

## Posudek bakalářské práce

**Eva Havlíková:** Historie a současnost firmy Karosa ve Vysokém Mýtě

Univerzita Pardubice, Fakulta filozofická, obor: Spisová a archivní služba, leden 2014

Předložená bakalářská práce je druhým pokusem Evy Havlíkové o zpracování historie a současnosti firmy Karosa ve Vysokém Mýtě. Zájem o firmu Karosa projevil v minulosti již několik historiků i publicistů, cílem této práce však bylo dostupné informace nacházející se v archivech, muzeu a literatuře setřídít a obohatit o nové poznatky, dosud nepublikované.

Firma Karosa, jejíž počátky spadají do konce 19. století, v modifikované podobě působí dodnes a prošla ve svém vývoji mnoha ekonomickými i organizačními změnami. Eva Havlíková se však neomezuje pouze na správní vývoj, ale doplňuje fakta pohledem na nelehký osud zakladatelů firmy a přibližuje rovněž její specifický výrobní program.

Na rozdíl od původně předložené verze práce doznala podstatných změn, zejména ve stylistice a gramatice, přesto se autorka několika chyb nevyvarovala (překlepy, pravopisné chyby či tendenční vyjádření). Jsou zbytečné, lze je však tolerovat.

Při svém studiu a bádání se autorka v práci opírá nejen o dostupnou literaturu, ale, a to je nutné vyzdvihnout, využila i archivní prameny uložené jak v oblastním archivu v Zámrsku, tak v archivu firemním či regionálním muzeu. V tomto ohledu lze konstatovat významný posun od původní verze, která připomínala více „výpisky z literatury“, než samostatný výzkum. Práce tak nabyla na čtivosti a věrohodnosti.

Po obsahové stránce práce přináší veškerá důležitá fakta o existenci firmy, která uvozuje krátkým pohledem na historii vzniku průmyslu ve Vysokém Mýtě a počátky automobilového průmyslu jako takového. Adekvátně se věnuje oběma nejvýznamnějším osobnostem spojeným s firmou, a sice Josefu Sodomkovi staršímu a Josefu Sodomkovi mladšímu, jejichž pohnuté osudy si jistě zaslouží pozornost. Protože se jedná o firmu existující, zachytila její vývoj téměř do současnosti.

Nepřehlédnutelnou částí práce jsou přílohy, kterým autorka věnovala patřičnou péči a některé z nich je možné ocenit. Přináší jimi zajímavý pohled na vývoj výroby autobusů od roku 1930, přehled nejúspěšnějších vyrobených autobusů, vývoj názvu firmy či loga. Nad rámec původního záměru se autorka věnuje popisu a zobrazení většiny vyráběných autobusů, ale práce se tak stává atraktivnější.

Poněkud problematická zůstala technická stránka zpracování seznamu pramenů a literatury, která vykazuje řadu nedostatků. Je to škoda, protože tím práce ztrácí možnost příznivějšího hodnocení. Navzdory uvedeným výtkám je však potřeba ocenit trpělivost a píli, se kterou studentka přistoupila k přepracování původního díla a výsledek je tak možné považovat za odpovídající výstup bakalářského studia.

Bakalářskou práci Evy Havlíkové doporučuji k obhajobě a hodnotím ji jako velmi dobrou.

V Pardubicích 4. ledna 2014

Mgr. Helena pochobradská, Ph.D.