

POSUDEK OPONENTA

Ragby v současnosti: Formování identity ragbistického týmu z Chrudimi

(BAKALÁŘSKÁ PRÁCE)

Autor práce: Hana Jelínková

Vedoucí práce: Mgr. Lada Viková

Autorka věnovala svou bakalářskou práci sportovnímu tématu. Předmětem jejího zájmu se staly otázky formování nové identity jednotlivých členů ragbyového týmu a současně s tím i formování identity celého týmu.

Kladně hodnotím, že se autorka pokusila propojit teorii s praktickým výzkumem tak, aby se její poznatky z terénu ústrojně prolínaly s podněty, které čerpala z odborné literatury. V závěru své práce dospěla autorka na základě zkušeností, které získala výzkumem, ke zjištění, že by se příště zaměřila spíše na mocenské aspekty a otázky vůdcovství. Po četbě práce jsem nabyl obdobného dojmu, že totiž výzkumné otázky nebyly úplně dobře zacíleny. Nicméně velmi kladně hodnotím míru angažovanosti ve vlastním výzkumu, kdy se autorka postupně stala *de facto* jedním ze členů zkoumaného týmu, a to doslova, jako hráčka. To jí umožnilo provádět skutečné zúčastněné pozorování, což u prací tohoto typu nebývá samozřejmostí.

Práce je přehledně strukturovaná a je na slušné úrovni i po jazykové stránce. Použitá literatura mohla být četnější, svým

zaměřením však odpovídá tématu. Škoda, že autorka uvedla v příloze pouze jeden rozhovor, ačkoliv rozhovorů provedla, jak uvádí na str. 11, celkem deset.

Práci doporučuji k obhajobě a **navrhuji ji hodnotit stupněm velmi dobře.**

Praha 14. 8. 2015

Vypracoval: Mgr. Zbyněk Andrš, Ph.D.