm (přesně 2,54) od horní hrany listu papíru
	dolní	2,5 cm (přesně 2,54) od dolní hrany listu papíru
	levý (vnitřní)	3,0 cm (přesně 3,17) od levé hrany listu papíru
	pravý (vnější)	3,0 cm (přesně 3,17) od pravé hrany listu papíru
Záhlaví	nahoře	1,9 cm od horní hrany listu papíru
	dole	1,9 cm od dolní hrany listu papíru

Pokud je původní tabulka nějakým způsobem upravena, případně pokud je tabulka vytvořena na základě dat jiného autora, uvádí se tato skutečnost do popisu tabulky (Upraveno dle ... / Zpracováno dle ... atd.) a opět se uvádí odkaz na zdroj. Stejně se postupuje u grafů, schémat apod.

**Příklad:** Tabulka 2: Počty zahraničních studentů na českých VŠ v akademickém roce 2019/2020. Zpracováno dle MŠMT [1]

### H.2. Sekundární citování

Přebírá-li se citát či parafráze z jiného zdroje, a to pouze v případě, že původní zdroj nelze dohledat nebo není dostupný, pak se v odkazu na citaci uvádí autor a datum vydání původní publikace i té, ze které je citace čerpána.

**Příklad:** „*Jednotlivé habity jsou generativní principy odlišných a odlišujících praktických činností – to, co jí dělník, a hlavně způsob, jakým to jí, sporty, jež pěstuje...*“ (Bourdieu, 1998 cit. podle Trávníček, 2008, s. 28).

U číselných odkazů a průběžných poznámek se sekundární citování „popíše“:

**Příklad:** Jiří Trávníček ve své knize zmiňuje výklad Pierra Bourdieu, že „*jednotlivé habity...*“ [1, s. 28].  
Jiří Trávníček ve své knize zmiňuje výklad Pierra Bourdieu, že „*jednotlivé habity...*“<sup>1</sup>.

V seznamu bibliografických citací se ale uvádí jenom ten dokument, který měl autor skutečně „v ruce“.

## I. Obrázky, fotky ad. z internetu – co (ne) lze volně stáhnout a jak to ocitovat

Jako reakce na možnost volně publikovat na internetu autorská díla a možnost je „volně“ stahovat a užívat vznikl soubor veřejných licencí [Creative Commons](https://creativecommons.org/) (CC).

Autor díla publikovaného online pod některou z licencí CC poskytuje jeho potenciálnímu uživateli některá práva a některá si vyhrazuje. Na rozdíl od klasického copyrightu, kdy si autor vyhrazuje veškerá práva. Dílo pod copyrightem by bez svolení autora neměl nikdo stáhnout a užít. CC ale nejdou proti copyrightu (autorskému právu), jsou jeho nadstavbou. Zákonnou oporu mají v ČR v [občanském zákoníku](#) (§§ 2358–2389).

Pomocí jednoduchých symbolů a odkazů na stránky licencí CC uživatel okamžitě ví, jak s obrázkem, fotkou, stránkou, textem může zacházet. Zda ho může volně stáhnout, pozměnit, šířit dál, využít ke komerčním účelům atd. U nejvolnější licence (CC BY) má uživatel jedinou povinnost: uvést autora díla.

### Šest typů CC licencí:

- 1) CC BY Uveďte původ (autora)
- 2) CC BY-SA Uveďte původ – Zachovejte licenci
- 3) CC BY-ND Uveďte původ – Nezpracovávejte
- 4) CC BY-NC Uveďte původ – Neužívejte komerčně
- 5) CC BY-NC-SA Uveďte původ – Neužívejte komerčně – Zachovejte licenci
- 6) CC BY-NC-ND Uveďte původ – Neužívejte komerčně – Nezpracovávejte

Více podrobností a dalších užitečných informací z oblasti CC najdete na stránkách <http://www.creativecommons.cz>

### Příklad:

Obrázek s názvem „cc“  
stažený z Flickru  
+ odkaz:



Obrázek 1: cc (Alexanderson, 2012)

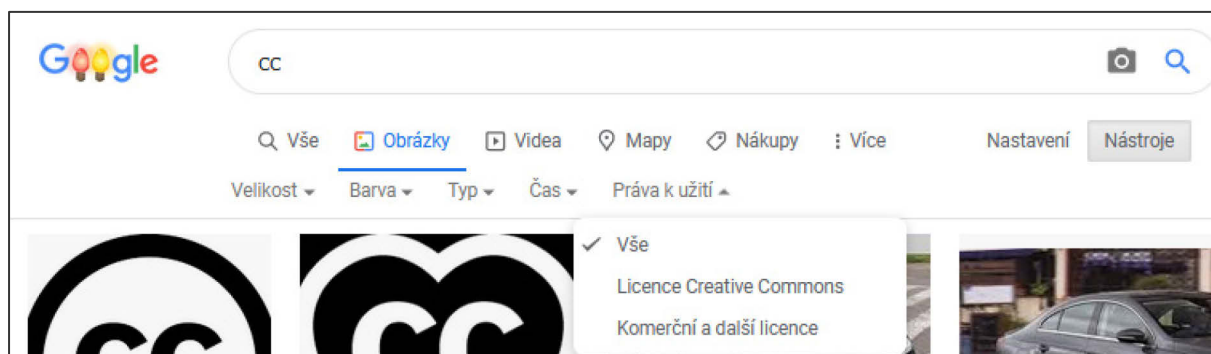
Bibliografická citace  
v seznamu použité  
literatury:

ALEXANDERSON, Kristina, 2012. Cc. In: *Flickr* [online]. May 11, 2012, last revision: November 23, 2020 [cit. 2021-02-15]. Licencováno pod CC BY 2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>). Dostupné z: <https://www.flickr.com/photos/kalexanderson/7175627336/>

### I.1. Jak najít díla pod licencemi CC

Existují specializované vyhledávače obrázků, fotek, videí ad. a klasické vyhledávače nabízejí nástroje, jak seznam výsledků zúžit na díla pod licencemi CC.

- Vyhledávač: **Openverse** <https://wordpress.org/openverse/>
- Digitální knihovna fotek pod licencemi CC (nejen): **Flickr** <https://www.flickr.com/creativecommons/>
- **Google** a možnost zúžení výsledků na ty pod licencemi CC (po vyhledání klik na tlačítko Nástroje) – viz obr. 2.



Obrázek 2: Jak vyhledat obrázek pod licenci Creative Commons v Googlu (printscreens) (Google, 2021)

### I.2. Jak licencovat vlastní dílo

Pomoc s výběrem licence CC pro vlastní dílo (web, prezentaci, kurz, fotku...) najdete zde: <http://www.creativecommons.cz/pro-autory/publikace-del/>. Využít můžete i [generátor licencí](#).

*Pozn.: Podle pravidel MŠMT ČR musí příjemce dotace poskytnout poskytovateli dotace neomezenou bezplatnou licenci k užití práv duševního vlastnictví. Nejjednodušším splněním této podmínky je licencovat výstupy z projektů OP VVV právě pod licencí CC BY či CC BY-SA. Tento postup doporučuje i samotné MŠMT.*

### J. Jak citovat printscreens

Ve výukových materiálech se často používají printscreensy aplikací, softwaru či prohlížeče. I printscreens musí být ocitován, resp. printscreensovaný zdroj.

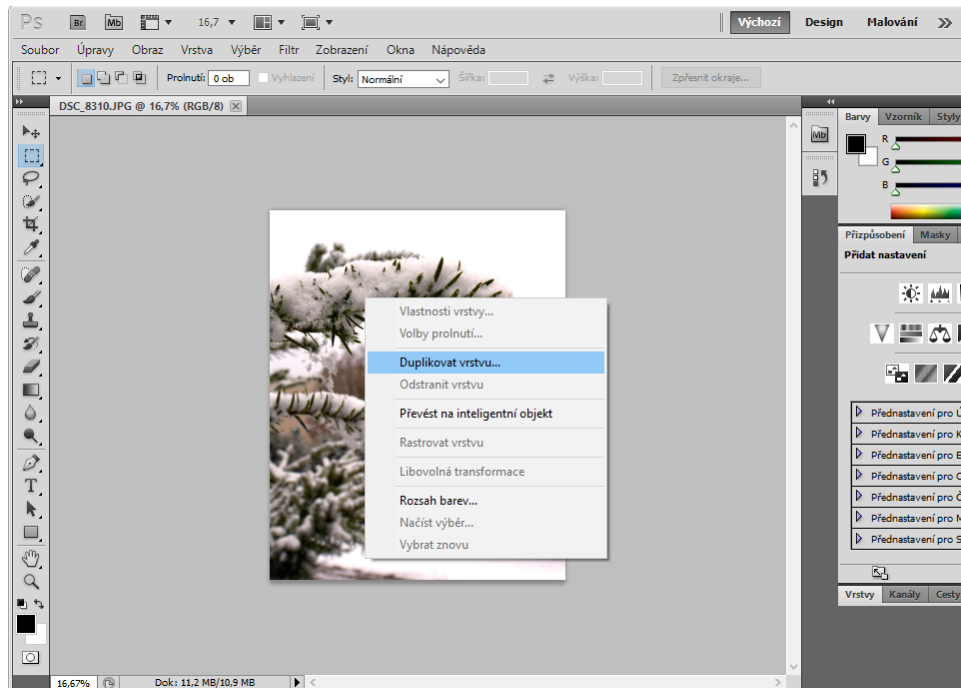
#### Obecná struktura citace softwaru:

Jméno tvůrce. *Název*. Další názvy, verze [typ nosiče]. Datum publikování, datum aktualizace/revize [datum citování]. Dostupnost a přístup. Požadavky na systém. Poznámky.

Printscreen by měl mít v textu stejně jako obrázek či tabulka svoje číslo a název, následuje odkaz na zdroj.

**Příklad:**

Obrázek, název, odkaz:



Obrázek 3: Jak duplikovat vrstvu v obrázku (printscreen) (Adobe Systems Inc., 2011)

Bibliografická citace  
v seznamu použité  
literatury:

ADOBE SYSTEMS INCORPORATED, 2011. *Adobe Photoshop CS5*. Verze 12.1 [software].  
28. 3 2011 [cit. 2021-01-14]. Dostupné z:  
<https://www.adobe.com/cz/products/photoshop.html?promoid=PC1PQQ5T&mv=other>

**Užitečné odkazy**

- Online kurz UK UPCE „[Jak na citace a citování](#)“ (v prostředí LMS Moodle)
- [Výukové materiály, kurzy, videa, návody](#) vytvořené Knihovnou univerzitního kampusu Masarykovy univerzity
- [Interpretace ČSN ISO 690](#)

## Použité zdroje

1. *Creative Commons Česká republika* [online]. Pracovní skupina Creative Commons Česká republika, c2020 [cit. 2020-12-15]. Dostupné z: <https://www.creativecommons.cz/>
2. cc – Vyhledávání Google. GOOGLE. *Google.com* [online]. 2021, 2021-01-14 [cit. 2021-01-14]. Dostupné z: [https://www.google.com/search?q=cc&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk03BJi0auZaxCwqXr\\_HZ3Z7aPsonIA:1613380161428&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjK\\_KK7xevuAhVEx4UKHXr3D14Q\\_AUoAXoECAYQAw&biw=1876&bih=994](https://www.google.com/search?q=cc&client=firefox-b-d&sxsrf=ALeKk03BJi0auZaxCwqXr_HZ3Z7aPsonIA:1613380161428&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjK_KK7xevuAhVEx4UKHXr3D14Q_AUoAXoECAYQAw&biw=1876&bih=994)
3. KRČÁL, Martin a Zuzana TEPLÍKOVÁ. *Naučte (se) citovat*. Blansko: Citace.com, 2014. ISBN 978-80-260-6074-1.
4. KYTNEROVÁ, Markéta. Jak citovat elektronický program. In: *Blog citace.com* [online]. 2020 [cit. 2021-02-12]. Dostupné z: <https://www.citace.com/blog/>
5. ČESKO. Zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon). In: *Sbírka zákonů ČR*. 2000, ročník 2000, částka 36. Dostupné také z: <https://www.zakonyprolidi.cz/cs/2000-121>

Užití tohoto díla se řídí mezinárodní licencí

[Creative Commons Uvedte původ-Neužívejte komerčně 4.0 Mezinárodní \(CC BY-NC 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

