

Doc. PhDr. Oldřich Kašpar, CSc.

Katedra Kulturní a sociální antropologie

Posudek bakalářské práce

Ondřej Valchař, *Interpretace historie v Teplicích nad Metují v kontextu utvářené lokální identity*, bakalářská práce, Univerzita Pardubice, 2018, 90 s.

Bakalářská práce Ondřeje Valchaře představuje zcela impozantní počín a počtem stran je srovnatelná s prací diplomovou a očekával jsem od ní něco, čeho se mi bohužel nedostalo – to, co slibuje autor v názvu, zcela nesplnil. Četl jsem celou práci několikrát a pozorně a mám z ní dva pocity – obrovský objem informací a velký chaos. Celá řada zajímavých informací na některých místech zaniká, jinde jsou uváděna fakta, bez nichž by se práce obešla.

Jako historik a archivář, současně antropolog a etnograf jsem na rozpacích, kam práci zařadit. Zda do oblasti historie, či ji vnímat jako interdisciplinární diskurs pro, který mám pochopitelně velké pochopení, ale v práci jej nenacházím.

Vztah kolektivní paměti a utváření kulturní identity v mnoha částech zcela zaniká, nebo je dokonce deformován.

Spoléhám na to, že své myšlenkové pochody, které jej vedly k jeho závěrům, nám autor vysvětlí při obhajobě své práce. Navrhuji ji tudíž k obhajobě s hodnocením E.

Jen na závěr, víc než absurdní mi připadá autorův *návod* - *Jak číst tuto práci?* To snad není potřeba průměrně inteligentnímu čtenáři vysvětlovat. Pokud ano Proč?

Bzí v Českém ráji, 5. 8. 2018