

UNIVERZITA PARDUBICE  
Fakulta filozofická  
Katedra anglistiky a amerikanistiky

**Posudek oponenta bakalářské práce  
(Literárně-kulturní)**

**Autor práce:** Šárka Šedajová  
**Studijní obor:** Anglický jazyk pro odbornou praxi  
**Název práce:** Zobrazení tuláků v britské a americké literatuře 20. století  
**Akademický rok:** 2016  
**Vedoucí práce:** PhDr. Ladislav Vít, Ph.D.  
**Oponent práce:** Mgr. Olga Roebuck, Ph.D., M.Litt.

<b>Kritéria hodnocení</b>		<b>Hodnocení 1 - 2 - 3 - 4</b>
<b>Všeobecná charakteristika</b>	Splnění zásad zpracování práce a naplnění stanoveného cíle	<b>1</b>
	Logická struktura práce	
	Vyváženost teoretické a praktické části	
<b>Teoretická část</b>	Kvalita uvedení do širšího kontextu	<b>1</b>
	Tematická relevance teoretického úvodu k cíli práce	
<b>Praktická část</b>	Vhodnost využití primárních zdrojů pro podporu/ilustraci argumentace	<b>1</b>
	Rozsah a hloubka vlastní analýzy	
	Relevantní a srozumitelná argumentace a interpretace	
<b>Práce s odbornou literaturou</b>	Kvalita, množství a relevance zpracované literatury	<b>1</b>
	Kritický přístup ke zdrojům	
<b>Formální stránka</b>	Dodržení doporučených pravidel a norem formální úpravy (směrnice FF UPa)	<b>1</b>
	Kvalita vědeckého aparátu, příloh, tabulek a obrázků	
	Dodržení bibliografických norem	
<b>Jazyková úroveň</b>	Gramatická přesnost a komplexnost	<b>1</b>
	Slovní zásoba	
	Koheze a koherence	
	Interpunkce a stylistické aspekty	

### **Slovní vyjádření k hodnocení bakalářské práce:**

Bakalářská práce Šárky Šedajové je výborná. Zajímavé téma, které je velmi pečlivě zpracováno. Velice si cením i analýzy ideologií, které formovaly přístup společnosti k tuláctví a životu na okraji společnosti obecně. Výběr primárních zdrojů a jejich analýza je rovněž vynikající. V této čísti práce považuji za nejprínosnější analýzu rozdílů v literárním zobrazení tuláků v americké a britské literatuře.

### **Návrh otázek a podnětů pro diskusi při obhajobě:**

Do you feel that the differences between London's and Orwell's depiction of *the tramp* are motivated mainly by their different personal political/ideological views or can you see the impact of more general cultural differences between Britain and America of the time?

<b>V ý s l e d n á k l a s i f i k a c e*</b> (možnosti klasifikace - výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl)	<b>v ý b o r n ě</b>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

**Doporučuji / ~~nedoporučuji~~\*\* bakalářskou práci k obhajobě.**

Dne: 24. 1. 2017

Mgr. Olga Roebuck, Ph.D., M.Litt.  
oponentka