

Posudek vedoucího bakalářské práce

Kateřiny Mrovčové Samkové

Bakalářské práce studentky Kateřiny Mrovčové spočívala v komplexním restaurování souboru rukopisů z 2. pol. 15., který pochází ze sbírek Regionálního muzea v Náchodě.

Jednalo se o samotný blok bez knižní vazby. Rukopis se nacházel ve velice špatném stavu silně poškozen ohněm.

Studentka provedla zdokumentování stavu díla před restaurováním a komplexní průzkum rukopisu. Na základě jeho výsledků stanovila koncept zásahu a navrhla jednotlivé restaurátorské kroky, které konzultovala s vedoucím práce.

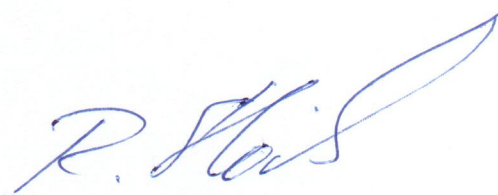
V průběhu celého procesu restaurování přistupovala studentka k jednotlivým krokům svědomitě a po důkladné přípravě. Z pozice vedoucího práce zvláště oceňuji vysoce pečlivé provedení všech restaurátorských kroků.

K rozsahu a podobě bakalářské práce mám však připomínky stran rozsahu fotodokumentace, ve které postrádám více fotografií, které by zaznamenávali stav objektu před a po restaurování ze stejných pozic; a drobných nedostatků v samotném textu práce.

Studentka Kateřina Mrovčová Samková ve své praktické bakalářské práci prokázala schopnost na požadované odborné úrovni zvládnout problematiku restaurování knihy.

Navrhuji hodnotit tuto praktickou bakalářskou práci známkou „výborně mínus“.

V Litomyšli 6. 9. 2016



Mgr. BcA. Radomír Slovák
vedoucí bakalářské práce