

Posudek oponenta diplomové práce

Student: **Bc.Patrik Emrich**
Téma práce: **Zamezení ohýbání knižních desek**

Bodové ohodnocení práce na základě jednotlivých kritérií:

	(max. 5)
přiměřenost rozsahu	4
využití odborné literatury vztahující se k zadanému tématu	4
adekvátnost použitých experimentálních postupů	4
zpracování výsledků	3
vyvození závěrů, příp. navržení dalšího postupu	4
logická stavba práce, provázanost textu s obrázky, tabulkami apod.	4
citace literatury	4
jazyková úroveň	4
grafická úprava a přehlednost	3
prezentace dat	4
kvalita obrázků	4

Dílčí hodnocení: *výborně-m*

Slovní hodnocení zaměřené na splnění jednotlivých cílů, přínos práce a její celkovou úroveň:

Práce obsahuje některé výrazy, které jsou zbytečně nepřesné nebo převzaté z angličtiny (viz poznámky v textu práce).

SB – rovnoběžný smer vlákna v papíre, lepenke - úzká dráha (vlákna rovnoběžně s delší hranou **tisk.** archu)
BB – kolmý smer vlákna v papíre, lepenke - široká dráha (vlákna rovnoběžně s kratší hranou **tisk.** archu)
Prepress, press, postpres - předtisková příprava, tisk, dokončovací knihařské zpracování
Řezačky - archové, kotoučové, trojřezy a trimmery
Skládací jednotky kotoučových strojů - Nadstavba skládací jednotky: řezání a snášení pásů materiálu
- Podélný lom: skládacím trojhranem s jeho skládacími válci,
- Odsekávání složek
- Příčný lom: snášecí buben, skládací klapkový válec, čert
(lopatkové kolo - v praxi se ale prakticky nepoužívá)

Pro vlastní práci je důležité označování směru vlákna papíru v hotovém výrobku.

Označování SB a BB platí pro tiskové archy a v případě knižních desek použité značení těmito zkratkami odporuje smyslu tohoto značení. Bylo by vhodnější použít jiné zkratky a vysvětlit je, jako např.: rovnoběžně se hřbetem - RSH)

V práci mohla být zahrnuta úvaha o možnosti používání jiných než jen hnědých klišových a disperzních lenidel.

Otázky pro obhajobu:

V čem spočívá rozdíl mezi knihou v tuhé vazbě a knihou v měkké vazbě?

Jakým označením značíme vazbu knižního bloku zhotovenou šitím tavnými nitmi?

Jakým označením značíme vazbu knižního bloku zhotovenou šitím nitmi?

Může tuhá vazba V8 obsahovat knižní blok vázaný lepenou vazbou V2?

Má kvalita/druh vazby knižního bloku souvislost s kvalitou desek pro tuhou vazbu?

Jaký vliv bude na ohyb desek mít rozdíl mezi nelakovaným a oboustranně lakovaným papírem v knižním bloku?

Jaký vliv na ohyb desek by mělo použití lepidla na bázi PUR pro zhotovení desek místo disperze?

Celkové hodnocení:

Závěrečná práce Bc. Patrika Emricha splňuje zadání,

doporučuji ji k obhajobě a navrhuji klasifikovat stupněm výborně-m.

V Týnci nad Labem dne 42139

ING. ZDENEK PASEKA
M. Majerové 536
TÝNEC nad Labem
381 26 Ing. Zdeněk Paseka