

Posudek oponenta na bakalářkou práci

Autor práce: Klára Voralová

Téma: Předsudky vůči muslimům

KRE, FF, UPCE, akademický rok 2017/2018

Autorka se ve své práci věnuje předsudkům vůči muslimům, které jsou nejčastěji spojovány s islámem. Předložená bakalářská práce se sestává ze čtyř kapitol, úvodu, závěru a bibliografie.

V úvodu bylo nastíněno, jak bude autorka postupovat a na co se zaměří. Dále si stanovila výzkumnou otázku: Jak autoři vybrané beletrie zachází s předsudky? Jako přístup ke své práci zvolila komparaci. Velmi výstižně již v úvodu poukázala na jeden ze základních problémů tohoto tématu a to, že násilnost mužů je připisována nikoliv jejich povaze, nýbrž jako jeden ze základních rysů islámu, jehož tito muži vyznávali. Poté autorka zmínila několik veršů jak z Koránu, tak i Bible, ve kterých poukazovala na násilné prvky v obou těchto náboženstvích, čímž chtěla zřejmě ukázat, že nejen v Koránu můžeme tyto násilnosti nalézt. Trošku zbytečné byly dlouhé pasáže v úvodu, které se zabývaly výzkumy o muslimech a islámu v ČR. Stačilo by je zmínit v poznámce pod čarou a nezahlcovat jimi značnou část úvodu.

V první kapitole se autorka zaměřila na definici slova předsudek. Jeho podstatné znaky a také to, jak sama společnost předsudky vytváří a jak s nimi dále pracuje. Opírala se o významné autory, ke kterým patřil například Gordon Allport či Nicky Hayes.

Ve druhé kapitole hezky ukázala, jaký je rozdíl mezi předsudkem a stereotypem. Je to velmi obtížné, jelikož tyto termíny jsou často zaměňovány. Chtěla bych požádat, aby studentka před komisí definovala, co pro ni představuje předsudek, stereotyp a jak se na ně ona sama dívala ve vybraných publikacích.

Třetí kapitola nesla název Předsudky v současnosti, přičemž byla dále členěna do dalších podkapitol: Islám je pro Evropu cizí a myšlenkově neslučitelný, islám je netolerantní náboženství, islám je násilný, muslimové jsou teroristé a ženy v islámských zemích. V kapitole bylo ukázáno, proč je takto islám prezentován, a to skrze ukázky z děl předních českých i zahraničních arabistů či dalších odborníků na tato témata.

Chtěla bych se autorky zeptat, když nazvala třetí kapitolu právě takto, zda si myslí, jestli i v minulosti lidé takto smýšleli o islámu? A případně z čeho jejich myšlení pramenilo? Proč tak soudili nebo naopak nesoudili?

Poslední kapitola již byla věnována čtyřem vybraným beletristickým knihám, které vybrala na základně četnosti prodeje. Zde popisuje zkušenosti žen, které byly svými muži či otci různými způsoby zneužívány. Velmi výstižně poukázala na fakt, že ženy většinou přisuzují násilnické sklony mužů jejich náboženskému vyznání, nikoliv například rodině, ve které vyrostli a která samozřejmě formovala i jejich osobnost.

Autorka musela vynaložit značné úsilí a odvahy při psaní tohoto tématu, jelikož bylo již mnohokrát zpracováno. Text občas budil dojem, že studentka zaměňuje předsudek za stereotyp. Je na škodu, že poslední kapitola není více provázaná s předchozím textem a sledovanými předsudky a ještě více okomentované samotnou autorkou. Z hlediska formální úpravy hodnotím práci velmi kladně.

I přes výše uvedené námítky navrhuji práci k obhajobě a navrhuji hodnotit ji stupněm 2,tj. velmi dobře.

V Pardubicích, 14.8.2018

Mgr. Jana Krátká

