

Posudek bakalářské práce

Téma: Slovinské jeskyně z pohledu cestovního ruchu

Student: Marcela Husnajová

Práce s názvem *Slovinské jeskyně z pohledu cestovního ruchu* se hlásí k žánru geograficko-turistickému. Přístupuje k tématu u nás známému jen v omezené míře z cestovních průvodců, ne vždy odpovídající kvality. Analyzuje jejich turistickou atraktivitu slovinských jeskyní, opatření na ochranu přírody, právní status i ekonomickou úspěšnost (srovnání návštěvnosti).

První část práce, ta nejrozsáhlejší, se zabývá slovinskými jeskyněmi a jejich základními charakteristikami, jako např. geologickou, geografickou, turistickou (způsob zpřístupnění apod.) či historickou. Ačkoli jsou podkapitoly uspořádány regionálně (Notraňsko, Přímoří, Štýrsko, Doleňsko, Goreňsko) a podle jednotlivých jeskyní, objevují se zde na příslušných místech také exkurzy do dějin objevování jeskyní, kde je zmíněn mj. také nepříliš známý český přínos k objevování slovinských jeskyní (jeskyňář Anton/ín Hanke). Padne zde ale také řada jmen důležitých kulturně-historických osobností, např. J. V. Valvasora, jednoho z prvních zeměpisců, zmiňujících slovinské jeskyně. U jeskyně Vilenica nedaleko Lipice se zmiňuje také mezinárodní literární festival Vilenica, jehož hlavní cenu dostali mj. Jan Skácel či Milan Kundera a účastníky festivalu byla řada dalších našich spisovatelů, např. M. Ajvaz, J. Topol. Poukazuje se, že jeskyně nebyly ve Slovinsku jen přírodním jevem, nýbrž také mají vazbu ke kulturní a historické identitě země.

Přehled doplňují také informace o institucích, které se výzkumem a ochranou jeskyní v obou zemích zabývají.

Po stručné kapitole, obsahující shrnující přehled českých jeskyní, autorka srovnává návštěvnosti jednotlivých jeskyní dle dostupných statistických dat a vyhodnocuje jejich přínos pro cestovní ruch země. Současně navazuje otázka a srovnání, které řeší, zda příslušné nabídky možností cestovního ruchu odpovídá také její využití ve škále zájezdů (především poznávacích) v nabídce cestovních kanceláří v příslušné zemi. Zajímavé zjištění bylo, že zatímco nabídka CK na české straně v podstatě odpovídá celkové návštěvnosti slovinských jeskyní (především Postojna, méně Škocjanské jeskyně), slovinské CK ve svých nabídkách prohlídky jeskyní v ČR v podstatě nemají. Analýza dat v tabulkách a grafech je přehledná a srozumitelná.

Práce, sama o sobě čítající 80 stránek, obsahuje rovněž pěkně zpracovanou 20stránkovou obrazovou přílohu.

Nepominutelným přínosem práce je také jazykové zvládnutí českých alternativ názvů jeskyní, které většinou dodnes nemají v češtině ustálenou podobu.

Vedle zmiňovaných pozitiv je třeba zmínit také některé diskutabilní stránky, zejména v první části práce převládající popisnost, která je postavena jako excerptce z odborné literatury, byť pečlivě a dobře provedená. Dostupnost odborné literatury je v tomto oboru poměrně omezená a statistická data dostupná jen zčásti, což limituje možnosti hlubší analýzy a vlastní invenčnost je komplikovanější.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji ji hodnotit stupněm dvě.

Mgr. Aleš Kozár, Ph.D.