

Posudek bakalářské práce (z pohledu vedoucí práce)

téma: **Role začínající učitelky v mateřské škole**

autorka: **Nikola Čukanová**

Cílem této práce bylo vytvořit etnografický popis jednak prostředí MŠ a dále především procesu, jak probíhá adaptace začínající učitelky v MŠ. Studentka sleduje vlastní proměnu, jak se sama během prvních šesti měsíců v roli začínající učitelky stává postupně učitelkou zkušenější a získává určitou sebejistotu. Metody sestávaly jednak z vlastního autoetnograficky laděného terénního deníku, rozhovorů s dalšími učitelkami a z následné analýzy shromážděných dat. Hlavním teoretickým nástrojem byla teorie habitů, kdy se na proces adaptace začínající učitelky a sžívání s její novou rolí dívá prostřednictvím této teorie. Bylo by přínosné, kdyby tato část mohla tvořit celou kapitolu a nejen podkapitolu (4.2), ale na druhou stranu práce velmi dobře dokládá autorčinu poctivou práci s daty, s analýzou a až na drobné chyby, které se v práci vyskytují (v podobě gramatických a stylistických chyb) je práci možné považovat za zdařilou.

Jako vedoucí této práce oceňuji především autorčinu systematickosti, její otevřenost i pečlivost, snahu sdělit vše podstatné, co jednak ovlivňovalo její vlastní adaptaci na novou roli, ale také jaké faktory ovlivňovaly vznik této BP – jak se jí dařilo překonat počáteční nejistoty v nové roli, skloubit roli výzkumnice a roli učitelky, jejíž adaptaci zkoumá apod.

Citační úzus byl většinou správně dodržen, i z grafické podoby je zřejmé, kdy studentka cituje z četby, kdy z rozhovorů a kdy jde o záznamy z jejího deníku, což velmi dobře napomáhá porozumění. Jediné místo, kde není zřejmé, odkud autorka čerpá, je na s. 28 dole, kde odkazuje na knihu Goffman 2018, ovšem evidentně čerpá z jiného zdroje, jenž však uveden chybí a patrně také chybí konec citace.

Celkově tato bakalářská práce splňuje kritéria kladená na tento typ prací a z mého pohledu je i inspirativní pro případné další studenty. Práci tedy **doporučuji k obhajobě** a navrhuji hodnotit **stupněm B**.

Mgr. Lada Viková

Pardubice 26. 8. 2020