

## Posudek vedoucího bakalářské práce

**Evy Barbuščákové**

Bakalářská práce je podle požadavků fakulty restaurování koncipovaná jako nadstandartní dokumentace restaurátorského zásahu, provedeného na konkrétním historickém objektu.

Závěrečná práce Evy Barbuščákové spočívala v restaurování Postily z r. 1629. Tisk pochází ze sbírek Muzea středního Pootaví Strakonice.

Stav knihy bylo možné hodnotit jako alarmující. Při pohledu na rozsáhle poškozený blok a vazbu byla nutnost komplexního zásahu víc než zřetelná.

Po konzultování a odsouhlasení restaurátorského záměru jsem vstupoval do samotných operací co nejméně. Snad bych si dovilil zmínit pouze jednu věc z průběhu prací. V průběhu šití docházelo při nesprávném přihlazování složek k jejich přitahování k okolí vazů a naopak v místě zapošivacích stehů k udržování výšky hřbetu bloku. Tento problém však studentka postihla a odstranila částečným přešitím bloku. Jinak k rozsahu a podobě bakalářské práce nemám žádné výhrady. Studentka v průběhu celého procesu restaurování přistupovala k jednotlivým krokům svědomitě a po důkladné přípravě.

Předložená práce obsahuje všechny předepsané náležitosti a po formální stránce je provedena velice přehledně a splňuje požadavky FR UPa.

Studentka Eva Barbuščáková splnila zadání bakalářské práce. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji známku **výborně mínus**.

V Litomyšli 6. 9. 2016



Mgr. BcA. Radomír Slovík  
vedoucí bakalářské práce