

UNIVERZITA PARDUBICE
FAKULTA EKONOMICKO-SPRÁVNÍ

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

2009

Monika Bédiová

Univerzita Pardubice
Fakulta ekonomicko-správní

Tradice a ekonomika

Monika Bédiová

Bakalářská práce

2009

Univerzita Pardubice
Fakulta ekonomicko-správní
Ústav ekonomie
Akademický rok: 2008/2009

ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(PROJEKTU, UMĚLECKÉHO DÍLA, UMĚLECKÉHO VÝKONU)

Jméno a příjmení: **Monika BÉDIOVÁ**
Studijní program: **B6202 Hospodářská politika a správa**
Studijní obor: **Veřejná ekonomika a správa**

Název tématu: **Tradice a ekonomika**

Z á s a d y p r o v y p r a c o v á n í :

Úvod

- 1) Věnná města českých královen, "Hradecká Královna"
- 2) Tradiční historické Slavnosti královny Elišky v Hradci Králové
- 3) Ekonomická analýza Slavnosti královny Elišky v Hradci Králové
- 4) Zhodnocení a závěry tradice

Závěr

Použitá literatura

Přílohy

Rozsah grafických prací:
Rozsah pracovní zprávy: cca 30 stran
Forma zpracování bakalářské práce: tištěná/elektronická

Seznam odborné literatury:

- 1) KRSKOVÁ, Dagmar. Královny a jejich věnná města. 1. vyd. Dvůr Králové nad Labem : [s.n.], 2001. 216 s.
- 2) FIDLER, Jiří. 234 českých osobností. 1. vyd. Havlíčkův Brod : Fragment, 2003. 246 s. ISBN 80-7200-838-2.
- 3) Www.hrdeckralove.org[online]. c1999-2008[cit. 2008-04-15]. Dostupný z WWW: <http://www.hrdeckralove.org/cz/Magistrat/odbory/usek_nam_kultura/urad_pro_gr_pol_mesta_odbor_kultury/_regina.html>.
- 4) MLČOCH, Lubomír. Institucionální ekonomie. 1. vyd. Praha : Karolinum, 1996. 124 s. s. ISBN 80-7184-270-2.

Vedoucí bakalářské práce: doc. Ing. Jolana Volejníková, Ph.D.
Ústav ekonomie

Datum zadání bakalářské práce: 27. června 2008

Termín odevzdání bakalářské práce: 1. května 2009



doc. Ing. Renáta Myšková, Ph.D.
děkanka

L.S.



prof. RNDr. Bohuslav Sekerka, CSc.
vedoucí ústavu

V Pardubicích dne 16. července 2008

Prohlašuji:

Tuto práci jsem vypracovala samostatně. Veškeré literární prameny a informace, které jsem v práci využila, jsou uvedeny v seznamu použité literatury.

Byla jsem seznámena s tím, že se na moji práci vztahují práva a povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, zejména se skutečností, že Univerzita Pardubice má právo na uzavření licenční smlouvy o užití této práce jako školního díla podle § 60 odst. 1 autorského zákona, a s tím, že pokud dojde k užití této práce mnou nebo bude poskytnuta licence o užití jinému subjektu, je Univerzita Pardubice oprávněna ode mne požadovat přiměřený příspěvek na úhradu nákladů, které na vytvoření díla vynaložila, a to podle okolností až do jejich skutečné výše.

Souhlasím s prezenčním zpřístupněním své práce v Univerzitní knihovně.

V Pardubicích dne 28. 4. 2009

Monika Bédiová

Poděkování

Ráda bych na tomto místě poděkovala doc. Ing. Jolaně Volejníkové, Ph.D. za její cenné připomínky a rady, kterými přispěla k vytvoření a zkvalitnění této práce. Dále mé poděkování patří paní Blance Drbalové z Magistrátu města v Hradci Králové za zodpovězení dotazů a poskytnutí cenných informací a materiálů.

ANOTACE

Tématem této bakalářské práce je Tradice a ekonomika. Vybranou tradicí, na kterou se v této práci zaměřím, jsou Slavnosti královny Elišky. Práce je rozdělena na čtyři hlavní části, a to na část zabývající se teoretickými poznatky a informacemi, na historický pohled vybrané tradice, na průběh celé tradiční události a v neposlední řadě na ekonomickou analýzu celé tradice.

KLÍČOVÁ SLOVA

institucionalismus, tradice, ekonomika, Hradec Králové

TITLE

Tradition and Economy

ANNOTATION

The topic of this paper is Tradition and economy. Tradition which I chose is Slavnosti královny Elišky. This paper is divided in four main parts, the first one provides theoretical knowledge and information, the next part provides historical sight of that tradition, next is whole process of traditional event and last but not least is economic analysis of whole tradition.

KEYWORDS

institutionalism, tradition, economy, Hradec Králové

OBSAH

ÚVOD	8
1. Teoretický základ	10
1.1 Institucionalismus	10
1.2 Nová institucionální ekonomie	10
2. Věnná města českých královen, „Hradecká královna“	12
2.1 Věnná města	12
2.2 Eliška Rejčka.....	13
3. Tradiční historické slavnosti královny Elišky v Hradci Králové	15
3.1 Tradice a město Hradec Králové.....	15
3.2 Možnosti nabízené návštěvníkům slavnosti	16
3.3 Průběh slavnosti v roce 2008.....	17
4. Ekonomická analýza slavností královny Elišky v Hradci Králové	18
4.1 Slavnosti královny Elišky v Hradci Králové	18
4.2 Organizátoři a partneři akce v roce 2008.....	18
4.2.1 Partneři a jejich vyjádření k Slavnostem královny Elišky pro rok 2008.....	18
4.3 Finanční příspěvky na slavnosti v Hradci Králové – cyklus Regina	20
4.4 Příspěvky na Slavnosti královny Elišky	25
4.5 Finanční podpora města Hradec Králové	25
4.5.1 Směrnice Zastupitelstva města Hradec Králové č. 2/2004.....	26
4.5.1.1 Postup při poskytování finanční podpory	26
4.5.1.1.1 Postup žadatele.....	26
4.5.1.1.2 Postup města.....	27
4.5.1.2 Podmínky pro poskytnutí finanční podpory	27
4.5.1.2.1 Všeobecné podmínky	27
4.5.1.2.2 Specifické podmínky	28

4.5.1.2.2.1 Příspěvky na kulturní akce	28
4.5.1.2.2.2 Příspěvky na činnost kulturních organizací	28
4.6 Finanční příspěvek z rozpočtu města Hradec Králové na rok 2007	29
4.6.1 Vyúčtování finančního příspěvku z rozpočtu města	29
4.6.2 Finanční příspěvek z rozpočtu města Hradec Králové na rok 2007.....	30
4.6.2.1 Analýza plánovaných a skutečných nákladů	30
4.6.2.1.1 Skutečné náklady na rok 2007	31
4.6.2.2 Analýza plánovaných a skutečných příjmů	32
ZÁVĚR.....	33
SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY	34
SEZNAM POUŽITÝCH INTERNETOVÝCH ZDROJŮ	35
SEZNAM OBRÁZKŮ	36
SEZNAM TABULEK	36
SEZNAM GRAFŮ	36
SEZNAM PŘÍLOH.....	37
PŘÍLOHY	

ÚVOD

Téma mé bakalářské práce je tradice a ekonomika. Toto téma jsem si vybrala proto, že mě zajímalo, jakým způsobem se tradice může pojit se stále rozvíjející a pulsující ekonomikou každé země. Zamyslela jsem se tedy, na jakou tradiční událost se zaměřit a spojit ji s ekonomickou analýzou. Mé zamyšlení se zúžilo na několik zajímavých tradic týkajících se města Hradce Králové, v němž žiji. Vybrala jsem si každoročně pořádanou historickou akci s názvem Slavnosti královny Elišky, které se v Hradci Králové slaví od roku 2002, kdy bylo toto město spojeno s numericky zajímavým výročím 777 let od první písemné zmínky o Hradci Králové jakožto o městě. Má práce je rozdělena na čtyři hlavní části.

První část je věnována teoretickému východisku, tedy vysvětlení souvislosti mezi tradicí a ekonomikou. Teoretickým východiskem se stává institucionalismus, který se v ekonomickém myšlení začal prosazovat v 90. letech 19. století, a velmi dynamicky se rozvíjel až do 2. světové války. Jeho základní jednotkou jsou instituce, chápané jako společenské uspořádání či pravidlo regulující vzájemné vztahy jednotlivců i společenských skupin. Instituce se dělí na formální a neformální. Z hlediska institucionální ekonomie je tradice neformální institucí, protože se jedná o tzv. „kulturu“ společnosti na rozdíl od formálních institucí, jejichž znakem je zákonná podoba a které tvoří právní rámec ekonomiky.

Druhá část mé práce vysvětluje původ vybrané tradice. Město Hradec Králové, ve kterém se každoročně Slavnosti královny Elišky pořádají, patří mezi skupinu věnných měst, která vznikala počátkem 14. století z královských měst. V roce 1307 si královna Eliška, která byla již dvojnásobnou vdovou, Hradec natolik oblíbila, že ho zvolila svým vdovským sídlem. Proto od té doby získal Hradec přídomek „Králové.“ O rok později v něm nechala postavit velkolepou městskou dominantu, Chrám sv. Ducha.

Třetí část této bakalářské práce zachycuje průběh celé tradiční události zaměřené na v pořadí sedmé oslavy v roce 2008, kdy se slavnost konala ve dnech 5. – 6. září. Zároveň byla spojena se 700. výročím založení Chrámu sv. Ducha, který nechala Eliška postavit. Návštěvníci se každoročně nejvíce těší na příjezd samotné královny a její družiny a na slavnostní zakončení v podobě velkolepého ohňostroje. K vidění jsou však i ukázky středověkých řemesel, dobové tance, kejklířská vystoupení, rytířská klání a mnoho dalšího.

Poslední, praktická část je zaměřena na ekonomickou analýzu události. Zde je hlavním záměrem zjištění způsobu získávání finančních příspěvků od města. Statutární město Hradec Králové finančně podporuje řadu akcí souvisejících s kulturním, sportovním a sociálním rozvojem, dále poskytuje finanční příspěvky např. na volnočasové aktivity dětí a mládeže, jako jsou zejména výchovné, vzdělávací a znalostní projekty, pohybové a rekreační aktivity podporující pozitivní psychický a fyzický vývoj dětí a mládeže, příspěvky na prevenci kriminality, rozvoj cestovního ruchu, životní prostředí, na rozvoj mezinárodní spolupráce a další. Všechny tyto projekty jsou zařazeny do skupiny veřejně prospěšných projektů, které může město finančně podporovat. Pravidla, postupy a podmínky pro získání finančních příspěvků nalezneme ve směrnici Zastupitelstva města Hradec Králové č. 2/2004. Ve své práci se pak dále podrobněji zaměřím na slavnosti z roku 2007, kde porovnam plánované a skutečné náklady a příjmy a vyčísím zisk nebo ztrátu.

Cílem mé bakalářské práce bude zjistit:

- souvislost mezi tradicí a ekonomikou, co tvoří teoretické východisko pro ekonomickou analýzu tradic,
- jak je celá událost financována a jakým způsobem se dají získat finanční prostředky,
- které položky tvoří náklady a které příjmy na celou akci,
- jaká je výše nákladových a příjmových položek,
- jakým dílem se město Hradec Králové, ve kterém se Slavnosti královny Elišky konají, podílí na financování této slavnosti,
- jaké přínosy či nedostatky přinášejí pořádané Slavnosti královny Elišky pro město a jeho občany.

1. Teoretický základ

1.1 Institucionalismus

Teoretickým východiskem pro pochopení souvislosti mezi tradicí a ekonomikou se stal institucionalismus, který klade důraz na úlohu institucí v hospodářském životě společnosti. Jeho předností je schopnost pracovat v historickém čase a vysvětlovat dynamiku ekonomických procesů a ekonomických struktur. Institucionalismus se v ekonomickém myšlení začal prosazovat v 90. letech 19. století a velmi dynamicky se rozvíjel až do 2. světové války. Tento směr se vyvíjel zejména ve Spojených státech amerických v reakci na rychlé strukturální a institucionální změny a technický pokrok, jimiž USA od konce 19. století procházely. Tento vývoj byl spjat s nástupem velkých amerických korporací a s masovým využíváním industriálních technologií. Za zakladatele amerického institucionalismu jsou považováni Thorstein Veblen a John R. Commons.

Jak již bylo řečeno, hlavním předmětem zkoumání v institucionalismu jsou instituce. Instituce představuje základní jednotku a je vymezena značně široce. Lze ji definovat jako společenské uspořádání či pravidlo regulující vzájemné vztahy jednotlivců i společenských skupin, současně však v pojetí institucionalistů zahrnuje i různé druhy organizací (organizační formy korporací, podnikatelské a průmyslové asociace, banky, odbory a spotřebitelská sdružení i stát). Instituce zde mají povahu tradic, zvyků, uznávaných forem chování sociálních skupin i právem kodifikovaných norem a jsou založeny na sociální psychologii.

1.2 Nová institucionální ekonomie

Nová institucionální ekonomie se začala rozvíjet od 60. let 20. století ve snaze nalézt odpovědi na otázky související s úlohou institucí a vlastnických práv v ekonomice. Hlavními představiteli tohoto směru se stali pozdější nositelé Nobelovy ceny za ekonomii R. H. Coase a D. C. North. Podle představitelů nové institucionální ekonomie se instituce a organizace v čase a prostoru mění s politickými změnami, se změnami ve struktuře vlastnických práv, s technickým pokrokem aj., což musí mít významný vliv na vývoj ekonomiky i na chování ekonomických subjektů. Na rozdíl od tradičního institucionalismu je nová institucionální ekonomie založena na metodologickém individualismu tzn., že většina nových

institucionalistů usiluje spíše o doplnění nebo modifikaci tradičního neoklasického přístupu založeného na modelu racionální volby než o jeho opuštění. Přesto, že je východiskem nové institucionální ekonomie metodologický individualismus, je její pohled na člověka a jeho chování velmi odlišný od tradičního ekonomického člověka neoklasické ekonomie. Opouští se zde předpoklad dokonalé informovanosti.

Představitelé nové institucionální ekonomie se snaží striktně odlišovat instituce a organizace. *Instituce* chápou jako pravidla, která mají povahu lidskou společností vytvářených omezení, jež uspořádávají politické, ekonomické a společenské interakce. Tyto instituce mohou být neformální nebo formální. *Neformální* instituce zde představují ustálené zvyky, tradice, obyčeje, zkrátka to co bývá někdy nazýváno „kulturou“ dané společnosti. *Formální* instituce mají zákonnou podobu, tvoří právní rámec ekonomiky, který formuje ekonomické chování lidí. Z toho nejdůležitější je instituce vlastnických práv, právní ochrana vlastnictví, dále celé smluvní právo, občanské právo a trestní právo, ale ekonomické chování lidí je stejně tak ovlivňováno pracovním a sociálním zákonodárstvím atd. K formálním institucím patří také politické instituce: ústava a zákony upravující občanská a politická práva. Jejich vliv na chování lidí v hospodářství a posléze na efektivnost ekonomiky je sice až zprostředkovaný, nicméně velmi výrazný. *Organizace* jsou hierarchické struktury, které vznikají na základě určitých institucí, fungují na jejich základě nebo slouží k jejich vynucování. V běžném jazyce se často používá pojmu instituce ve smyslu organizace a oba pojmy se zaměňují. V institucionální ekonomii musíme tyto pojmy přesně odlišovat.

Po shrnutí první části této práce, která měla za úkol nalézt souvislost mezi tradicí a ekonomikou je zřejmé, že teoretickým východiskem se stala institucionální ekonomie, podle které řadíme tradice do skupiny neformálních institucí společně s ustálenými zvyky a obyčeji, protože je nazýváme „kulturou“ dané společnosti, na rozdíl od formálních institucí, jejichž základem jsou zákony tvořící právní rámec ekonomiky.

2. Věnná města českých královen, „Hradecká královna“

2.1 Věnná města

V této části bude zjištěno, jak to bylo od začátku se vznikem věnných měst, jaké povinnosti se na ně vztahovaly, odkud a jak se vybíraly finanční prostředky, na co se využívaly a kdo měl za úkol na to dohlížet.

Již počátkem 14. století se z královských měst začala vydělovat zvláštní skupina měst, města věnná. Dalo by se říci, že všechna věnná města, mezi něž patří Hradec Králové, Chrudim, Jaroměř, Mělník, Nový Bydžov, Polička, Trutnov a Vysoké Mýto, se nacházela ve východních Čechách. Na Moravě věnná města neexistovala. Toto rozmístění mělo svůj důvod. Města se nacházela v oblastech, kde Čechy sousedily s cizími státy. Důvodem bylo tedy strategické rozmístění. Být „Její Milostí Královnou, paní věnného města“, znamenalo mnoho úkolů. Hlavní činností bylo vybírání daní tedy tzv. šošovného. To bylo královnám odváděno ve dvou splátkách, na svatého Jiří a na svatého Havla. Daně byly nejdříve určeny jako zdroj finančních prostředků na udržování dvora těch královen, které věnná města získaly do své správy v době, kdy ovdověly. To však neznamenalo, že panovník neměl možnost toto právo královně z nějakého závažného důvodu odejmout. Od roku 1400 už byla města připisována královnám věnem také při korunovaci, pokud neexistovala královna-vdova. Na věnná města dohlížel královnin podkomoří. Dohlížení na plnění všech povinností měl na starosti úředník – královnin hofrychtěř. Pokud královna, která měla věnná města v držení, zemřela a král se znovu neoženil, odvádělo se šošovné z věnných měst do královské pokladnice a města se vracela pod správu králova podkomořího. V době třicetileté války, nastala věnným městům krutá léta. Důsledkem drancování saských, císařských či švédských vojsk města velice zchudla. Daně se však paradoxně zvyšovaly, protože stále stoupaly náklady a rostla drahota, rostla i chamtivost královniných úředníků. Předmětem častých sporů se tedy stávaly platy, které měla města při obnovování městské rady platit podkomořímu a hofrychtěři. Proto se města snažila těchto výloh zbavit. Zajímavá byla i jistá solidárnost mezi věnnými městy. Věnná města si pomáhala především peněžitými sbírkami pro obyvatele. Bylo to např. při požárech, válečných škodách, ale i podporu studia vybraným studentům, kteří se učili teologii. Královny až do roku 1918 vykonávaly ve svých věnných městech již

jen zbytky svých historických práv, například kostelní a jiné dobročinné patronáty. Rozpadem Rakouska-Uherska a vytvořením Československého státu zanikl i statut těchto několika měst jako věnných měst českých královen.

2.2 Eliška Rejčka

Historická slavnost, která se každoročně slaví v Hradci Králové, je spjata se jménem Elišky Rejčky, mladé královny, která si toto město zvolila za své vdovské sídlo v době, kdy jí bylo teprve devatenáct let a byla již dvojnásobnou vdovou. Díky ní získalo tehdejší město Hradec přídomek „Králové“ a její zásluhou dnes na Velkém náměstí stojí velkolepá městská dominanta Chrám sv. Ducha, která v roce 2008 oslavila 700. výročí od svého založení.

Princezna Richenza (polsky Ryksa), se narodila 1. září 1288 v Polsku. Jejím otcem byl polský král Přemysl II. Velkopolský, zvaný Pohrobek. Matkou byla Přemyslova druhá žena Luitgarda, dcera švédského krále Waldemara. Když bylo malé Richenze pět let, zemřela jí matka, a její otec se po třetí oženil. V sedmi letech zemřel tragickou smrtí i on. Proto princezna odjela společně se svojí macechou do Branibor, kde velice citově strádala. Richenza byla již od dětství zasnoubena se synem braniborského markraběte. Její zasnuby byly zrušeny, když Ota Braniborský nečekaně zemřel. Tehdy ji o ruku požádal český král a vdovec Václav II., který se snažil rozšiřovat své území, které spravoval. Proto chtěl získat území i v Polsku. V roce 1300, kdy bylo princezně dvanáct let, přijela tato polská dědička na zasnuby do Čech. V Praze už na ni čekal muž, otec několika dětí, který byl starší o sedmnáct let. Sňatek obou věkově nerovných snoubenců se uskutečnil v roce 1303. Jméno Richenza bylo pro Čechy zvláštní, nevyhovovalo jim ani jméno Ryksa, proto malé Richenze začali říkat Rejčka. Navíc při svatbě přijala Richenza Polská jméno Alžběta (tehdy v Čechách často zaměňované za Elišku), a byla korunována na českou královnu. S Václavem měla Eliška dceru Anežku. Pouhé dva roky po svatbě Václav II. zemřel. Eliška Rejčka se proto v pouhých sedmnácti letech stala vdovou. Václav II. jí však před svou smrtí dostatečně finančně zabezpečil. Odkázal jí 20 000 hřiven stříbra a užitek z měst Hradce, Mýta a Chrudimi, která jí připsal věnem. Poprvé v historii českých měst tak byl vytvořen statut „věnného města“. Sňatkem s Eliškou Rejčkou v roce 1306 se stal českým králem rakouský vévoda Rudolf. Jejich manželství ale netrvalo ani tak dlouho jako s Václavem. Roku 1307 Rudolf umírá nakažen úplavicí. I on odkázal Rejčce 20 000 hřiven stříbra a užitky na dalších městech

Jaroměři a Poličce. Také tato města tak získala statut královských věnných měst. V pouhých devatenácti letech se tak Rejčka stala dvojnásobnou, ale velice bohatou vdovou. Rejčka si za své vdovské sídlo zvolila Hradec. Od té doby získal Hradec přídomek „Králové“. V roce 1308 v Hradci nechala Rejčka postavit velkolepou městskou dominantu, Chrám svatého Ducha. Tehdy se o ní hovořilo jako o „Hradecké královně“. Třetím mužem v Eliščině životě byl Jindřich z Lipé z rodu Ronovců. Oba milenci se přestěhovali do Brna, kde Eliška založila ženský cisterciácký klášter se špitálem. V roce 1329 osaměla Rejčka potřetí. Jindřich z Lipé byl tehdy pochován v již zmíněném cisterciáckém klášteře. Svého milovaného Jindřicha přežila o šest let. Zemřela 19. října 1335 ve věku 47 let. Byla pohřbena v cisterciáckém klášteře po Jindřichově boku. Své jmění odkázala především církvi a nepatrný zlomek své dceři Anežce.

3. Tradiční historické slavnosti královny Elišky v Hradci Králové

3.1 Tradice a město Hradec Králové

Tradiční událost Slavnosti královny Elišky se v Hradci Králové slaví od roku 2002, kdy bylo toto město spojeno s numericky zajímavým výročím 777 let od první písemné zmínky o Hradci Králové jakožto o městě. Eliščiny slavnosti jsou pořádány na konci srpna nebo začátkem září na Velkém náměstí v Hradci Králové. Přípravy na slavnost probíhají od konce té poslední. Městským radovánkám předchází měsíce příprav, shánění kostýmů a pomůcek. Na celé akci pracuje cca 200 účinkujících. Je potřeba podat žádost o finanční podporu, naplánovat financování celé akce, propočítat náklady, příjmy a vyčíslit zisk nebo ztrátu. Zatím poslední oslava příjezdu královny Elišky, konaná v roce 2008, byla spojena se 700. výročím založení Chrámu sv. Ducha, který nechala Eliška postavit. Silueta Chrámu sv. Ducha tvoří spolu s Bílou věží a kopulí kaple sv. Klimenta panoráma tak jedinečné a působivé, že je považováno za symbol města. Město po celý rok pořádá řadu akcí, z nichž nejznámější je např. Entrée k tanci, Jazz Goes to Town, Divadlo evropských regionů, Rock for People, Královéhradecké krajské dožínky a mnoho dalších.

Obrázek č. 1: Chrám sv. Ducha



Zdroj: Dostupné z: www.google.cz

3.2 Možnosti nabízené návštěvníkům slavnosti

Návštěvnost pořádané slavnosti každým rokem roste. Jen za rok 2007 se přišlo podívat cca 30 000 lidí, v roce 2008 jich bylo ještě o několik tisíc více. Pro město je to velice důležité, neboť roste nebo naopak klesá jeho prestiž a postavení na pomyslném žebříčku atraktivity měst. Lidé srovnávají město Hradec Králové se svými městy, mluví o svých zážitcích, o kladných ale i záporných zkušenostech z návštěvy a to vše je vizitkou města. Svou šanci předvést se a ukázat úroveň poskytovaných služeb dostanou restaurace, hotely, obchody, kavárny, sportovní zařízení, diskotéky, kina, školní zařízení atd. Návštěvníci si všímají úpravy města, čistoty, ale také dostupnosti do všech míst tzn. městské dopravy. Mohou navštívit i jiné právě probíhající kulturní akce. Mají šanci si prohlédnout galerie, muzea, pokochat se architekturou. Ne náhodou se totiž o Hradci Králové mluví jako o tzv. „salónu republiky“. Navíc město přiláká mnoho lidí z řad novinářů, fotografů a televizních reportérů, kteří poté prezentují město po svém. Mediální zájem se projevuje v podobě různých reportáží, článků a fotografií. Stačí se jen podívat na internet, dát odkaz slavnosti královny Elišky a nabízí se mnoho možností zachycujících a popisujících průběh celé akce včetně fotografií.

Historické centrum města zaplní středověký jarmark, na kterém je možnost prohlédnutí i zakoupení různých suvenýrů, v čele s pamětní mincí s portrétem královny Elišky, dále různé přívěsky, náramky, svíčky, nádoby, květiny, obrazy, oblečení, zkrátka všechno, co lidé často ani nepotřebují, ale mají pocit, že si zakoupili součást té atmosféry a co jim vždy bude připomínat to, co zažili. Dále jsou k vidění dobové průvody, kde si návštěvníci mohou prohlédnout, jak se ve 14. století lidé oblékali. Ženy zaujmou převážně krásné šaty, muže zase dobové zbraně. Pro děti budou nejzajímavější zvířata, která jsou k vidění přímo na náměstí. Koně, ptáci, prasata, kozy nebo dokonce hadi a mnoho dalších. Vzrušující podívanou bývá také ohňový průvod. K zhlédnutí jsou dále šermířská vystoupení, ukázky soubojů, rytířská klání v sedle koní, středověké hry a zábavy. Město protančí a rozesmějí tanečnice, hudebníci, kejklíři, šašci a další kumštýři. Mezi další zajímavosti patří ukázka starých řemesel, která předvádí kovář, tesař, tkadlec, hrnčič, dráteník a další. Neodmyslitelnou součástí slavnosti je také přítomnost samotné královny Elišky Rejčky, ztvárněné Michaelou Frkalovou-Klenkovou se svou družinou, která při krátké audienci potvrdí svým věnným městům městská práva. Herečka Michaela Frkalová-Klenková si roli královny Elišky zahrála v roce 2008 již potřetí. Náměstím se linou zvuky koňských kopit, hudby i nekonečně

pulsujících davů lidí. Každý si tu najde něco, co je mu blízké. Slavnost završí večerní velkolepý ohňostroj, který celou akci ještě více povznesse.

3.3 Průběh slavnosti v roce 2008

Zatím poslední Slavnosti královny Elišky, sedmé v pořadí, se v roce 2008 konaly ve dnech 5. - 6. září. Program bývá každým rokem obdobný. Začíná se v pátek odpoledne na Velkém náměstí, kde probíhá zahájení slavnosti. Poté si diváci mohou prohlédnout středověké tržiště s ukázkami řemesel, rytířská ležení, poslouchají historickou hudbu, sledují dobové tance, kejklířská vystoupení a pouliční divadlo, mohou si zahrát středověké hry. Ve večerních hodinách přichází ohňový průvod z náměstí Svobody až na Velké náměstí, zakončený ohňovou show. Druhý den dopoledne probíhá slavnostní otevření tržiště a až do odpoledních hodin jsou k vidění opět ukázky řemesel, dobových tanců, kejklířských vystoupení, rytířských klání, pouličních divadel a středověkých her za zvuku historické hudby. Nejočekávanějším momentem však bývá samotný příjezd královny Elišky se svou družinou, který se koná v sobotu po obědě. Následuje slavnostní ceremonie, která s sebou v roce 2008 přinesla oslavu 700. výročí založení Chrámu sv. Ducha. Každoročním velkolepým zakončením oslav je večerní ohňové divadlo zakončené ohňostrojem.

Slavnostem královny Elišky pro rok 2008 přálo také počasí. V horkém odpoledni se na Velkém náměstí v Hradci Králové procházeli davy lidí, podle organizátorů jich navštívilo slavnost přes 30 000. Byla slyšet hudba a voněly stánky s občerstvením. K zakoupení zde byli jak nápoje, cukrovinky, maso, sýry, tak oblečení, sklo, balonky či bižuterie. Před příjezdem královny se všichni lidé seběhli na Velkém náměstí, kde již bylo připravené podium. Nejprve byl přivítán primátor města pan Ing. Otakar Divíšek, dále následoval velkolepý příjezd královny a její družiny. Královna přijela na koni a všem srdečně mávala. Poté co přijela na podium, usedla na svůj trůn, promluvila k lidem a označila město Hradec Králové za své nejoblíbenější věnné město. Následoval rej tanečníků, hudebníků a kejklířů. Na své si přišli také majitelé restaurací a kaváren v blízkosti dění. Ty totiž byly zcela zaplněné lidmi. Všichni ale s napětím očekávali příchod večera, který s sebou přinesl ohňovou show a ohňostroj, který připravovali pyrotechnici po celý den. Na náměstí byla k vidění připravená vozidla zdravotní záchranné služby, aby nedošlo ke zranění.

4. Ekonomická analýza slavností královny Elišky v Hradci Králové

4.1 Slavnosti královny Elišky v Hradci Králové

Historická slavnost se v Hradci Králové slaví od roku 2002, kdy město zároveň oslavilo své 777. výročí od první zmínky o Hradci Králové jako o městě. V tomto roce slavnosti připravovalo a koordinovalo občanské sdružení Hradec Králové 777 ve spolupráci se statutárním městem Hradec Králové a Hradeckou kulturní a vzdělávací společností. Od roku 2003 připravuje historické Slavnosti královny Elišky agentura pro obnovu a uchování historických tradic Armentum, ve spolupráci se statutárním městem Hradec Králové a Hradeckou kulturní a vzdělávací společností. Zatím posledním, sedmým ročníkem těchto oslav se stal rok 2008.

4.2 Organizátoři a partneři akce v roce 2008

Tradiční Slavnosti královny Elišky měla v roce 2008 na starosti agentura pro obnovu a uchování historických tradic Armentum, v čele s hlavním organizátorem panem Tomášem Manglelem, ve spolupráci se statutárním městem Hradec Králové a Hradeckou kulturní a vzdělávací společností. Generálním partnerem slavnosti byla Východočeská plynárenská, člen skupiny RWE a řada dalších partnerů, kteří se různým způsobem na akci podíleli. Skupina Čez, Regina, Katedrála sv. Ducha, Tiskárna Dukase, TOI TOI, Voda Veolia, Adalbertinum, Radio OK, Český rozhlas Hradec Králové, Patriot, HKA a mediální partner Patriot.

4.2.1 Partneři a jejich vyjádření k Slavnostem královny Elišky pro rok 2008

Zajímalo mě, do jaké míry jsou pro uskutečnění a průběh slavnosti důležití její partneři. Napsala jsem proto několika z nich e-mail, s dotazem: „Jakým způsobem se na Slavnostech královny Elišky podílela právě Vaše společnost?“ Obdržela jsem několik zajímavých odpovědí. Většina z dotázaných společností se však shodla na tom, že akci podpořila na základě smlouvy o reklamě, díky které měla možnost zviditelnit svá loga na předem dohodnutých plochách výměnou za bezplatné poskytnutí různých služeb.

Východočeská plynárenská, člen skupiny RWE se na akci podílela čtvrtým rokem. Regionální mluvčí RWE pan Luboš Falhaur mi na dotaz odpověděl takto:

... Východočeská plynárenská (dále VČP) podporuje tuto akci, která se těší velkému zájmu návštěvníků, již čtvrtým rokem. Slavnosti královny Elišky v Hradci Králové jsou pro nás jednou z nejvýznamnějších akcí konanou přímo v Hradci Králové. VČP v letošním roce podpořila akci nejen finančně (formou smlouvy o reklamě, na základě které byla zviditelňována loga VČP na dohodnutých plochách), ale i materiálně. Organizátorům jsme dodali reklamní předměty pro návštěvníky slavností, které jim byly rozdávány při vstupu na Velkém náměstí. Současně VČP také v letošním roce podpořila "Osłavy 700. výročí Chrámů sv. Ducha", které souhrnně zaštiťovaly větší množství akcí v Hradci Králové v tomto roce. Východočeská plynárenská, stejně jako celá skupina RWE v ČR, si je vědoma své společenské odpovědnosti a podporuje proto v jednotlivých regionech významné aktivity pomáhající k jejich rozvoji. Vedle podpory kulturních akcí (jako jsou právě Slavnosti královny Elišky v Hradci Králové, ale i například Smetanova Litomyšl nebo Jiráskův Hronov) spolupracuje na úrovni reklamy i s dalšími subjekty např. v oblasti sportu - podpora HC (hockey club) Moeller Pardubice. Dále pak formou finančních darů podporuje každoročně částkou 3 000 000 Kč různé charitativní projekty, přispívá na rozvoj regionálního zdravotnictví a pomáhá budovat podmínky pro volnočasové aktivity dětí a mládeže...

Zástupkyně společnosti *Veolia Voda* paní Veronika Bergrová mi na dotaz poslala tuto odpověď:

... Opravdu jsme se na podpoře akce podíleli. Naše podpora spočívala v bezplatném poskytnutí cisteren s pitnou vodou a otevření hydrantů s pitnou vodou na Velkém a Malém náměstí v Hradci Králové. Recipročně jsme byli uvedeni jako partneři akce na plakátech a vstupenkách. 10 ks vstupenek (na tribunu) nám za tuto podporu bylo bezplatně k dispozici...

Pan Jan Doskočil, předseda *Katedrály sv. Ducha* na moji otázku odpověděl takto:

... Letošní Slavnosti královny Elišky se kryly se 700. jubileem katedrály sv. Ducha, s jejímiž počátky je královna Eliška Rejčka úzce spjata. Bylo proto nasnadě, že se naše občanské sdružení Katedrála 2008, zřízené pro organizování oslav katedrály, obrátilo na tradičního organizátora Slavností královny Elišky agenturu Armentum s návrhem, aby byla dramaturgie slavností letos koncipována se zvláštním zřetelem k uvedenému jubileu založení katedrály. Dohoda v této věci byla snadná, Slavnosti královny Elišky byly zařazeny do oficiálního programu oslav výročí katedrály, jinak si však vše zajišťovala agentura Armentum sama, jen jsme se průběžně navzájem informovali o přípravách. Občanské sdružení Katedrála 2008 spolu s Biskupstvím královéhradeckým připravovaly na hlavní den slavností sobotu 6. září svůj paralelní program orientovaný duchovně jako poutní slavnost pro diecézi. Oba programy, jak náš, tak agentury Armentum, pak byly po vzájemné dohodě časově sladěny tak, aby nejen navzájem nekolidovaly, ale aby ve výsledku tvořily pro návštěvníky jeden celek. Pokud jde o financování naší části, pak tomu bylo částečně z provozních prostředků biskupství, částečně (prezentace občanského sdružení na slavnostech a kulturní složka programu) z grantu magistrátu (cyklus Regina)...

4.3 Finanční příspěvky na slavnosti v Hradci Králové – cyklus Regina

Na nejvýznamnějších kulturních, společenských a sportovních akcích města Hradce Králové se podílí cyklus Regina, který nese prestižní ochrannou známku Regina. Cílem finanční podpory akcí v cyklu Regina, pod záštitou města je vytvářet kulturní a společenské prostředí, především podporou prestižních akcí, které mohou prospět rozvoji kulturního života a dobrému jménu města Hradec Králové. Za 15 let své existence vešel cyklus Regina do širokého povědomí občanů a příchozích návštěvníků. Řada královéhradeckých festivalů a dalších kulturních počinů dosáhla světového renomé a řadí se mezi nejnavštěvovanější akce v České republice. V tabulce č. 1 je přehled finančních příspěvků akcí Regina. Pro rok 2008 předložil tento cyklus 35 akcí, které podporuje nemalými finančními částkami. Mezi nejdéle pořádané akce zařazené do cyklu Regina patří např. Entrée k tanci či Divadlo evropských regionů.

Tabulka č. 1: Finanční příspěvky akcí Regina 2008

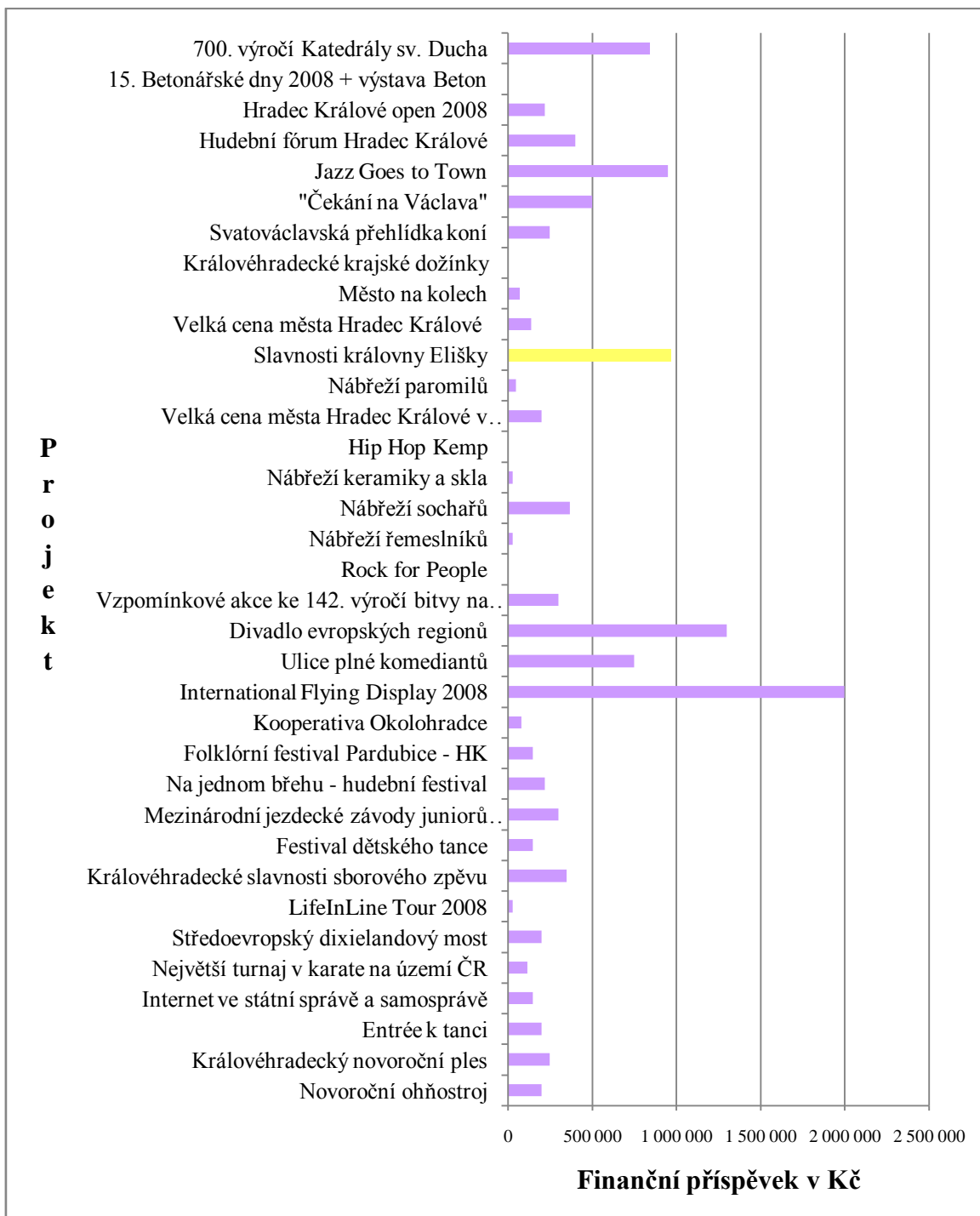
	Organizátor	Název projektu	Příspěvek v Kč
1	Statutární město Hradec Králové	Novoroční ohňostroj	200 000
2	Hradecká kulturní a vzdělávací společnost, s.r.o.	Královéhradecký novoroční ples	250 000
3	Hradecká kulturní a vzdělávací společnost, s.r.o.	Entrée k tanci	200 000
4	Sdružení Český zavináč	Internet ve státní správě a samosprávě	150 000
5	SK KARATE Hradec Králové	největší turnaj v karate na území ČR	115 000
6	Hradecká kulturní a vzdělávací společnost, s.r.o.	Středoevropský dixielandový most	200 000
7	Trikam, s.r.o.	LifeInLine Tour 2008	30 000
8	Královéhradecké sborové slavnosti	Královéhradecké slavnosti sborového zpěvu	350 000
9	Hradecká kulturní a vzdělávací společnost, s.r.o.	Festival dětského tance	150 000
10	Janákův východočeský sbor Selských jízd	Mezinárodní jezdecké závody juniorů mladých jezdců	300 000
11	Martina Součková	Na jednom břehu - hudební festival	220 000
12	Hradecká kulturní a vzdělávací společnost, s.r.o.	Folklórní festival Pardubice – HK	150 000
13	MAX 1 marketing, s.r.o.	Kooperativa Okolohradce	80 000
14	Czech Airshow Agency, s.r.o.	International Flying Display 2008	2 000 000
15	Volné sdružení východočeských divadelníků	Ulice plné komediantů	750 000
16	Klicperovo divadlo, o.p.s.	Divadlo evropských regionů	1 300 000
17	Garda města Hradec Králové	Vzpomínkové akce ke 142. výročí bitvy na Chlumu	300 000
18	Ameba production	Rock for People	pouze zařazení
19	Divadlo	Nábřeží řemeslníků	30 000
20	Hořické sochařské sympozium	Nábřeží sochařů	370 000
21	Art Publishing Company - APC	Nábřeží keramiky a skla	30 000

22	Retro 2000 s.r.o.	Hip Hop Kemp	pouze zařazení
23	Hradecký jezdecký klub	Velká cena města v parkurovém skákání	200 000
24	Královéhradecký klub přátel parních strojů	Nábřeží caromilů	50 000
25	Tomáš Mangel - Armentum	Slavnosti královny Elišky	965 000
26	PSK Velo	Velká cena města Hradec Králové	140 000
27	Česká asociace sport pro všechny	Město na kolech	70 000
28	Chovservis, s.r.o.	Královéhradecké krajské dožínky	pouze zařazení
29	Biskupství královéhradecké	Svatováclavská přehlídka koní	250 000
30	Klicperovo divadlo, o.p.s.	"Čekání na Václava"	500 000
31	Jazz Goes to Town	Jazz Goes to Town	950 000
32	Filharmonie Hradec Králové	Hudební fórum Hradec Králové	400 000
33	Taneční škola KROK	Hradec Králové open 2008	220 000
34	Česká betonářská společnost	15. Betonářské dny 2008 + výstava Beton	pouze zařazení
35	Občanské sdružení Katedrála 2008	700. výročí Katedrály sv. Ducha	845 000

Zdroj: Dostupné z: www.hradeckralove.org, úprava autor.

Pro lepší představivost je uveden ještě graf jednotlivých finančních příspěvků, které pro rok 2008 poskytl cyklus Regina na podporu kulturních, společenských a sportovních akcí města Hradec Králové. Slavnosti královny Elišky jsou zvýrazněny žlutou barvou, pro jasné srovnání s ostatními podporovanými akcemi. Jak je vidět z následujícího grafu, Slavnosti královny Elišky se s příspěvkem 965 000 Kč řadí na 3. místo na pomyslném žebříčku finančních příspěvků hned za Czech Airshow Agency, s.r.o., která pořádala letecký den a dostala finanční příspěvek ve výši 2 000 000 Kč a Klicperovo divadlo, o.p.s., která pořádala 14. ročník mezinárodního divadelního festivalu a byla poctěna finančním příspěvkem ve výši 1 300 000 Kč. Naopak mezi finančně nejméně podporované akce pro rok 2008 můžeme zařadit LifeInLine Tour 2008, Nábřeží řemeslníků a Nábřeží keramiky a skla s příspěvkem 30 000 Kč.

Graf č. 1: Finanční příspěvky akcí Regina 2008

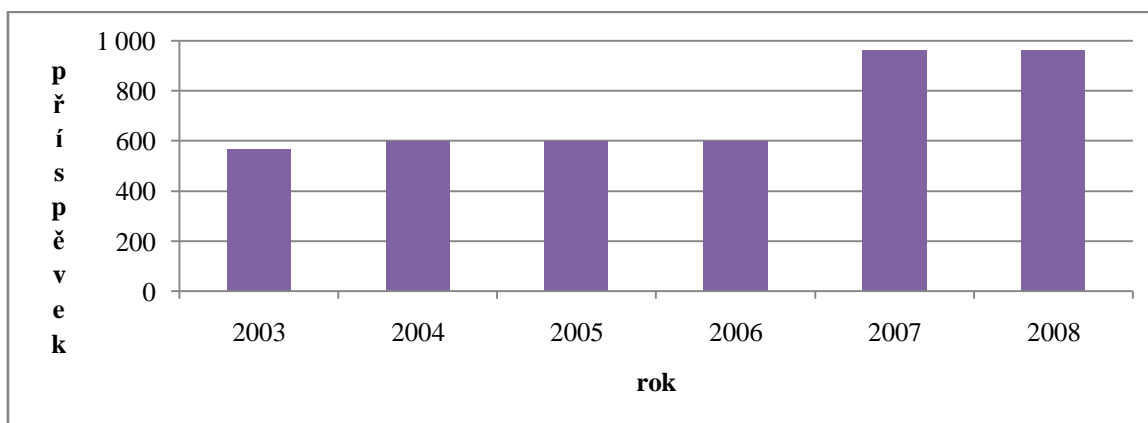


Zdroj: Dostupné z: www.hrdeckralove.org, úprava autor.

4.4 Příspěvky na Slavnosti královny Elišky

Premiéru slavností v roce 2002 připravovalo a koordinovalo občanské sdružení Hradec Králové 777 ve spolupráci se statutárním městem Hradec Králové a Hradeckou kulturní a vzdělávací společností. Město poskytlo finanční příspěvek na tradiční festivaly i mimořádné akce pořádané v tomto roce, jako např. Sportovní den 777, Festival krajové kuchyně nebo Město na kolech, v celkové výši 3,7 miliónu Kč. Od roku 2003 podporuje historické Slavnosti královny Elišky město prostřednictvím cyklu Regina. Jak je zřejmé z následujícího grafu, v roce 2003 poskytl cyklus Regina finanční příspěvek ve výši 570 000 Kč, v roce 2004, 2005 a 2006 finanční příspěvek ve výši 600 000 Kč. V letech 2007 a 2008 se tento příspěvek zvýšil o 365 000 Kč, tedy na 965 000 Kč.

Graf č. 2: Příspěvky města na Slavnosti královny Elišky zařazené do cyklu Regina (v tis. Kč)



Zdroj: Magistrát města Hradec Králové, úprava autor.

4.5 Finanční podpora města Hradec Králové

Statutární město Hradec Králové finančně podporuje řadu akcí souvisejících s kulturním, sportovním a sociálním rozvojem, dále poskytuje finanční příspěvky např. na volnočasové aktivity dětí a mládeže, jako jsou zejména výchovné, vzdělávací a znalostní projekty a pohybové a rekreační aktivity podporující pozitivní psychický a fyzický vývoj dětí a mládeže, příspěvky na prevenci kriminality, rozvoje cestovního ruchu, životní prostředí, na rozvoj mezinárodní spolupráce a řadu dalších. Všechny tyto projekty řadíme do skupiny veřejně prospěšných projektů, které může město finančně podporovat. Všechna pravidla, postupy a podmínky nalezneme ve *směrnici Zastupitelstva města Hradec Králové č. 2/2004*, kterou se stanoví Pravidla poskytování finanční podpory veřejně prospěšným projektům 5P.

4.5.1 Směrnice Zastupitelstva města Hradec Králové č. 2/2004

Tato směrnice obsahuje celkem 4 části. Úvodní ustanovení, postup při poskytování finanční podpory, Podmínky pro poskytování podpory a závěrečná ustanovení. V první části je řečeno, co je předmětem úpravy tohoto ustanovení. Je to tedy postup statutárního města Hradec Králové při poskytování finanční podpory z rozpočtu města fyzickým a právnickým osobám na veřejně prospěšné projekty. V druhé části je naznačeno, jak by měl postupovat žadatel a město při poskytování finanční podpory. Třetí část této směrnice nám sdělí, komu je finanční podpora určena, na co se podpora poskytuje, jaké jsou všeobecné a specifické podmínky poskytnutí finanční podpory. V závěrečném ustanovení, tedy ve čtvrté části je poučení o zrušovacích ustanoveních a dni účinnosti těchto pravidel.

4.5.1.1 Postup při poskytování finanční podpory

4.5.1.1.1 Postup žadatele

Finanční podpora se poskytuje na základě předložení písemné žádosti na předepsaném formuláři, který je k dispozici na příslušném odboru nebo na internetových stránkách příslušného odboru. Žádost se musí podat ve stanovených termínech. Tyto termíny pro podání žádosti pro jednotlivé oblasti jsou zveřejňovány vhodným způsobem, vždy však v informačním zpravodaji Radnice, na internetových stránkách města www.hradeckralove.org a na úřední desce magistrátu města. Stejným způsobem jsou zveřejněny i termíny pro podání žádosti v případě konání dalšího kola. Na každý jednotlivý projekt se může podat jedna samostatná žádost. Každý projekt může být podpořen pouze v jednom druhu podpory dle specifických podmínek v příslušné komisi. Za včasné podání žádosti je považováno, je-li podána v poslední den stanoveného termínu na podatelnu magistrátu města, nebo je-li tentýž den předána k přepravě držiteli poštovní licence. Pokud bude tato žádost podána po stanoveném termínu, nebude na ni brán zřetel.

4.5.1.1.2 Postup města

Příslušný odbor prověří formální náležitosti podané žádosti. V případě zjištěných nedostatků vyzve žadatele k jejich odstranění, případně k doplnění žádosti a stanoví k tomuto úkonu přiměřenou lhůtu, která nesmí být kratší než 7 dní. Po uplynutí této lhůty k doplnění žádosti předloží odbor všechny žádosti příslušné komisi. Komise posoudí žádosti zejména dle obecných podmínek a dle specifických podmínek pro jednotlivé oblasti. Při hlasování má každý z členů komise jeden hlas. Komise rozhoduje většinou hlasů přítomných členů. V případě rovnosti hlasů, nebo nedosáhne-li se většiny, je rozhodující hlas předsedy komise. Je-li některý z žadatelů ve vztahu k některému z členů komise osobou blízkou ve smyslu občanského zákoníku, nebo v jiném vztahu vzbuzujícím důvodné pochybnosti o nepodjatosti člena komise, nebo je-li některý z členů komise majetkově či personálně spojen s žadatelem, je tento člen komise z projednávání a hlasování o návrhu přidělení finanční podpory vyloučen. Vyloučení člena komise se uvede v zápise o jednání komise.¹ O jednání komise pořizuje zápis tajemník komise. Zápis musí obsahovat výsledky hlasování o jednotlivých žádostech, vyloučení členů z hlasování a závěry komise k jednotlivým bodům. Zápis je uložen u tajemníka příslušné komise. Komise při svém rozhodování přihlíží zejména k tomu, zda a jaký přínos mají projekty, na které se podpora poskytuje, pro město a jeho občany. Na základě doporučení komise předkládá návrh na poskytnutí finanční podpory ke schválení radě města tajemník příslušné komise nebo vedoucí příslušného odboru a zastupitelstvu města předseda příslušné komise. O poskytnutí finanční podpory do výše 50.000,- Kč včetně rozhoduje rada města, nad 50.000,- Kč zastupitelstvo města. Po projednání v orgánech města informuje příslušný odbor písemně všechny žadatele o výsledku projednání žádosti. O poskytnutí finanční podpory se uzavře mezi městem a žadatelem písemná smlouva. Uzavření smlouvy zajišťuje příslušný odbor.

4.5.1.2 Podmínky pro poskytnutí finanční podpory

4.5.1.2.1 Všeobecné podmínky

Finanční podpora je určena fyzickým a právnickým osobám na veřejně prospěšné projekty. Projekty a činnosti, na něž je žádána finanční podpora, musí být v souladu se „Strategickým plánem rozvoje města“. Příjemce finanční podpory má povinnost užívat

¹ § 116 zákona č. 40/1964 Sb., občanský zákoník, v platném znění

na všech svých propagačních materiálech týkajících se podpořeného projektu, jsou-li vydávány, text „S podporou města Hradec Králové“. Finanční podpora se poskytuje na úhradu nákladů nebo poměrné části nákladů realizovaného projektu nebo činnosti v souladu se zákonem o účetnictví a se zákonem o daních z příjmu v platném znění. Rozpis těchto nákladů je povinnou součástí žádosti, není-li ve specifických podmínkách stanoveno jinak. Finanční podpora se poskytuje zálohově. Příjemce vyúčtuje čerpání a použití finanční podpory dle podmínek uvedených ve smlouvě. V odůvodněných případech může příslušný odbor termín vyúčtování uvedený ve smlouvě na základě žádosti upravit. Na poskytnutí finanční podpory není právní nárok.

4.5.1.2.2 Specifické podmínky

4.5.1.2.2.1 Příspěvky na kulturní akce

Cílem finanční podpory je vytváření kulturního a společenského prostředí rozšiřováním a zkvalitňováním nabídky kulturních a společenských akcí, a to opakovanými a jednorázovými projekty. Příspěvky jsou poskytovány zejména na:

- projekty oživující kulturní a společenský život města a městských částí mimo centrum zejména pro děti a mládež,
- kulturní a společenské akce regionálního a nadregionálního významu a akce s mezinárodní účastí,
- podporu talentovaných jednotlivců, maximálně však 7 000 Kč na osobu a rok,
- reprezentaci kultury města Hradec Králové v České republice a v zahraničí,
- ediční a publikační materiály mající obsahovou vazbu k Hradci Králové.

4.5.1.2.2.2 Příspěvky na činnost kulturních organizací

Cílem je podporovat soustavné a dlouhodobé kulturní a společenské aktivity přispívající k rozvoji kulturního a společenského prostředí nebo k udržování dlouhodobých kulturních tradic. Příspěvky jsou poskytovány zejména na:

- provozní náklady, zejména úhradu nájemného a jednorázové pronájmy sálů a zkušebních prostor,
- mzdy lektorů,
- cestovné,

- nákup kostýmů, nástrojů a ostatního vybavení nezbytného pro činnost,
- propagaci.

Podmínkou finančního příspěvku je pravidelná aktivita nejméně 10 měsíců v roce.

4.6 Finanční příspěvek z rozpočtu města Hradec Králové na rok 2007

4.6.1 Vyúčtování finančního příspěvku z rozpočtu města

Magistrát města Hradec Králové musí vést evidenci o poskytnutých finančních příspěvcích z rozpočtu města na vytváření kulturního a společenského prostředí, tedy i v případě Slavností královny Elišky. Na první straně přílohy č. 1 s názvem Finanční příspěvek z rozpočtu města Hradec Králové na rok 2007 můžeme vidět informace jak o příjemci finančního příspěvku, tak o projektu samotném. Nejprve jsou uváděny informace o příjemci, tedy označení organizátora akce agenturu Armentum, a dále osobu odpovědnou za vyúčtování finančního příspěvku – Tomáš Mangel. V další části první strany přílohy č. 1 jsou informace o celém projektu, jako je jeho název, číslo smlouvy, termín a místo realizace, počet účinkujících a návštěvníků, vyčíslení celkové výše nákladů na projekt, výše finančního příspěvku a způsob využití finančního příspěvku poskytnutého městem. Uvede se také seznam povinných příloh, které se skládají z plnění rozpočtu, kopií účetních dokladů, ze zhodnocení projektu, ze zveřejnění podpory Statutárním městem Hradec Králové v tisku nebo v jiné formě zveřejnění a z fotodokumentace akce. Na druhé straně přílohy č. 1 je vidět způsob financování projektu, tedy náklady a příjmy. Mezi náklady, které je třeba brát v úvahu, jsou mzdy a honoráře pracovníkům, hercům a ostatním účastníkům podílejícím se na akci, dále náklady na dopravu, stravování a občerstvení, pronájmy, propagace, materiál a vybavení, energie a provozní náklady, daně, poplatky a ostatní náklady jako jsou např. kancelářské potřeby. Náklady se srovnávají s příjmy z akce např. ze vstupného, z prodeje zboží, z reklamy, z veřejných zdrojů např. ve formě grantů, z výnosů za publikační činnost, členských příspěvků, darů a jiných zdrojů. V uvedené příloze je dále vidět vyčíslení plánovaného, posléze i skutečného zisku nebo ztráty.

4.6.2 Finanční příspěvek z rozpočtu města Hradec Králové na rok 2007

Program Regina poskytl v roce 2007 na projekt Slavnosti královny Elišky finanční příspěvek v celkové výši 965 000 Kč. Skutečná výše všech nákladů na tuto akci však činila 1 360 120,51 Kč. Výše finančního příspěvku poskytnutého městem Hradec Králové tedy pokryla 70,9 % z celkových nákladů na projekt. V následující tabulce je vidět způsob využití finančního příspěvku poskytnutého od města. Největší část finančního příspěvku byla použita na honoráře v částce 650 000 Kč, zatímco nejméně prostředků bylo potřeba na pronájmy 70 000 Kč.

Tabulka č. 2: Finanční příspěvek

Způsob využití finančního příspěvku	Částka v Kč
Honoráře	650 000
Pronájmy	70 000
Propagace	95 000
Energie a provozní náklady	150 000
Celkem	965 000

Zdroj: Magistrát města Hradec Králové, úprava autor.

4.6.2.1 Analýza plánovaných a skutečných nákladů

Jak již bylo řečeno jedna ze součástí při podávání žádosti o poskytnutí finančního příspěvku, je povinnost žadatele sepsat rozpis nákladů na projekt, není-li ve specifických podmínkách stanoveno jinak. Plánované náklady se však s těmi skutečnými často liší. V následující tabulce je srovnání plánovaných a skutečných nákladů. Ve čtyřech případech z deseti byly plánované náklady vyšší než skutečné. Ve zbývajících šesti skutečné náklady převýšily ty plánované. Největší rozdíl je patrný v nákladech za energii a provozní náklady, kdy skutečné náklady převýšily plánované o částku 296 181,54 Kč. Rozdíl mezi celkovými skutečnými a plánovanými náklady činil (+) 35 120,51 Kč.

Tabulka č. 3: Plánované a skutečné náklady

Náklady	Plánované náklady v Kč	Skutečné náklady v Kč
Mzdy vlastních pracovníků vč. SZP	0,00	0,00
Honoráře	865 000,00	802 221,50
Pronájmy	270 000,00	90 106,80
Náklady na dopravu	5 000,00	12 439,30
Stravování a občerstvení	0,00	8 189,57
Propagace	150 000,00	113 404,40
Materiál a vybavení	5 000,00	8 780,40
Energie a provozní náklady	20 000,00	316 181,54
Ostatní náklady	10 000,00	5 047,00
Daně, poplatky	0,00	3 750,00
Náklady celkem	1 325 000,00	1 360 120,51

Zdroj: Magistrát města Hradec Králové, úprava autor.

4.6.2.1.1 Skutečné náklady na rok 2007

V příloze č. 2 jsou jednotlivé nákladové položky za honoráře. Nejčastější nákladovou položkou se staly honoráře za účinkování, jejichž celková výše dosáhla 596 611,50 Kč. Druhou nejdražší nákladovou položkou se stala příprava a odpálení ohňostroje ve výši 98 000 Kč. Další náklady tvořily honorář za tvorbu scénáře, režie a dramaturgie a za hostesku. Skutečné náklady za honoráře celkem v roce 2007 činily 802 221,50 Kč a staly se tak nejdražšími ze všech uvedených nákladů. V příloze č. 3 jsou vidět náklady za pronájmy, které činily celkem 90 106,80 Kč. Zde tvoří nejdražší položku náklady za ubytování účinkujících ve výši 22 209,40 Kč, dodavatelem ubytování se stala firma Academic a.s., která je vlastníkem ubytovacího zařízení Hotelový dům Academic se sídlem v Hradci Králové. Dalšími náklady za pronájmy byly např. pronájmy kostýmů, stánků, pódia a Bílé věže, kulisy nebo pronájem WC. Příloha č. 4 obsahuje náklady na dopravu. Jediným dodavatelem se stal Dopravní podnik města Hradec Králové a.s., který poskytl dopravu Italských praporečnicků v celkové výši 12 439,30 Kč. Důležitou součástí nákladů byly náklady na stravování a občerstvení pro účinkující herce ve výši 8 189,57 Kč, které jsou vidět v příloze č. 5. Zdrojem občerstvení byla např. káva, mléko, čaj, sekt, nealko a cukr. Další příloha č. 6 obsahuje náklady na propagaci, mezi něž je zařazena publikace slavností v měsíčníku Česká kultura, grafické zpracování propagačních materiálů, medializace a produkční zajištění, tisk plakátů a vstupenek, infostánky a výroba propagačních dokumentů. To vše v celkové výši 113 404,40 Kč. Náklady na materiál a vybavení obsažené v příloze č. 7 tvořily voskové

pochodně, květinová výzdoba, památeční mince a pytle pro směsný odpad. Celková výše těchto nákladů byla 8 780,40 Kč. Příloha č. 8 obsahuje náklady na energii a provozní náklady, které činily 316 181,54 Kč a staly se tak druhou nejnákladnější položkou. Největší náklady tvořily finanční prostředky na velkoplošnou projekci, kterou poskytla firma Galaxie sport, s.r.o. ve výši 111 055 Kč. Druhou nejnákladnější položku tvořilo technické zabezpečení v podobě zvuku a světla ve výši 65 000 Kč. Mezi další náklady patřilo např. dopravní značení, zdravotní dozor, tlumočnice nebo moderování akce. Mezi ostatní náklady v příloze č. 9 se řadily zavírací špendlíky, lepidla, kopírování, poštovné, juta na kulisy a kancelářské potřeby. To vše v celkové výši 5 047 Kč. Poslední nákladovou položku v příloze č. 10 tvořily daně a poplatky ve výši 3 750 Kč za daň z příjmu fyzických osob.

4.6.2.2 Analýza plánovaných a skutečných příjmů

Stejným způsobem se dají vyčíslit plánované a skutečné příjmy. Jak je zřejmé z následující tabulky, plánované příjmy se od těch skutečných lišily jen v jediném případě a to u příjmů z reklamy, kdy plánovaná výše činila 360 000 Kč, zatímco ve skutečnosti činily 520 000 Kč. Rozdílem tedy bylo 160 000 Kč. U příjmů z veřejných zdrojů, které činí např. státní, krajské a jiné granty, zůstala výše příjmů neměnná 965 000 Kč. Rozdíl mezi skutečnými a plánovanými příjmy činil (+) 160 000 Kč. Výsledným rozdílem mezi skutečnými příjmy a náklady byl zisk 124 879,49 Kč, což ukazuje tabulka č. 5.

Tabulka č. 4: Plánované a skutečné příjmy

Příjmy	Plánované příjmy v Kč	Skutečné příjmy v Kč
Vstupné, kurzovné	0,00	0,00
Prodej zboží	0,00	0,00
Reklama	360 000,00	520 000,00
Dary	0,00	0,00
Veřejné zdroje	965 000,00	965 000,00
Výnosy za publikační činnost	0,00	0,00
Podíl z členských příspěvků, jiné zdroje	0,00	0,00
Příjmy celkem	1 325 000,00	1 485 000,00

Zdroj: Magistrát města Hradec Králové, úprava autor.

Tabulka č. 5: Rozdíl skutečných příjmů a nákladů

Skutečné příjmy v Kč	Skutečné náklady v Kč	Rozdíl v Kč
1 485 000,00	1 360 120,51	(+) 124 879,49

Zdroj: Magistrát města Hradec Králové, úprava autor.

ZÁVĚR

Cílem mé bakalářské práce bylo seznámit čtenáře s průběhem každoročně pořádané tradiční události Slavnosti královny Elišky v Hradci Králové za účelem vytvoření představy o tom, kolik činností je před touto událostí potřeba zařídit. Vzhledem k tomu, že se tato tradice těší velké návštěvnosti, každým rokem stoupající, jedná se o celou řadu různých povinností a úkonů potřebných k zajištění a zorganizování celého průběhu.

Praktická část této práce je zaměřena na vyjmenování všech organizátorů a partnerů, bez kterých by nebylo možné akci uspořádat. Dále je zde uvedena směrnice Zastupitelstva města Hradec Králové č. 2/2004 Sb., ve které je popsán postup při podávání žádosti o finanční příspěvek od města Hradec Králové, bez kterého by nebylo možné akci uskutečnit. Pro ucelený pohled na událost jsou v mé práci vyčísleny jednotlivé položky příjmů a nákladů za rok 2007.

Podle mého názoru se na hladkém průběhu tradiční události podílí především spolupráce všech účastníků a to nejen organizátorů a partnerů, ale v neposlední řadě také herců. V opačném případě by docházelo k chaosu. Díky vysoké návštěvnosti, která je každým rokem vyšší, je vidět, že se pořádání Slavností královny Elišky lidem líbí, protože si odnáší spoustu zážitků. Událost přiláká také řadu novinářů a reportérů, což přispívá k zviditelnění a dobrému jménu města Hradec Králové. Na své si přijdou také majitelé okolních kaváren, restaurací a hotelů, kteří v období slavností zaznamenávají větší tržby. Mohu tedy směle říci, že pořádání této tradice je přínosem pro všechny. Dalším pozitivem je také výsledný rozdíl mezi skutečnými příjmy a náklady, vynaloženými na uspořádání projektu, který v roce 2007 znamenal zisk 124 879,49 Kč.

Problémem se dle mého názoru stává větší množství provozu aut v období konání slavností, díky vysoké návštěvnosti, což vede ke snížení počtu parkovacích míst ve městě a větší hlučnosti v okolí Velkého náměstí, kde se akce koná. To může způsobit drobné problémy pro majitele okolních bytů a domů. Nutno podotknout, že tento problém je pouze krátkodobý a ve srovnání s výše uvedenými přínosy není nijak závažný.

Cíle, které jsem si uložila v úvodu své bakalářské práce, jsem splnila.

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

1. FIDLER, Jiří. *234 českých osobností*. 1. vyd. Havlíčkův Brod : Fragment, 2003. 246 s. ISBN 80-7200-838-2.
2. KRŠKOVÁ, Dagmar. *Královny a jejich věnná města*. 1. vyd. Dvůr Králové nad Labem : [s.n.], 2001. 216 s.
3. MLČOCH, Lubomír. *Institucionální ekonomie*. 1. vyd. Praha : Karolinum, 1996. 124 s. s. ISBN 80-7184-270-2.
4. SOJKA, Milan. *Dějiny ekonomických teorií*. Praha : Karolinum, 2000. 298 s. ISBN 80-7184-991-X.
5. SOJKA, Milan, KONEČNÝ, Bronislav. *Malá encyklopedie moderní ekonomie*. Praha : Libri, 2001. 272 s. ISBN 80-7277-032-2.
6. Zákon č. 40/1964 Sb., občanský zákoník, v platném znění.
7. Zákon č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole a o změně některých zákonů.
8. Směrnice Zastupitelstva města Hradec Králové č. 2/2004, Pravidla poskytování finanční podpory veřejně prospěšným projektům.
9. Magistrát města Hradec Králové

SEZNAM POUŽITÝCH INTERNETOVÝCH ZDROJŮ

1. *Armentum* [online]. c1994-2008 [cit. 2008-10-18]. Dostupný z WWW: <<http://www.armentum.cz/mestske-slavnosti/>>.
2. *Hradec Králové* [online]. 2008 [cit. 2008-11-15]. Dostupný z WWW: <http://www.hradeckralove.org/cz/Magistrat/odbory/usek_nam_kultura/urad_pro_gr_pol_mesta_odbor_kultury/_regina/fp_reg_08.html>.
3. *Hradecká kulturní a vzdělávací společnost* [online]. 2001 [cit. 2009-3-22]. Dostupný z WWW: <http://www.hka.cz/_zpravy/_arch_z/z_r01/z_m07/2307>.
4. *Hradecká kulturní a vzdělávací společnost* [online]. c1997-2009 [cit. 2009-3-22]. Dostupný z WWW: <http://www.hka.cz/_zpravy/_tech_z/inc/_inc/z_frame_arch.html>.
5. *Hradecká kulturní a vzdělávací společnost* [online]. c2001-2005 [cit. 2009-3-22]. Dostupný z WWW: <http://www.hka.cz/_nacokam/verejne/akce.asp?od=6.9.2002&do=8.9.2002&cykl=Vyroci_mesta>.
6. *Google* [online]. 2009 [cit. 2008-12-18]. Dostupný z WWW: <<http://images.google.cz/images?um=1&hl=cs&lr=&q=chr%C3%A1m+sv.+ducha+hradec+kr%C3%A1lov%C3%A9&start=20&sa=N&ndsp=20>>

SEZNAM OBRÁZKŮ

Obrázek č. 1: Chrám sv. Ducha	15
-------------------------------------	----

SEZNAM TABULEK

Tabulka č. 1: Finanční příspěvky akcí Regina 2008	21
Tabulka č. 2: Finanční příspěvek	30
Tabulka č. 3: Plánované a skutečné náklady	31
Tabulka č. 4: Plánované a skutečné příjmy	32
Tabulka č. 5: Rozdíl skutečných příjmů a nákladů	32

SEZNAM GRAFŮ

Graf č. 1: Finanční příspěvky akcí Regina 2008	24
Graf č. 2: Příspěvky města na Slavnosti královny Elišky zařazené do cyklu Regina (v tis. Kč)	25

SEZNAM PŘÍLOH

Příloha č. 1: Finanční příspěvek z rozpočtu města Hradec Králové na rok 2007

Příloha č. 2: Náklady na honoráře

Příloha č. 3: Náklady na pronájmy

Příloha č. 4: Náklady na dopravu

Příloha č. 5: Náklady na stravování a občerstvení

Příloha č. 6: Náklady na propagaci

Příloha č. 7: Náklady na materiál a vybavení

Příloha č. 8: Náklady na energii a provozní náklady

Příloha č. 9: Ostatní náklady

Příloha č. 10: Daně a poplatky

Příloha č. 1: Finanční příspěvek z rozpočtu města Hradec Králové na rok 2007



STATUTÁRNÍ MĚSTO HRADEC KRÁLOVÉ
odbor kultury, sportu a cestovního ruchu magistrátu města

**FINANČNÍ PŘÍSPĚVEK Z ROZPOČTU MĚSTA HRADEC KRÁLOVÉ NA ROK 2007
PROGRAM REGINA - VYÚČTOVÁNÍ**

INFORMACE O PŘÍJEMCI

Předkládající subjekt (přesný název)	Tomáš Mangel - Armentum
Osoba odpovědná za vyúčtování fin. příspěvku (jméno, kontakt)	Tomáš Mangel

INFORMACE O PROJEKTU

Název projektu	Hradec Králové v zrcadle staletí aneb Slavnosti královny Elišky				
Číslo smlouvy	019011/2007				
Termín realizace	31. 8. – 1. 9. 2007	Místo realizace	Velké nám. v Hradci Králové		
Počet účinkujících	Cca 200	Počet návštěvníků	Cca 30 000	Počet členů organizačního týmu	4
Celková výše nákladů na projekt	1 360 120,51 Kč				
Výše fin. příspěvku poskytnutého městem HK v Kč	965 000,- Kč	Výše fin. příspěvku poskytnutého městem HK v %	70,9 %		
Způsob využití fin. příspěvku poskytnutého městem HK (např. 1. nájemné,- Kč 2. propagace,- Kč 3. ceny,- Kč apod.)	honoráře 650 000,- pronájmy 70 000,- propagace 95 000,- energie a provozní náklady 150 000,-				

POVINNÉ PŘÍLOHY

- | | |
|--|------------------|
| b) Plnění rozpočtu (plán nákladů na projekt dle žádosti a přehled skutečného plnění)
c) Kopie účetních dokladů, vztahujících se k předloženému vyúčtování finančního příspěvku (při předložení faktury doklad o uhrazení)
d) Stručné zhodnocení projektu
e) Článek z tisku, popřípadě jiná forma zveřejnění podpory Statutárním městem HK (kopie)
f) Fotodokumentace akce (pro zveřejnění v Calendariu REGINA) | (při předložení) |
|--|------------------|

Financování projektu			
Náklady	Plán	Skutečnost	Uhrazeno z grantu MMHK
a) mzdy vlast. pracovníků včet. SZP	0,-	0,-	
b) honoráře	865 000,-	802 221,50	650 000,-
c) pronájmy	270 000,-	90 106,80	70 000,-
d) náklady na dopravu .	5 000,-	12 439,30	
e) stravování a občerstvení	0,-	8 189,57	
f) propagace	150 000,-	113 404,40	95 000,-
g) materiál a vybavení	5 000,-	8 780,40	
h) energie a provozní náklady	20 000,-	316 181,54	150 000,-
i) ostatní náklady (kancelářské potřeby, služby spojů apod.)	10 000,-	5 047,-	
j) daně, poplatky (např. autorské)	0,-	3 750,-	
náklady celkem	1 325 000,-	1 360 120,51	
Příjmy	Plán	Skutečnost	
a) ze vstupného, kurzovního apod.	0,-	0,-	
g) z prodeje zboží	0,-	0,-	
h) z reklamy	360 000,-	520 000,-	
i) z darů	0,-	0,-	
j) z veřejných zdrojů (státní, krajské a jiné granty)	965 000,-	965 000,- (MHK)	
k) výnosy z publikační činnosti	0,-	0,-	
l) podíl z členských příspěvků, příp. jiné zdroje	0,-	0,-	
příjmy celkem		1 485 000,-	
Rekapitulace nákladů a příjmů	<i>uvedte zisk nebo ztrátu - rozdíl mezi náklady a příjmy (+) (-)</i>		124 879,49 Kč
Vyčerpaná výše příspěvku města Hradec Králové			965 000,- Kč
	tj.	70,9 % z celkových nákladů na projekt	

Povinné přílohy :

- seznam účetních dokladů
- kopie účetních dokladů
- dokumentace o akci, propagační materiály, monitoring tisku a další
- doložení způsobu zveřejnění podpory města

V Hradci Králové dne 19. 12. 2007

TOMÁŠ MANGEL 
 Pod Zámečkem 1056
 500 06 HRADEC KRÁLOVÉ
 IČO 728 74 921
 DIČ: CZ796273078

.....
 razítko a podpis
 statutárního zástupce organizace

Československé armády 408, 502 00 Hradec Králové, www.hradeckralove.org
 tel.: 495 707 111, fax: 495 707 100, e-mail: posta@mmhk.cz

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 2: Náklady na honoráře

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
smlouva o dílo	Veronika Kubařová	3 000,00 Kč	honorář za účinkování
smlouva o produkci	Kateřina Pilařová	8 000,00 Kč	honorář za účinkování
smlouva o produkci	Pavel Pilař	8 000,00 Kč	honorář za účinkování
smlouva o produkci	Jiří Švejda	7 000,00 Kč	honorář za účinkování
smlouva o produkci	Jiří Hofman	3 500,00 Kč	honorář za účinkování
smlouva o produkci	Jiřina Krtičková	11 000,00 Kč	honorář za účinkování
smlouva o produkci	Lucie Štěpánková	5 000,00 Kč	honorář za účinkování
smlouva o produkci	Pavel Doucek	5 000,00 Kč	honorář za účinkování
smlouva o dílo	Radka Růžičková	1 200,00 Kč	hosteska
smlouva o produkci	Josef Pejchal	5 000,00 Kč	honorář za účinkování
107002	Občanské sdružení Korouhev Sv. Jiří	21 600,00 Kč	honorář za účinkování
1/2007	Tesák Věstary	2 000,00 Kč	honorář za účinkování
270100046	Emil Navrátil	5 500,00 Kč	honorář za účinkování
22/07	Petra Herzfeldová	34 000,00 Kč	honorář za účinkování
11/07	Ondřej Lechnýř	8 500,00 Kč	honorář za účinkování
5/07	Ladislav Kadlec - sdružení AL RAŠÍD	40 000,00 Kč	honorář za účinkování
10/2007	Petr Ondroušek	6 000,00 Kč	honorář za účinkování
36/27	Zdeněk Vlček	7 000,00 Kč	honorář za účinkování
005158	Pavel Langer	12 000,00 Kč	honorář za účinkování
2507	Anna Sedláčková	7 500,00 Kč	honorář za účinkování
019/2007	Jiří Zařko	13 000,00 Kč	honorář za účinkování
2007001	Skupina historického šermu Soupeři	2 000,00 Kč	honorář za účinkování
2/2007	Marcel Vejvoda	6 000,00 Kč	honorář za účinkování
110907J	Jaroslav Jung	5 000,00 Kč	honorář za účinkování
0109/07	Josef Kysilka	5 000,00 Kč	honorář za účinkování
20072030	FLASH IN STARS s.r.o.	98 000,00 Kč	příprava a odpálení ohňostroje
7/07	Milan Erben	9 000,00 Kč	honorář za účinkování

30/2007	TERCIE-CV, spol. s r.o.	40 000,00 Kč	honorář za účinkování
B0035812	Ondřej Koblížek	12 000,00 Kč	honorář za účinkování
7/07	David Krtička	2 870,00 Kč	honorář za účinkování
25	Gruppo Sbandieratori	102 056,50 Kč	honorář za účinkování
737	Jan Šulák	23 700,00 Kč	honorář za účinkování
10	M. Pešáková	7 500,00 Kč	honorář za účinkování
17	Rytíři krále Jana	8 100,00 Kč	honorář za účinkování
10	Filip Selinger	1 500,00 Kč	honorář za účinkování
9.07	Michal Macek	2 310,00 Kč	honorář za účinkování
32/2007	Pavel Konvalina	22 700,00 Kč	honorář za účinkování
15/2007	Martin Čermák	5 160,00 Kč	honorář za účinkování
15/07	Martina Chlad	4 000,00 Kč	honorář za účinkování
7013	Jan Truneček	64 000,00 Kč	honorář za účinkování
96/2007-10	Petr Nůsek	8 400,00 Kč	honorář za účinkování
7017	Abbaca - Skupina historického šermu	4 000,00 Kč	honorář za účinkování
VFA/30/07	Tomáš Krtička	85 000,00 Kč	tvorba scénáře, režie a dramaturgie
2/2007	Bohuslava Černíková	1 355,00 Kč	honorář za účinkování
1/07	Jezdecký klub Kunčice	16 000,00 Kč	honorář za účinkování
7/2007	Skupina historického šermu FORTIS	8 000,00 Kč	honorář za účinkování
2/2007	Petr Suchopárek	23 360,00 Kč	honorář za účinkování
Dohoda o provedení práce	Michal Kropáček	9 375,00 Kč	ostraha areálu
Dohoda o provedení práce	Tomáš Sejkora	9 375,00 Kč	ostraha areálu
Dohoda o provedení práce	Pavel Fišera	2 660,00 Kč	fotograf
Celkem bez DPH		802 221,50 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 3: Náklady na pronájmy

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
28/2007	MERLET s.r.o.	1 436,90 Kč	pronájem kostýmů
2007106	Divadlo Drak	4 600,00 Kč	ubytování účinkujících
1039/2007	ACADEMIC a.s.	22 209,40 Kč	ubytování účinkujících
9070649	Hradecká kulturní vzdělávací společnost s.r.o.	20 200,00 Kč	pronájem stánků, pódia a Bílé věže
1041/2007	ACADEMIC a.s.	438,00 Kč	ubytování účinkujících
14/2007	HISTORICA	3 200,00 Kč	pronájem kulis
48/2007	OREL Župa Bryndychova	7 872,00 Kč	ubytování Orlovna
2-9D	Hasící přístroje s.r.o.	400,00 Kč	půjčka hasicího přístroje
141234370	TOI TOI snitární systémy, s.r.o.	12 000,00 Kč	pronájem WC
7517392	Hradecké služby a.s.	1 450,50 Kč	pronájem kontejnerů
82007	SPHD Exheredis	16 300,00 Kč	zapůjčení stanů
Celkem bez DPH		90 106,80 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 4: Náklady na dopravu

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
51056507	Dopravní podnik města Hradec Králové	6 354,50 Kč	doprava Italských praporečnicků
51060107	Dopravní podnik města Hradec Králové	6 084,80 Kč	doprava Italských praporečnicků
Celkem bez DPH		12 439,30 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 5: Náklady na stravování a občerstvení

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
6466608605	Kaufland Česká republika v.o.s.	286,10 Kč	cukr, káva, kelímky, mléko, ubrousky
1607	Spar Česká obchodní společnost s.r.o.	1 328,55 Kč	nealko, pytle, sekt, kelímky
7950	Spar Česká obchodní společnost s.r.o.	773,13 Kč	nealko občerstvení
	Lubor Volenec	205,70 Kč	mléko, káva
	Lubor Volenec	33,30 Kč	čaj
2705	NA HRADĚ, s.r.o.	5 562,79 Kč	stravné Italských praporečníků
Celkem bez DPH		8 189,57 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 6: Náklady na propagaci

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
07/80/1489	Agentura TES, s.r.o.	570,40 Kč	publikace slavnosti v měsíčníku Česká Kultura
200748	Michal Stouhal	6 500,00 Kč	grafické zpracování propagačních materiálů
18/2007	Jitka Donátová	72 164,00 Kč	medializace a produkční zajištění
70916	DUKASE s.r.o.	7 070,00 Kč	tisk plakátů a vstupenek
70964	DUKASE s.r.o.	1 500,00 Kč	tisk vstupenek
21/2007	Jitka Donátová	10 600,00 Kč	infostánky
70000234	TRITON SPORT s.r.o.	15 000,00 Kč	výroba propagačních dokumentů
Celkem bez DPH		113 404,40 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 7: Náklady na materiál a vybavení

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
py/57/07	Petr Burian - SPITFIRE	1 050,00 Kč	voskové pochodně
	Renata Kvášová	3 590,00 Kč	květinová výzdoba
	Umělecká dílna Novotný Lad.	3 000,00 Kč	památeční mince
7517254	Hradecké služby a.s.	1 140,40 Kč	pytle na směsný odpad
Celkem bez DPH		8 780,40 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 8: Náklady na energii a provozní náklady

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
7372	Jiří Fanta - INKA	2 710,00 Kč	dopravní značení
4381957	Jaroslav Drahoňovský	200,00 Kč	oprava transparentu
smlouva o dílo	Alena Prouzová	1 680,00 Kč	pořadatelská služba
smlouva o dílo	René Čech	1 440,00 Kč	pořadatelská služba
smlouva o dílo	Jan Kalvoda	5 100,00 Kč	pořadatelská služba
smlouva o dílo	Markéta Boušková	1 500,00 Kč	pořadatelská služba
104/07	Ing. Tomáš Říha	5 000,00 Kč	technické zabezpečení
smlouva o dílo	Josef Packo	4 840,00 Kč	pořadatelská služba
smlouva o dílo	Pavel Dohnal	1 500,00 Kč	pořadatelská služba
700506	Oldřich Skalický	65 000,00 Kč	technické zabezpečení-zvuk+světlo
22/2007	Jitka Donátová	52 000,00 Kč	produkční zajištění akce
2270	Pavel Svoboda	8 000,00 Kč	připojení el. spotřebičů
009/2007	Svobodní zoldněři	2 000,00 Kč	ozvučení malé scény
200737	Ing. Jana Broukalová	2 500,00 Kč	tlumočnice
4468966701	ČEZ Prodej, s.r.o.	696,54 Kč	elektrická energie
FV07/145	Oblastní spolek českého červ. Kříže	15 300,00 Kč	zdravotní dozor
7474	Jiří Fanta - INKA	6 700,00 Kč	dopravní značení
700216	Město Hradec Králové	12 810,00 Kč	požární asistence
200739	Ing. Jana Broukalová	1 050,00 Kč	překlad
FV01207	Jaroslav Rybář	6 100,00 Kč	truhlářské práce + rekvizity
FV107/01355	Galaxie sport, s.r.o.	111 055,00 Kč	velkoplošná projekce
2007/13	Daniel Rumpík	7 000,00 Kč	moderování akce
FVR/028/07	Radnice akciová společnost	2 000,00 Kč	služby spojené s organizací akce
Celkem bez DPH		316 181,54 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 9: Ostatní náklady

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
R007230	Česká pošta s.p.	19,00 Kč	poštovné
R014639	Česká pošta s.p.	19,00 Kč	poštovné
3608	Jiří Tajovský	109,00 Kč	kancelářské potřeby
431023	Provinter s.r.o.	150,00 Kč	kopírování
1778	KUTIL a.s.	167,20 Kč	lepidlo Pattex
687/07	ATEX spol.s r.o.	331,10 Kč	kopírování
7311354	VESNA, a.s.	3 865,40 Kč	juta na kulisy
1884	KUTIL a.s.	167,20 Kč	lepidlo Pattex
65431	Galanterie Šimek - Savko s.r.o.	40,30 Kč	zavírací špendlíky
65433	Galanterie Šimek - Savko s.r.o.	100,80 Kč	zavírací špendlíky
65435	Galanterie Šimek - Savko s.r.o.	78,00 Kč	zavírací špendlíky
Celkem bez DPH		5 047,00 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.

Příloha č. 10: Daně a poplatky

Číslo daňového dokladu	Dodavatel	Částka	Účel platby
1070027636	Finanční úřad	3 750,00 Kč	daň z příjmu fyzických osob - srážka
Celkem za mzdy		3 750,00 Kč	

Zdroj: Magistrát města, úprava autor.