

ZÁPIS O OBHAJOBĚ DISERTAČNÍ PRÁCE

Průběh obhajoby:

Předsedkyně komise prof. Ing. Andrea Kalendová, Dr. konstatovala, že je přítomno pět členů komise včetně tří oponentů (doc. Ing. Roman Čermák, Ph.D., doc. Ing. Jan Hrbáč, Ph.D., Ing. Jarmila Vlasáková, Ph.D.). Předsedkyně komise přečetla životopis Ing. Martina Křížana. Následně předsedkyně komise přečetla stanovisko a doporučení vedoucího pracoviště UCHTML a školitel prof. Ing. Jaromír Vinklársek, DrSc. přečetl své doporučení k obhajobě. Poté uchazeč seznámil komisi s obsahem své disertační práce „*Vývoj nových bispidonových komplexu železa využitelných jako sikativa v oxidačně zasychajících nátěrových hmotách*“. Oponentka Ing. Jarmila Vlasáková, Ph.D. přečetla svůj posudek. Následně přečetl svůj posudek oponent doc. Ing. Roman Čermák, Ph.D. Jako poslední přečetl svůj posudek oponent doc. Ing. Jan Hrbáč, Ph.D. Uchazeč zaujal stanovisko k připomínkám jednotlivých oponentů. Své odpovědi předal i v písemné formě a jsou součástí zápisu. Jelikož žádné další připomínky na předkládanou práci nedošly, předsedkyně komise vyzvala k diskusi i ostatní členy komise.

Ing. Martin Křížan reagoval na dotazy přítomných členů komise, které uspokojivě zodpověděl. Diskuse se týkala zejména:

-zasychání a tvrdost filmů, zasychání při přítomnosti kyseliny olejové, mechanismus autooxidace, příprava dlouhého a krátkého alkydu, měření IČ spekter, kobaltnaté sloučeniny a legislativa těchto sloučenin

V neveřejném zasedání komise zhodnotila vystoupení Ing. Martina Křížana a tajným hlasováním **jednomyslně** rozhodla pro udělení akademického titulu doktor – Ph.D. Výsledek hlasování byl oznámen uchazeči.

Souvislost mezi výsledky uvedenými v disertační práci a předkládanými publikacemi:

Komise konstatovala, že disertační práce je založena na experimentální práci a souvislost mezi disertační prací a předkládanými publikacemi je nezpochybnitelná.

Vyjádření komise k podílu studenta na předkládaných publikacích:

Podíl studenta na předkládaných publikacích je zásadní.

The image shows several handwritten signatures in black ink. From left to right, there are: a signature that appears to be 'Roman', a signature that appears to be 'Jarmila Vlasáková', a signature that appears to be 'Jan Hrbáč', a signature that appears to be 'Andrea Kalendová', and a signature that appears to be 'Jaromír Vinklársek'. There are also some other less legible signatures and marks.