

Posudek oponenta

UNIVERZITA PARDUBICE, FF, KSV

Přechodový rituál v gennepovském a turnerovském pojetí

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE, 2016

AUTOR PRÁCE: Lenka Antlová

VEDOUCÍ PRÁCE: PhDr. Jana Jetmarová, Ph.D.

AUTOR POSUDKU: Tomáš Boukal

Bakalářská práce Lenky Antlové se zabývá maturitou (a zvyklostmi s ní spojenými) v perspektivě teorie přechodového rituálu.

Studentka ve své bakalářské práci zpracovává „klasické“ antropologické téma. Sledovala v rámci terénního výzkumu sled událostí předcházejících i následujících maturitní zkoušky na střední škole a poctivě se je pokusila analyzovat z hlediska gennepovského a turnerovského pojetí přechodových rituálů. Dle mého názoru se jí to podařilo. Cenný se mi jeví i samotný popis zvyklostí určité školy, který ukazuje významné rozdíly oproti jiným oblastem. Všimá si i zdánlivých maličkostí a pečlivě je popisuje a promýšlí.

Použitá literatura je vhodně zvolená a přesahuje nejdostupnější nezbytnou bibliografii.

Pozitivně bych ocenil i snahu studentky o propojení teoretické části s vlastním výzkumem.

Pro další rozvoj tématu bych jistě doporučil diachronní perspektivu a srovnávací metodu. Také snad větší důraz na interpretaci samotných participantů jimi prožívaných životních etap.

Bakalářskou práci Moniky Ročňákové považuji za kvalitní a doporučuji ji k obhajobě s hodnocením „výborně“.

16.1.2017

Tomáš Boukal

